

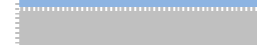







## Faculté des lettres et sciences humaines

### Cours ouverts à tous - AUTOMNE 2021

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h30 à 11h20	ELC114 Littérature française de la Révolution à la 2e Guerre mondiale	ELC102 Études textuelles	ELC101 Études littéraires et culturelles	ELC100 Littérature, culture et société	ELC166 Horreur et littérature, 16e-18e siècles
	HST200 La mondialisation, histoire et prospective	ELC234 La fonction éditoriale	ART205 Approche picturale	ART314 jeudi, samedi et dimanche Atelier du livre d'artiste	POL132 Canada et Québec dans le monde
	PHI111 Introduction à la logique	HST104 Histoire du Canada avant 1840	GMQ330 Géopositionnement	GEO251 Les milieux naturels : un regard géographique	
	PSY130 Santé mentale et psychopathologie		HST108 Histoire de l'Europe moderne	PHI505 Textes de philosophie allemande	
11h50 à 14 h 40	PHI250 Textes philosophiques en grec ancien	GEO253 Phénomènes terrestres et désastres naturels	ELC104 Littérature québécoise : des origines à 1940	ELC305 Roman graphique	ETA100 Éléments d'éthique appliquée
	ART242 Infographie	GAE100 Introduction à la climatologie	COM122 Institutions de la communication	ART226 Photographie : Langages et techniques	HST221 Histoire de la civilisation byzantine
	COM123 Norme et analyse	PHI131 Argumentation écrite et méthodologie	COM262 Rhétorique et argumentation	COM211 Grammaire avancée	
		PHI140 Introduction à l'esthétique	ELC120 Littératures du monde	HST103 Histoire de l'Antiquité	
15 h 10 à 18 h	POL209 Politiques et environnement	ART206 Approche sculpturale	ART213 Dessin : techniques de base	ELC109 Littérature de l'Antiquité à la Renaissance	ELC204 Poésie
	PHI145 Philosophie et littérature I	ESP101-3 Espagnol fondamental	HST100 Histoire des États-Unis	POL113 Histoire des idées politiques	
		FRA352 Repérage et correction d'erreurs (oral, écrit)	MUI151 à MUI352 17 H 30 À 20 H 30 Ensemble vocal I à VI	POL218 Politiques publiques: principes et mécanismes	
		GEO257 Enjeux environnementaux contemporains	PHI237 Textes de philosophie contemporaine		
18 h 30 à 21 h 20		HST233 Histoire du Japon contemporain	COM343 Méthodes qualitatives de recherche		
	ALL101 Allemand fondamental I	ESP101 Espagnol fondamental	ABK101 Langue et culture abénakise	GEO256 Espace occidental	
	ANS100 Anglais fondamental	ALL112 Allemand fondamental II	ANS300 Anglais intermédiaire II	PSY134 Introduction à la psychologie de la santé	<b>Samedi</b>
	ANS200 Anglais intermédiaire I	ANS315 Phonétique et prononciation	ANS410 Communication orale avancée	ANS210 Communication orale intermédiaire I	POL101 11 h 50 La politique canadienne et québécoise
	ANS515 Phonétique et prononciation avancées	ANS400 Anglais avancé I	ANS500 Anglais avancé II		PSY136 Communication interpersonnelle
	ARA101 Introduction à la langue arabe	ANS500-2 Anglais avancé II	CIR105 Écrire en contexte universitaire		<b>Samedi et dimanche</b>
	ESP201 Espagnol intermédiaire	ART320 Art au Québec	ESP301 Espagnol avancé		ART314 jeudi, samedi et dimanche Atelier du livre d'artiste
	GMQ106 Introduction SIG et cartographie numérique	CHN101 Chinois fondamental	MUI151 à MUI352 17 H 30 À 20 H 30 Ensemble vocal I à VI		
	ITL101 Italien fondamental				
	PSY103 Développement de l'enfant				

Pour informations, voir les horaires des départements

	École de politique appliquée		Communication
	Géomatique appliquée		Arts, langues et littératures
	Histoire		Musique
	Psychologie		Philosophie et éthique appliquée