

DÉPARTEMENT DES ARTS, LANGUES ET LITTÉRATURES

HORAIRE HIVER 2026

*Horaire public**

Accueil des nouveaux étudiants et nouvelles étudiantes du Département des arts, langues et littératures (DALL)

Programmes de 1er, 2e et 3e cycles dont les cours se donnent sur le campus principal à Sherbrooke

Mardi 6 janvier 2026 - 11 h 45 à 12 h 45 - local A4-375

Présentation du département

Informations importantes pour bien démarrer vos études au DALL

Votre présence à cette rencontre est essentielle si le trimestre d'hiver 2026 est votre premier trimestre.

DALL COURS DE 1er CYCLE													
Sigle	Titre du cours	Gr	Préalable	Limite du cours	Capacité du local	Local	Jour	Heure	Date de début des cours	Ouvert à tous	Sherbrooke/Longueuil /Hors - Campus	NOTES concernant le cours	Enseignantes Enseignants
BACCALAURÉAT - Études littéraires et culturelles (ELC)													
ELC103	Études sociologiques	01		60	42	A4-368	Mardi	8 h 50	6 janvier	*	S		Anthony Glineer Karol'Ann Boivin
ELC104	Littérature québécoise : des origines à 1940	01		60	42	A4-359 (pour les jeudis) A4-262 (pour les 3 mardis)	Jeudi (+ 3 mardis) Voir notes	8 h 50	8 janvier	*	S	BES Horaire atypique. Jeudi à 8 h 50 + mardi à 8 h 50 les 10, 17 et 24 février. Pas de cours du 9 au 27 mars.	Frédéric Beaudry
ELC105	Littérature québécoise : de 1940 à nos jours	01		60	65	A4-375	Mardi	8 h 50	6 janvier	*	S	Priorité BES	Marie-Pier Luneau
ELC110	Programme de lecture : littérature québécoise	0	ELC102, 103, 104 et 105	30	42	A4-262	Mardi	13 h	6 janvier		S		Pierre Rajotte
ELC112	Théories littéraires	01	60 crédits	40	69	A6-1013	Vendredi	8 h 50	9 janvier		S		Georges Desmeules
ELC113	Littérature française Renaissance à la Révolution	01		60	64	A3-113	Jeudi	16 h	8 janvier	*	S	+BES	Kilyan Bonnetti
ELC115	Littérature française 2e Guerre mondiale à nos jours	01		60	69	A4-359 (pour les mardis) A6-1013 (pour les 3 jeudis)	Mardi (+ 3 jeudis) Voir notes	13 h	6 janvier	*	S	Priorité BES Horaire atypique. Mardi à 13 h - A4-359 + jeudi à 13 h les 2, 9 et 16 avril. Pas de cours du 9 au 27 mars.	Sarah Rocheville
ELC154	Femmes du monde et littérature	01		40	42	A4-368	Vendredi	13 h	9 janvier	*	S	+ BES	Charlotte Comtois
ELC162	Livre, littérature et lecture à l'heure du numérique	01		40	42	A4-368	Lundi	8 h 50	5 janvier	*	S	+ BES	Joanie Grenier
ELC166	Horreur et littérature, 16e-18e siècles	01		40	64	A3-113	Mercredi	13 h	7 janvier	*	S	+ BES	Nicholas Dion
ELC262	Littérature pour adolescents	01		40	42	A4-368	Lundi	13 h	5 janvier	*	S	Priorité BES	Kiev Renaud
ELC286	Atelier : formes narratives longues	01		25	42	A4-271	Mercredi	8 h 50	7 janvier		S		Kiev Renaud
ELC317	Atelier : littératures de l'imaginaire	01		25	42	A4-368	Jeudi	8 h 50	8 janvier		S		Léa Murat-Ingles
CERTIFICAT en sciences du langage (LCR)													
LCR100	Langue, culture et société	01		60	80	A4-359	Vendredi	8 h 50	9 janvier	*	S		Amélie-Hélène Rheault
LCR301	Le sens : texte et contexte	01	Concomitante LCR100	60	65	A4-375	Jeudi	8 h 50	8 janvier		S	Priorité BES	Roxane Ducharme
LCR310	Lexicologie	01	Concomitante LCR100	60	54	A8-134	Mercredi	8 h 50	7 janvier		S	+BES	Bianca Martin
FRA (B.E.S)													
FRA150	Introduction à l'étude de la littérature	01		60	32	A4-277	Jeudi	13 h	8 janvier	*	S		Charlotte Comtois
FRA554	Norme et analyse du français II	01	Antérieure FRA553	60	32	A4-277	Mardi	16 h 16 h 30	6 janvier	*	S		Émilie Barbeau Brunelle
INT401	Mémoire professionnel		INT201. Concomitante STP410 ou STP421.	20							S		Faculté d'éducation

