










Faculté des lettres et sciences humaines

Cours ouverts à tous - HIVER 2020						
	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	
8 h 50 à 11 h 40	ELC265 Identités culturelles	ELC105 Littérature québécoise : de 1940 à nos jours	ART313 Techniques mixtes	ANT100 Introduction à l'anthropologie	HST105 Histoire du Canada de 1840 à nos jours	
	GAE550 Milieux polaires	ELC113 Littérature française : de la Renaissance à la Révolution	COM123 Norme et analyse	ELC262 Littérature pour adolescents	COM126 Médias numériques	
	PHI115 Histoire de la pensée médiévale	PHI508 Logique II	HST130 Le monde contemporain	GAE110 Introduction à l'océanographie	LCR100 Langue, culture et société	
		POL107 Groupes de pression et mouvement sociaux	PHI127 Introduction à la philosophie	POL202 La politique et le juridique	POL170 Gestion en coopération internationale	
			POL119 La gestion de l'état			
			POL223 Enjeux politiques du cyberspace			
13 h 00 à 15 h 50	ART246 Animation numérique	ART242 Infographie	GEO453 Climatologie et changements globaux et locaux	ELC161 Littératures de la Caraïbe -Le paysage	PHI541 Philosophie et études postcoloniales	
	COM122 Institutions de la communication	ELC104 Littérature québécoise : des origines à 1940	ELC207 Théâtre	GEO455 Dynamique des milieux physiques		
	COM124 Rédaction : style et clarté	ELC115 Littérature française : de la 2e Guerre mondiale à nos jours		HST100 Histoire des États-Unis		
	ELC103 Études sociologiques	GMQ107 Drones et applications en environnement				
	HST282 Histoire du sport	HST109 Histoire du Moyen Âge				
	POL250 Les nationalismes	PHI255 Les écoles philosophiques de l'Antiquité				
	PSY131 Psychologie sociale et interculturelle					
16 h à 18 h 50	ANS455 Rédaction universitaire et professionnelle	ART213-1 Dessin : techniques de base	ALL101 Allemand fondamental I	ANS300 Anglais intermédiaire II		
	ART225 Dessin : approche exploratoire	CHN101 Chinois fondamental	ESP101 Espagnol fondamental	ART101 Les arts visuels et la culture		
	ESP201 Espagnol intermédiaire	GEO252 Espaces, cultures et sociétés	HST496 Histoire des femmes dans le monde occidental	COM262 Rhétorique et argumentation		
	GEO249 Le monde systémique	PHI141 Le rationalisme classique	PHI117 La pensée contemporaine continentale	POL129 Réflexions sur les relations internationales		
	ITL101 Italien fondamental	POL101 La politique canadienne et québécoise	POL141 Nations Unies : défis et enjeux	POL232 Amérique intégrée: développement et obstacles		
	POL220 État et mondialisation	POL238 La Chine dans le monde et au Canada	POL233 Les États-Unis et le monde			
	PSY335 Introduction à la psychologie communautaire		ART212 L'art du début du 20e siècle			
19 h à 21 h 50	ANS100 Anglais fondamental	ANS500 Anglais avancé II	ALL112 Allemand fondamental II	ART228 Performance: approche exploratoire	Samedi et dimanche	
	ANS200 Anglais intermédiaire I	CHN201 Chinois intermédiaire	ANS315 Phonétique et prononciation		8 h 50 à 15 h 50	
	ANS510 Prendre la parole en public	ESP407 Espagnol : culture et expression	ANS400 Anglais avancé I		ART228 Performance: approche exploratoire	
	COM126 Médias numériques	HST283 Les peuples scandinaves médiévaux : des Vikings aux Normands	ESP301 Espagnol avancé		8 h 30 à 17 h	
	ESP101 Espagnol fondamental	MUI151 à MUI 352 Ensemble vocal I à VI	PSY105 Développement de l'adulte			
	POL108 Partis politiques et systèmes électoraux	MUI153-MUI354 Orchestre symphonique I à VI			Cours sous forme tutorale	
	PSY132 Psychologie de la famille	POL212 Politique et religions				
	PSY104 Développement de l'adolescent					

Pour informations supplémentaires voir horaire du département

	École de politique appliquée		Communication
	Géomatique appliquée		Arts, langues et littératures
	Histoire		Musique
	Psychologie		Philosophie et éthique appliquée
			Centre de langues