

CERTIFICAT EN ARTS VISUELS

Informations sur le choix de cours - HIVER 2024

L'inscription aux activités pédagogiques de l'hiver se fait en ligne du 15 au 30 novembre.

Inscrivez-vous dès que possible pour réserver votre place!

Rendez-vous à [Comment s'inscrire](#).

Des questions? Consultez la [Foire aux questions](#).

Le **CERTIFICAT EN ARTS VISUELS** comporte **quatre cours obligatoires et six cours à option**. Vous devez faire au moins un cours du bloc théorie (au plus trois) et au moins trois cours du bloc pratique (au plus cinq).

Voici la liste des cours offerts :

Voir horaire ci-dessous

Cours obligatoires : ART 101
ART 115

Les arts et la culture (ne s'offre qu'en hiver)
Projet de création II (ne s'offre qu'en hiver)

Cours à option :

Bloc théorique : ART 320

Art au Québec

Bloc pratique :

ART 225
ART 226
ART 228
ART 246
ART 313
ART 317
ART 415

Dessin : approche exploratoire
Photo : langages et techniques
Performance : approche exploratoire
Animation numérique
Techniques mixtes
Activité d'apprentissage en milieu professionnel
Illustration et modélisation 3D

IMPORTANT!

Ne tardez pas à faire votre choix de cours, car les cours obligatoires se remplissent très rapidement. Pour obtenir de plus amples renseignements sur votre programme d'études, nous vous invitons à consulter la [fiche signalétique](#) ou les [dossiers pédagogiques](#). Pour vérifier la confirmation de votre choix de cours, consultez votre dossier étudiant sur Internet.

Notez bien, le cours ART 317 Activité d'apprentissage en milieu professionnel est un stage. Si vous êtes intéressé par cette activité, je vous invite à communiquer avec moi rapidement pour connaître le fonctionnement et votre admissibilité.

Responsable de programme
Josianne Bolduc, 819 821-8000 poste 63669
Bureau A3-237 de la Flsh.

Horaire des activités pédagogiques des programmes

DÉPARTEMENT DES ARTS, LANGUES ET LITTÉRATURES

HIVER 2024

CERTIFICAT EN ARTS VISUELS

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI/ DIMANCHE
8 h 50 à 11 h 40		* ART 225 LIMITE : 25 Dessin : approche exploratoire Local : A3-004				*ART 228 LIMITE : 20 Performance : approche exploratoire Local : A3-004 27-28 janvier, 9h à 16h 17-18 février, 9h à 16h 9-10 mars, 9h à 16h 6 avril, 9h à 16h Note : voir le jeudi
13 h à 15 h 50	*ART 246 LIMITE : 25 Animation numérique Local : A4-274 Plage d'exercices : Lundi : 16h à 18h50	*ART 415 LIMITE : 25 Illustration et modélisation 3D Local: A4-255 Plage d'exercices : Lundi : 16h à 18h 50	*ART 313 LIMITE : 25 Techniques mixtes Local : A3-004	*▲ART 226 LIMITE : 25 Photo : Langages et techniques Local : A3-004 Plage d'exercices : Lundi : 16h à 18h50		
16 h à 18 h 50	ART 226, 246, 415 Plage d'exercices (Atelier facultatif) Local : A4-274	■ ART 115 LIMITE : 25 Projet de création II Local : A3-004 Préalable : ART 114	*ART320 LIMITE : 50 ART au Québec Local : A3-004	*■ ART101 LIMITE : 35 Les arts visuels et la culture Local : A3-004		
19h à 21 h 50				* ART 228 LIMITE : 20 Performance : approche exploratoire 4 janvier (plan de cours) Local : A3-004 note : voir samedi et dimanche.		

Remarques : * Activités ouvertes à tous ■ Activités obligatoires ▲ Appareil photo numérique avec possibilités manuelle et automatique

N.B. : Veuillez noter que les activités pédagogiques du CEAV peuvent requérir des frais de matériel, de livres, de photocopies et de visites d'expositions lesquels seront précisés lors de la première activité. Faculté des lettres et sciences humaines - Université de Sherbrooke