***Cet horaire est sujet à changement.**

DÉPARTEMENT DES ARTS, LANGUES ET LITTÉRATURES
HORAIRE HIVER 2026

*Horaire public**

DALL COURS DE 1er CYCLE													
Sigle	Titre du cours	Gr	Préalable	Limite du cours	Capacité du local	Local	Jour	Heure	Date de début des cours	Ouvert à tous	Sherbrooke/Longueuil /Hors - Campus	NOTES concernant le cours	Enseignantes Enseignants
BACCALAURÉAT - Études anglaises et interculturelles (ANG) et CERTIFICAT en littérature canadienne													
ANG101	Applied English Grammar	01	ANG100 ou ANS505	60	42	A4-368	Mercredi	16 h	7 janvier		S	Priorité BEALS	Thomas Kerr
ANG110	Introduction to Linguistics	01	ANS500 ou ANS505 Ouvert à tous sous réserve de l'autorisation du responsable de programme.	60	42	A3-118	Mardi	13 h	6 janvier	*Voir préalables	S	Priorité BEALS	Thomas Kerr
ANG132	Introduction to Translation, French to English	01	ANG128 ou ANG225	40	54	A6-1013 (pour les jeudis) A3-108 (pour les 3 mardis)	Jeudi (+ 3 mardis) Voir notes	Voir notes	8 janvier		S	Priorité BEALS + TRA Horaire atypique. Jeudi à 8 h 50 + mardi à 16 h les 27 janvier, 17 février et 7 avril. Pas de cours du 9 au 27 mars.	Eva Milanovic
ANG140	Introduction to Literature	01	ANS500 ou ANS505 Ouvert à tous sous réserve de l'autorisation du responsable de programme.	60	42	A4-368	Vendredi	8 h 50	9 janvier	*Voir préalables	S	Priorité BEALS	Alain Régnier
ANG250	Literature for Young Readers	01	ANG140 ou ANG245 Ouvert à tous sous réserve de l'autorisation du responsable de programme.	60	80	A4-359	Vendredi Jeudi	13 h 8 h 50	8 janvier	*Voir préalables	S	Priorité BEALS	Heather Davis
ANG389	Literature and Language Learning	01	ANG110 et ANG140 Ouvert à tous sous réserve de l'autorisation du responsable de programme.	40	42	A4-368	Mercredi	8 h 50	7 janvier	*Voir préalables	S	Priorité BEALS	Heather Davis
ANG453	Modern Drama	01	Concomitante ANG140 Ouvert à tous sous réserve de l'autorisation du responsable de programme.	60	80	A4-359	Mercredi Vendredi	16 h 13 h	9 janvier	*Voir préalables	S	+ BEALS	Daniel Lukes
ANG561	English-Canadian Prose	01	Concomitante ANG140 ou ANG245 Ouvert à tous sous réserve de l'autorisation du responsable de programme.	60	42	A3-118	Lundi	13 h	5 janvier	*Voir préalables	S	+ BEALS	Alain Régnier
ANG620	Creative Writing Workshop	01	Concomitante ANG225	25	42	A4-368 (pour les mardis) A4-368 (pour les 3 jeudis)	Mardi (+ 3 jeudis) Voir notes	13 h	6 janvier		S	Groupe réservé BEALS-2e année Horaire atypique. Mardi à 13 h + jeudi à 13 h les 22 janv., 5 fév. et 2 avril. Pas de cours du 9 au 27 mars.	Heather Davis
ANG620	Creative Writing Workshop	02	Concomitante ANG225 Ouvert à tous sous réserve de l'autorisation du responsable de programme.	25	65	A4-375	Lundi	8 h 50	5 janvier	*Voir préalables	S	+BEALS	Heather Davis
INT401	Mémoire professionnel		INT201. Concomitante STP410 ou STP421.	20							S	BEALS	Faculté d'éducation

