

Faculté des lettres et sciences humaines

Cours ouverts à tous - HIVER 2021. Pour certains cours les heures sont modifiées. Portez une attention particulière.										
	Lundi		Mardi		Mercredi		Jeudi		Vendredi	
8h30 à 10h00	ELC262	Littérature pour adolescents	ELC105	Littérature québécoise : de 1940 à nos jours	ART321	Art actuel (08 h 50)	GAE110	Introduction à l'océanographie (8 h 50)	COM124-2	Rédaction : style et clarté
	GAE550	Milieu polaires (8 h 50)	ELC103	Études sociologiques	HST130	Le monde contemporain	POL220	État et mondialisation	HST105	Histoire du Canada de 1840 à nos jours
	PHI119	Problématiques éthiques contemporaines	POL108	Partis politiques et systèmes électoraux	PHI475	Philosophie de la religion			PHI148	Empirisme classique et Lumières
	PSY131	Psychologie sociale et interculturelle								
10h30 à 12h00	PHI163	Philosophie russe	HST109	Histoire du Moyen Âge	ELC150	Histoire du livre I	POL208	Politique et propagande	COM123	Norme et analyse
			POL203	Questions d'actualité politique	HST278	La guerre froide			PHI127	Introduction à la philosophie
			PSY450	Psychologie et sexualité	POL141	Nations Unies : défis et enjeux				
12h30 à 14h00	ART246	Animation numérique (13 h 00)	GMQ107	Drones et applications en environnement (13 h)	POL107	Groupes de pression et mouvement sociaux	ELC104	Littérature québécoise : des origines à 1940	ELC113	Littérature française : de la Renaissance à la Révolution
			POL129	Réflexions sur les relations internationales			ART229	Le livre photographique (13 h 00)	GEO453	Climatologie et changements globaux et locaux (13 h)
			POL235	Systèmes politiques de l'Amérique latine			ELC302	Atelier : création littéraire et autres arts		
							POL213	Système politique de la Chine		
14h30 à 16h00	ART246	Animation numérique (13 h 00)	ANS420	Anglais des affaires II (15 h 45)	COM126-3	Médias numériques	ART229	Le livre photographique (13 h 00)		
	HST235	Histoire de la Russie	ELC115	Littérature française : de la 2e Guerre mondiale à nos jours	ELC280	Études culturelles / Cultural studies	ETA100	Éléments d'éthique appliquée		
	POL170	Gestion en coopération internationale	HST208	Histoire de la Chine contemporaine	HST193	La culture religieuse chrétienne	POL215	Femmes et politique		
	PSY131	Psychologie sociale et interculturelle	PHI101	Introduction à la philosophie du langage	PSY104	Développement de l'adolescent				
16h30 à 18h00	ART225	Dessin : approche exploratoire (16 h)	ART213-1	Dessin : techniques de base (16 h)	ANS300	Anglais intermédiaire II	ANS455	Rédaction universitaire et professionnelle		
	COM122-1	Institutions de la communication	ESP101-1	Espagnol fondamental	ART313	Techniques mixtes (16 h)	ART101	Les arts visuels et la culture (16 h)		
	ESP201	Espagnol intermédiaire	GEO252	Espaces, cultures et sociétés	ESP301	Espagnol avancé	COM126-3	Médias numériques		
	GEO249	Le monde systémique	POL101	La politique canadienne et québécoise	ITL101	Italien fondamental (16 h à distance)	ELC113	Littérature française : de la Renaissance à la Révolution		
			GMQ706	SIG et modélisation (2e cycle, 16 h à 18 h30 à distance)	MUI 151 à 352	Ensemble vocal I à VI (17 h30 gr.1 et 19h15 gr.2)	ELC308	Histoire orale et écriture littéraire		
18h30 à 20h00					PHI234	Enseignement de la philosophie I (Didactique)				
	ALL101	Allemand fondamental I	ANS200	Anglais intermédiaire I	ABK201	Langue et culture abénakises II	ART228	Performance: approche exploratoire (16 h 30 à 22 h)		
	ANS510	Prendre la parole en public	MUI 153 à 354	Orchestre symphonique I à VI (19 h)	MUI 151 à 352	Ensemble vocal I à VI (17 h30 gr.1 et 19h15 gr.2)				
20h30 à 22h00	ELC256	Littérature fantastique								
									Samedi et Dimanche	
									ART228	Performance : approche exploratoire 9 h à 16 h

Pour informations, voir les horaires des départements

	École de politique appliquée		Communication
	Géomatique appliquée		Arts, langues et littératures
	Histoire		Musique
	Psychologie		Philosophie et éthique appliquée