

**DÉPARTEMENT DES ARTS, LANGUES ET LITTÉRATURES
HORAIRE AUTOMNE 2023**

Horaire public

Sigle	Titre du cours	Gr	Préalable	Limite du cours	Capacité du local	Local	Jour	heure	Date de début des cours	Ouvert à tous	Sherbrooke/Longueuil /Hors - Campus	NOTES concernant le cours	Enseignantes Enseignants
LETTRES 1^{er} CYCLE													
BACCALAURÉAT - Études littéraires et culturelles (ELC)													
ELC100	Littérature, culture et société	01		60	42	A4-368	Vendredi	8 h 50	1 ^{er} septembre	*	S	BES	Charlotte Comtois
ELC101	Études littéraires et culturelles	01		60	54	A8-134	Mercredi	8 h 50	30 août	*	S		Josée Vincent
ELC102	Études textuelles	01		60	65	A4-375	Mercredi	16 h	06-sept	*	S		Isabelle Boisclair
ELC104	Littérature québécoise : des origines à 1940	01		60	42	A4-368	Mercredi	13 h	30 août	*	S		François Landry
ELC108	Programme de lecture : littérature française	01	ELC102, 103, 106 ou 113 et 107 ou 114	30	80	A4-359	Mercredi	16 h	30 août		S		Anthony Glinoe
ELC109	Littérature de l'Antiquité à la Renaissance	01		60	54	A8-134	Mardi	13 h	29 août	*	S		Nicholas Dion
ELC114	Littérature française Révolution-2e Guerre mondiale	01		60	64	A3-113	Lundi	8 h 50	28 août	*	S		Antonin Marquis
ELC120	Littératures du monde	01		60	64	A3-113	Mardi	13 h	29 août	*	S		Antonin Marquis
ELC153	Diffusion et promotion du livre	01		40	50	A4-374	Mardi	8 h 50	29 août	*	S		Maxime Bolduc
ELC161	Littératures de la Caraïbe - Le paysage	01		40	42	A4-368	Vendredi	13 h	1 ^{er} septembre	*	S		Stéphane Martelly
ELC279	Écocritique : littérature et écologie	01		40	42	A4-368	Jeudi	8 h 50	7 septembre	*	S		Manon Huberland Lucille Ryckebusch
ELC293	Atelier: le silence en écriture littéraire	01		20	42	A4-368	Lundi	13 h	28 août	*	S		Karianne Trudeau Beauoyer
ELC302	Atelier : création littéraire et autres arts	01		20	42	A4-377	Jeudi	13 h	7 septembre	*	S		Tristan Malavoy-Racine
CERTIFICAT en sciences du langage (LCR)													
LCR100	Langue, culture et société	01		60	69	A6-1013	Jeudi	13 h	7 septembre		S		Mireille Elchacar
LCR304	Analyse conversationnelle	01	Concomitante LCR100	60	42	A4-368	Mardi	13 h	29 août		S		Geneviève Lemieux-Lefebvre
LCR305	Grammaire descriptive	01	Concomitante LCR100	60	42	A4-368	Mercredi	16 h	30 août		S		Roxane Ducharme
LCR306	Variation du français	01	Concomitante LCR100	60	42	A4-368	Mercredi	8 h 50	30 août	*	S		Amélie-Hélène Rheault

**** Cet horaire est sujet à changement.**

**DÉPARTEMENT DES ARTS, LANGUES ET LITTÉRATURES
HORAIRE AUTOMNE 2023**

Horaire public

Sigle	Titre du cours	Gr	Préalable	Limite du cours	Capacité du local	Local	Jour	heure	Date de début des cours	Ouvert à tous	Sherbrooke/Longueuil /Hors - Campus	NOTES concernant le cours	Enseignantes Enseignants
FRA (B.E.S)													
FRA150	Introduction à l'étude de la littérature	01		60	80	A4-359	Jeudi	8 h 50	7 septembre	*	S	BES	François Landry
FRA352	Repérage et correction d'erreurs (oral, écrit)	01		60	50	A4-374	Mardi	16 h	29 août	*	S	BES	Dorothée Niquette
FRA553	Norme et analyse du français I	01		60	42	A4-362	Mardi	16 h	29 août	*	S	BES	Émilie Barbeau Brunelle
INT201	Approche culturelle et projets en partenariat		concomitante STP200	35									Faculté d'éducation
INT401	Mémoire professionnel		INT100, 200 et 300	20									Faculté d'éducation