***Cet horaire est sujet à changement.**

DÉPARTEMENT DES ARTS, LANGUES ET LITTÉRATURES
HORAIRE HIVER 2026

*Horaire public**

DALL COURS DE 1er CYCLE													
Sigle	Titre du cours	Gr	Préalable	Limite du cours	Capacité du local	Local	Jour	Heure	Date de début des cours	Ouvert à tous	Sherbrooke/Longueuil /Hors - Campus	NOTES concernant le cours	Enseignantes Enseignants
BACCALAURÉAT et CERTIFICAT - Traduction professionnelle (TRA)													
TRA110	Initiation à la traduction	01	Ouvert à tous sous réserve de l'autorisation du responsable de programme.	35	54	A8-134	Mardi	13 h	6 janvier	*	S	+BEALS	Rafael Schögler
TRA310	Traduction littéraire	01	TRA110 ou TRA133	35	42	A4-368	Mercredi	13 h	7 janvier		S		Nicole Côté
TRA315	Traduction scientifique et technique	01	TRA110 ou TRA133	35	42	A3-136 A4-262	Lundi	16 h	5 janvier		S		Rafael Schögler
TRA319	Sous-titrage et doublage	01	TRA110 ou TRA133 ou ANG133 Ouvert à tous sous réserve de l'autorisation du responsable de programme.	30	24	Labo A4-268	Lundi	13 h	5 janvier	* Voir préalables	S		Audrey Canalès
TRA333	Adaptation et créativité en traduction	01	Ouvert à tous sous réserve de l'autorisation du responsable de programme.		30	A6-1010	Mardi	8 h 50	6 janvier	* Voir préalables	S		Audrey Canalès
TRA412	Traduction et révision	01	TRA210	35		A10-2034 A3-136 (À partir du 5 février)	Jeudi	13 h	8 janvier		S	8-15-22 janvier et 12 février: local A10-2034 à partir du 29 janvier: local A3-136	Héloïse Duhaime
TRA604	Atelier de traduction	50	60 crédits au programme				COURS SOUS FORME TUTORALE						Héloïse Duhaime
TRA605	Atelier de traduction II	50	60 crédits au programme				COURS SOUS FORME TUTORALE						Héloïse Duhaime
CERTIFICAT (ART) Arts visuels													
ART101	Les arts visuels et la culture	01		35	58	A3-004	Jeudi	16 h	8 janvier	*	S		Florence Le Blanc
ART115	Projet de création II	01	ART114	25	58	A3-004	Mardi	8 h 50	6 janvier		S		Josianne Bolduc
ART213	Dessin + techniques de base	0+		25	-	COURS ANNULÉ				*	S		Julie Ouellet
ART225	Dessin : approche exploratoire	01		25	58	A3-004	Mercredi	8 h 50	7 janvier	*	S		Jérémie St-Pierre
ART227	Photo : approche artistique	01		25		A3-004 ou Labo A4-274 Voir notes	Jeudi	8 h 50	8 janvier	*	S	1er cours dans le A3-004. Ensuite, local A3-004 ou labo A4-274, selon les semaines. Voir le plan de cours pour les précisions. + exercices mardi 16h labo A4-274 du 13 janvier au 14 avril	Sara Arsenault Tremblay
ART228	Performance : approche exploratoire	01		20	58	A3-004	Voir notes	Voir notes	8 janvier	*	S	8 janvier, 19 h à 21 h 50 fds 24-25 janvier, 9 h à 16 h fds 14-15 février, 9 h à 16 h fds 14-15 mars, 9 h à 16 h sam 11 avril, 9 h à 16 h	Sylvie Tourangeau
ART246	Animation numérique	01		25	24	Labo A4-274	Mardi	13 h	6 janvier	*	S	+ exercices mardi 16h labo A4-274 du 13 janvier au 14 avril	Sébastien Pesot
ART313	Techniques mixtes	01		20	58	A3-004	Mercredi	13 h	7 janvier	*	S		Jean-Sébastien Denis
ART322	Art des femmes et pratiques féministes	01		25	58	A3-004	Lundi	16 h	5 janvier	*	S		Verushka Lieutenants-Duval
ART411	Art et expérimentation sonore	01		25	32	C3-2045 École de musique	Jeudi	13 h	8 janvier	*	S	+ exercices mardi 16h labo A4-274 du 13 janvier au 14 avril	Martin Leduc
ART415	Illustration et modélisation 3D	01		25	60	Labo A4-255	Lundi	13 h	5 janvier	*	S	+ exercices mardi 16h labo A4-274 du 13 janvier au 14 avril	Charles-Étienne Brochu

