

VI : oui (inaud.) (0:00:00.3) <P1,L1>

VE : dans le fond [¹on est dans une maison pis on se fait filmer (0:00:02.5) <P1,L2>

MY : [¹AH↑ on s- (*en se désignant*) <P1,L3>

VI : ben [¹ouais <P1,L4>

MY : [¹c'est vrai/ (0:00:03.4) <P1,L5>

VE : <dim<pis là au début ben on fait à semblant t'sais on le sait qu'elle est là la caméra là (*en faisant semblant de replacer ses cheveux tout en regardant la caméra du coin de l'œil, comme si elle voulait s'assurer de bien paraître*) (.) mais plus tard on va l'oublier>> <P1,L6>

VI : (RIRE) (0:00:09.2) <P1,L7>

MY : on va l'oublier pis euh: t'sais on va se mettre à fourrer dans le spa (0:00:12.5) <P1,L8>

(RIRE GÉNÉRAL) (0:00:14.1) <P1,L9>

MY : ah mon dieu je suis vraiment vulgai- [¹(RIRE) <P1,L10>

MA : [¹(RIRE) (0:00:16.2) <P1,L11>

VI : ça part bien ça (0:00:17.8) <P1,L12>

MA : Myriame et le SPA (0:00:19.1) <P1,L13>

MY : non je me suis dit que j'allais montrer mes vraies couleurs [¹tout de suite [²comme ça euh (1") les gens allaient pas être surpris (*dit en riant*) (0:00:24.9) <P1,L14>

VE : [¹(RIRE) <P1,L15>

MA : [²(RIRE) <P1,L16>

VI : ouin [¹c'est s- ouais (.) <p<c'est bon>> mai:s Loft Story sérieux euh je suis pas sû:re s-quand même on est quatre filles (0:00:32.0) <P1,L17>

VE : [¹c'est bon <P1,L18>

MA : ouais (*dit en riant*) (.) [¹il manque un petit peu des garçons <P1,L19>

VE : [¹non mais avez-vous déjà vu l'émission/ c'est euh: genre euh: *Josie euh: belle et lesbi* genre je sais pas quoi là (0:00:40.2) <P1,L20>

VI : non (*dit en riant*) (0:00:40.8) <P1,L21>

MA : non (0:00:41.1) <P1,L22>

VE : ça joue à MusiquePlus c'est américain je l'ai écouté en anglais (.) c'est mettons c'est une fil- s- p- l'émission que j'ai écoutée [¹c'était deux SŒURS (*en levant deux doigts dans les airs*) <P1,L23>

MA : [¹elle s'appelle pas Tila/ (0:00:47.3) <P1,L24>

VE : je sais pas j- peut-être [¹ouin (*en se retournant vers Marie-Ève*) <P1,L25>

MA : [¹{(inaud.);il va avoir une nouvelle} émission [²c'est pour ça <P1,L26>

VE : [²c'est deux sœurs\ (*en levant deux doigts dans les airs*) (.) moi l'émission que j'ai écoutée ça change chaque année (.) pis sont le euh sont BIsexuelles (0:00:55.1) <P2,L1>

VI : ok (*en hochant la tête affirmativement*) (0:00:56.2) <P2,L2>

VE : PIS il y a une gang de gars dans un chalet (*en déplaçant sa main vers la gauche, comme pour indiquer l'emplacement du chalet des gars*) (.) il y a une gang de filles dans un chalet (*en déplaçant sa main vers la droite, comme pour indiquer l'emplacement de l'autre chalet*) (.) pis eux-autres les deux leur fa- faire ils leur font faire plein d'épreuves (.) pis mettons si les gars gagnent l'épreuve ben là les filles passent la soirée avec les gars (.) pis là ça se frotte pis tout comme ça a même pas de sens [¹ok/ (.) pis les deux sœurs s'embrassent pis les gars sont tout énervés (0:01:14.4) <P2,L3>

MA : [¹ok <P2,L4>

VI : [¹ok <P2,L5>

MY : les deux sœurs [¹s'embrassent/ [²ouach <P2,L6>

VI : [¹les sœurs (*dit en riant*) <P2,L7>

VE : [²ben oui sont lesbiennes (0:01:16.8) <P2,L8>

MA : les deux SŒURS/ (0:01:17.4) <P2,L9>

MY : <f<ouais mais je veux dire moi [¹je veux dire je suis hétéro pis je ferais>> <P2,L10>