BACCALAURÉAT - Études anglaises et interculturelles (ANG) et CERTIFICAT en littérature canadienne													
ANG100	Fundamentals of English Grammar	01		60	42	A4-368	Mardi	8 h 50	29 août		S	BEALS	Alain Régnier
ANG101	Applied English Grammar	01	ANG100 ou ANS505	60	65	A4-375	Lundi	8 h 50	28 août		S	BEALS	Heather Davis
ANG115	Phonetics and Phonology	01		60	80	A4-359	Mardi	13 h	29 août		S	BEALS	Émile Khordoc
ANG128	English Composition	99	ANS500	45	COURS EN LIGNE				28 août		S	BEALS	Eva Milanovic
ANG140	Introduction to Literature	01	ANS500 ou ANS505	60	54	A8-134	Vendredi	13 h	1 ^{er} septembre		S	BEALS	Alain Régnier
ANG210	The Origins of Modern English	01	ANS500	45	69	A6-1013	Mardi	16 h	29 août		S	+ BEALS	Thomas Kerr
ANG225	Advanced Writing Skills	01		45	50	A4-374	Vendredi	13 h	1 ^{er} septembre		S	BEALS	Heather Davis
ANG281	Second Language Acquisition	01	ANG110	60	50	A4-374	Vendredi	8 h 50	1 ^{er} septembre		S	BEALS	Thomas Kerr
ANG313	Science and Literature	01		60	54	A8-134	Jeudi	8 h 50	7 septembre		S	+ BEALS	Marc André Fortin
ANG356	Comparative Canadian Literature	01		60	42	A4-368	Jeudi	13 h	7 septembre		S		Domenico Beneventi
ANG584	Evaluation in Second Language Classrooms	01	Antérieure ANG110	60	54	A8-134	Mercredi	13 h	30 août		S	BEALS	Kate Sutherland
ANG651	Selected Topics II	01	ANG140	60	Cours annulé							Irish Literature + BEALS	
INT201	Approche culturelle et projets en partenariat		concomitante STP200	35								BEALS	Faculté d'éducation
INT401	Mémoire professionnel		INT100, 200 et 300	20								BEALS	Faculté d'éducation

**** Cet horaire est sujet à changement.**

**DÉPARTEMENT DES ARTS, LANGUES ET LITTÉRATURES
HORAIRE AUTOMNE 2023**

Horaire public

Sigle	Titre du cours	Gr	Préalable	Limite du cours	Capacité du local	Local	Jour	heure	Date de début des cours	Ouvert à tous	Sherbrooke/Longueuil /Hors - Campus	NOTES concernant le cours	Enseignantes Enseignants
BACCALAURÉAT et CERTIFICAT - Traduction professionnelle (TRA)													
TRA100	Documentation et traduction	01		40	50	A4-374	Lundi	13 h	28 août		S	+ Labo A4-268	Anne Marie Taravella
TRA133	Stylistique comparée, français-anglais	01		40	80	A4-359	Vendredi	8 h 50	1 ^{er} septembre		S		Nathanielle Jobin Tessier
TRA210	Traduction générale	01	TRA110 ou TRA133	35	24	A3-120	Mercredi	8 h 50	30 août		S	Sauf 13 et 27 sept: A4-246	Marie-Andrée Dufresne
TRA211	Traductique	01	TRA111	40	60	Labo A4-255	Lundi	16 h	28 août		S		Anne Marie Taravella
TRA300	Terminologie et traduction spécialisée	01	TRA100 et concomitante TRA211	35	50	A4-374	Jeudi	13 h	7 septembre		S	+ Labo A4-268 (quelques dates)	Anne Marie Taravella
TRA316	Traduction en sciences humaines et sociales	01	TRA110 ou TRA133	35	69	A6-1013	Mercredi	13 h	30 août		S		Nicole Côté
TRA401	Fonctions culturelles et sociales de la traduction	01		40	58	A3-004	Mardi	13 h	29 août		S		Audrey Canalès
TRA604	Atelier de traduction	50	60 crédits au programme			COURS SOUS FORME TUTORALE					S	Cours sous forme tutorale	Audrey Canalès
TRA605	Atelier de traduction II	50	60 crédits au programme			COURS SOUS FORME TUTORALE					S	Cours sous forme tutorale	Audrey Canalès
TRA606	Programme de lecture : traductologie	50	TRA110 ou TRA133 ou TRA210			COURS SOUS FORME TUTORALE					S	Cours sous forme tutorale	