**Cet horaire est sujet à changement.*

**DÉPARTEMENT DES ARTS, LANGUES ET LITTÉRATURES
HORAIRE HIVER 2026**

*Horaire public**

DALL COURS DE 1er CYCLE													
Sigle	Titre du cours	Gr	Préalable	Limite du cours	Capacité du local	Local	Jour	Heure	Date de début des cours	Ouvert à tous	Sherbrooke/Longueuil /Hors - Campus	NOTES concernant le cours	Enseignantes Enseignants
ART420	Atelier de fabrication en arts et technologies	04	Avoir réussi 3 crédits des cours à option ART220, ART242, ART246, ART411, ART412, ART413, ART414 ou ART415.	25	-	COURS ANNULÉ				±	S	+ exercices mardi 16h labo A4-274 du 13 janvier au 14 avril	Martin Leduc
ART317	Activité d'apprentissage en milieu professionnel	50		1							S		Josianne Bolduc

**Cet horaire est sujet à changement.*

DÉPARTEMENT DES ARTS, LANGUES ET LITTÉRATURES

HORAIRE HIVER 2026

*Horaire public**

DALL COURS DE 1er CYCLE													
Sigle	Titre du cours	Gr	Préalable	Limite du cours	Capacité du local	Local	Jour	Heure	Date de début des cours	Ouvert à tous	Sherbrooke/Longueuil /Hors - Campus	NOTES concernant le cours	Enseignantes Enseignants
MICROPROGRAMME Arts et technologies													
ART246	Animation numérique	01		25		Labo A4-274	Mardi	13 h	6 janvier	*	S	aussi offert au CEAV *+ exercices mardi 16h labo A4-274 du 13 janvier au 14 avril	Sébastien Pesot
ART411	Art et expérimentation sonore	01		25	32	C3-2045 École de musique	Jeudi	13 h	8 janvier	*	S	aussi offert au CEAV *+ exercices mardi 16h labo A4-274 du 13 janvier au 14 avril	Martin Leduc
ART415	Illustration et modélisation 3D	01		25		Labo A4-255	Lundi	13 h	5 janvier	*	S	aussi offert au CEAV *+ exercices mardi 16h labo A4-274 du 13 janvier au 14 avril	Charles-Étienne Brochu
ART420	Atelier de fabrication en arts et technologies	01	Avoir réussi 3 crédits des cours à option ART220, ART242, ART246, ART411, ART412, ART413, ART414 ou ART415.	25	-	COURS ANNULÉ				±	S	aussi offert au CEAV *+ exercices mardi 16h labo A4-274 du 13 janvier au 14 avril	Martin Leduc
MICROPROGRAMME Études autochtones													
ABK201	Langue et culture abénaquises II	0	ABK101		42	A3-118	Mercredi	19 h	14 janvier		S		Centre de langues
HST289	Introduction à l'histoire et à l'archéologie de l'art rupestre	0			42	A4-265	Lundi	8 h 50	5 janvier		S		Département d'histoire
PPA305	Perspectives autochtones en éducation						Voir notes	Voir notes	Voir notes			Places limitées. Horaire atypique. Pour horaire et inscription : yanick.lemelin@usherbrooke.ca	Faculté d'éducation

Mentions BES et BEALS :

BES : cours dédié BES

Priorité BES : cours obligatoire BES, mais non dédié

+BES : cours optionnel BES

BEALS : cours dédié BEALS

Priorité BEALS : cours obligatoire BEALS, mais non dédié

+BEALS : cours optionnel BEALS

***Cet horaire est sujet à changement.**