

**DÉPARTEMENT DES ARTS, LANGUES ET LITTÉRATURES  
HORAIRE HIVER 2025**

*Horaire public*

**Accueil des nouveaux étudiants et nouvelles étudiantes du Département des arts, langues et littératures (DALL)**

Mardi 7 janvier – 11 h 45 à 12 h 45 – A4-375

Présentation du département

Informations importantes pour bien démarrer vos études au DALL

*L'activité d'accueil s'adresse à toutes les nouvelles personnes admises dans l'ensemble des programmes du DALL dont les cours se donnent sur le campus principal à Sherbrooke.*

Sigle	Titre du cours	Gr	Préalable	Limite du cours	Capacité du local	Local	Jour	Heure	Date de début des cours	Ouvert à tous	Sherbrooke Longueuil Hors - Campus	NOTES concernant le cours	Enseignantes Enseignants
<b>LETTRES 2<sup>e</sup> ET 3<sup>e</sup> CYCLES</b>													
<b>MICROPROGRAMME 2<sup>e</sup> CYCLE - Enseignement de l'anglais langue seconde</b>													
<b>MICROPROGRAMME 2<sup>e</sup> cycle - Enseignement du français langue seconde</b>													
LIA700	Théories et applications en acquisition d'une langue seconde ou étrangère	99				COURS EN LIGNE					HC	Du 13 janvier au 25 avril	Roxane Ducharme
<b>MAÎTRISE QUALIFIANTE - Enseignement au secondaire</b>													
LIT714	Littérature jeunesse : réception et création	99		25		<b>COURS ANNULÉ</b>					HC		Suzanne Richard
<b>MAÎTRISE et DOCTORAT - Études littéraires et culturelles</b>													
LIT722	Création et littératures du monde	01		15	17	A10-2034	Jeudi	16 h	9 janvier		S		Stéphane Martelly
LIT724	Théories queer et littérature	01		15		A3-134	Mardi	16 h	7 janvier		S		Isabelle Boisclair
LIT782	Enseigner la littérature au collégial	01		15		<b>COURS ANNULÉ</b>					S		Stéphane Martelly

**DÉPARTEMENT DES ARTS, LANGUES ET LITTÉRATURES  
HORAIRE HIVER 2025**

*Horaire public*

Sigle	Titre du cours	Gr	Préalable	Limite du cours	Capacité du local	Local	Jour	Heure	Date de début des cours	Ouvert à tous	Sherbrooke Longueuil Hors - Campus	NOTES concernant le cours	Enseignantes Enseignants
<b>MAÎTRISE et DOCTORAT - Littérature canadienne comparée - Cheminement en études littéraires et culturelles comparées</b>													
ANG731	Théorie de la littérature comparée	50		15	16	A6-2029	Jeudi	16 h	9 janvier		S		Domenic Beneventi
ANG790	Ecocriticism / Écocritique	50		15		A4-348	Mardi	13 h	7 janvier		S		Marc André Fortin
<b>MAÎTRISE - Littérature canadienne comparée - Cheminement en traduction littéraire et traductologie</b>													
TRA727	Traduction littéraire avancée	50		15	17	A10-2034	Lundi	13 h	6 janvier		S		Nicole Côté
TRA731	Traduction audiovisuelle approfondie	50		15	17	A10-2034	Mercredi	13 h	8 janvier		S		Audrey Canalès
<b>MAÎTRISE et DOCTORAT - Sciences du langage</b>													
LIN750	Sociolinguistique et discours métalinguistique	01		15	17	A10-2034	Mercredi	8 h 50	8 janvier		S		Wim Remysen
LSV709	Approche interactionniste du langage	01		25	17	A10-2034	Mardi	8 h 50	7 janvier		S		Gaétane Dostie
LSV713	Langue, littérature et culture	01		25	16	A6-2024	Jeudi	8 h 50	9 janvier		S		Andréanne Beaulieu
<b>DESS de 2<sup>e</sup> CYCLE - Édition - LONGUEUIL (ELD)</b>													
ELD720	Commercialisation du livre	10		30		Voir notes	Mardi	18 h 30	7 janvier		L		Arnaud Foulon
ELD726	Production du livre	10		30		Voir notes	Jeudi	18 h 30	9 janvier		L	Locaux sujets à changement. Vérifier le tableau dans le hall du pavillon à l'arrivée au cours.	Kevin Cordeau
ELD729	Révision éditoriale	10		30		Voir notes	Lundi	18 h 30	6 janvier		L		Margot Mellet
ELD735	Gestion de projets éditoriaux	10		30		Voir notes	Mercredi	18 h 30	8 janvier		L		Margot Mellet
ELD780	Formation en entreprise	50	9 cr. ELD			COURS SOUS FORME TUTORALE					Nicholas Giguère		
ELD790	Rapport de recherche	50	9 cr. ELD			COURS SOUS FORME TUTORALE					Nicholas Giguère		

**\*\* Cet horaire est sujet à changement.**