CERTIFICAT (ART) Arts visuels													
ART111	Arts visuels : langages et techniques	01		20	58	A3-004	Lundi	8 h 50	28 août		S		Geneviève Dupont-Daigneault
ART114	Projet de création I	01		25	58	A3-004	Mardi	16 h	29 août		S		Josianne Bolduc
ART205	Approche picturale	01		25	58	A3-004	Mardi	8 h 50	29 août	*	S		Jérémie St-Pierre
ART206	Approche sculpturale	01		20	58	A3-004	Mercredi	8 h 50	30 août	*	S		Amélie Pomerleau
ART213	Dessin : techniques de base	01		25	58	A3-004	Jeudi	13 h	7 septembre	*	S		Julie Ouellet
ART220	Vidéo d'art	01		25	24	Labo A4-255	Mardi	13 h	29 août	*	S	+Exercices lundi 16 h, labo A4-274	Sébastien Pesot
ART242	Infographie	01		45	60	Labo A4-255	Lundi	13 h	28 août	*	S	+Exercices lundi 16 h, labo A4-274	Sébastien Pesot
ART314	Atelier du livre d'artiste	01		25	58	A3-003	Jeudi (+ Notes)	16 h	7 septembre	*	S	Autres dates: 9 h à 16 h: 23-24 septembre / 13 oct. (visite à Montréal)- 14 octobre / 4-5 novembre / 2 décembre (9h à 12 h) Local A3-004	Julie Belleavance
ART322	Art des femmes et pratiques féministes	01		45	42	A4-262	Mercredi	19 h	30 août	*	S		Audrey Laurin
ART317	Activité d'apprentissage en milieu professionnel	50		1		COURS SOUS FORME TUTORALE					S		Josianne Bolduc

**** Cet horaire est sujet à changement.**

**DÉPARTEMENT DES ARTS, LANGUES ET LITTÉRATURES
HORAIRE AUTOMNE 2023**

Horaire public

Sigle	Titre du cours	Gr	Préalable	Limite du cours	Capacité du local	Local	Jour	heure	Date de début des cours	Ouvert à tous	Sherbrooke/Longueuil /Hors - Campus	NOTES concernant le cours	Enseignantes Enseignants
MICROPROGRAMME Arts et technologies													
ART220	Vidéo d'art	01		25	24	Labo A4-274	Mardi	13 h	29 août	*	S	aussi offert CEAV + Exercices lundi 16 h, labo A4-274	Sébastien Pesot
ART242	Infographie	01		45	60	Labo A4-255	Lundi	13 h	28 août	*	S		Sébastien Pesot
ART410	Arts et technologies : fondements et enjeux	01		45	58	A3-004	Mercredi	13 h	30 août	*	S		Aurélie Besson et Gina Cortopassi
ART413	Art et interactivité	01		25	58	A3-004	Jeudi	16 h	7 septembre	*	S	+ Exercices Mercredi 16 h, local A3-003	Nicolas Lapointe
MICROPROGRAMME Études autochtones													
AUT101	Introduction aux enjeux autochtones contemporains	01		35	42	A4-368	Mardi	19 h	29 août	*	S		Jessie Lepage
ABK101	Langue et culture abénakises	01		25	42	A3-118	Mercredi	19 h	6 septembre	*	S		Centre de langues

**** Cet horaire est sujet à changement.**