VE : [¹ouais mais oui oui non non ils s'embrassent ils s'embrassent <all<ouais ouais ouais ouais>> [²sont vraiment <all<très très très très très open>> là (0:01:22.5) <P2,L11>

MA : [²j'embrasserais pas vraiment ma sœur là <P2,L12>

MY : parce que [¹moi je veux dire euh: regarde: je suis hétéro pis je french pas mon frère là (0:01:26.1) <P2,L13>

VE : [¹on s'entend <P2,L14>

VI : exac¹tement <P2,L15>

MA : [¹ou moi <P2,L16>

(RIRE GÉNÉRAL) (0:01:27.0)

MA : j'embrasserais pas ma sœur non plus t'sais (0:01:29.2) <P2,L17>

VI : [¹non (.) moi non plus <P2,L18>

VE : [¹fait que là (*dit en riant*) (.) fait que là après ça ben euh là il y avait un bout que j'avais écouté que il y avait pu avoir il y avait une des filles de la (.) de la gang de: une des filles qui qui veulent sortir avec les deux jumelles là (.) [²de le des des gais (.) là: ils avaient réussi à avoir: elle avait réussi à avoir une activité toute seule avec les deux jumelles fait que là ça se frenchait les trois pis tout (0:01:48.6) <P2,L19>

VI : [²hum hum <P2,L20>

VI : les [¹trois/ <P3,L1>

VE : [¹pis là il y avait une des jumelles qui était frustrée parce que (.) la fille qui avait été choisie elle donnait plus atten- d'attention à sa jumelle genre (0:01:56.0) <P3,L2>

VI : ok (0:01:56.5) <P3,L3>

VE : parce que l- la fille en question elle tripait vraiment sur UNE des deux jumelles [¹elle tripait pas sur les deux (0:02:00.5) <P3,L4>

VI : <P3,L5> [¹mais ça c-

VI : c'est vraiment un FANtasma masculin [¹t'sais pogner DEUX [²jumelles (0:02:04.1) <P3,L6>

VE : [¹mais c'est vraiment dégueulasse <P3,L7>

MY : [²deux jumelles mais t'sais

[³ah: (*dit avec dégoût*) <P3,L8>

MA : [³<f<ou deux FILLES>> peut-être pas deux jumelles mais [⁴deux FILLES en général <P3,L9>

VE : [⁴ouais mais là imagine/ deux jumelles/ (0:02:08.2) <P3,L10>

MA : c'est un fantasme [¹ouin <P3,L11>

VE : [¹pis c'est des pétards on [²s'entend là/ <P3,L12>

MA : [²j'imagine (0:02:10.2) <P3,L13>

VI : ouin (.) mais en tout cas (.) je pense que ça virera pas en Loft Story nous quatre [¹je pense <P3,L14>

VE : [¹(elle hoche la tête négativement) <P3,L15>

MY : [¹non je pense pas (RIRE) (0:02:15.6) <P3,L16>

VI : [²<p<on est désolées>> (*en se retournant vers la caméra*) <P3,L17>

VE : [²les chances sont assez faibles (0:02:16.9) <P3,L18>

(RIRE GÉNÉRAL)

MA : ouin (*dit en riant*) (0:02:17.2) <P3,L19>

MY : je pense que si ça avait eu à virer en Loft Story ça l'aurait fait ben avant aujourd'hui (*dit en riant*) (0:02:21.7) <P3,L20>

VI : [¹ouais <P3,L21>

MA : [¹désolée les filles j'ai pas vraiment le goût de vous embrasser (0:02:24.0) <P3,L22>

VI : ah:: [¹je suis déçue (.) (RIRE) <P3,L23>

VE : [¹pourquoi {(inaud.);∅}↑ (0:02:25.8) <P3,L24>

MA : parce que:: vous êtes pas un garçon (0:02:28.9) <P4,L1>

MY : <pp<on est pas {ensemble;en forme} pour faire {propre;(inaud.)}>> (0:02:30.4) <P4,L2>

VI : il nous manque un petit bout euh (RIRE) (0:02:32.9) <P4,L3>

MA : à moins/ que:\ vous me donneriez de l'argent si mettons j- (.) quelqu'un me di:t (.) si quelqu'un il disait (.) •ah je te donne: mille dollars pour embrasser une fille° là je le ferais peut-être là (0:02:42.5) <P4,L4>

VI : tu frencherais une <f<filLE:>> pour de l'argent toi/ (0:02:45.4) <P4,L5>

MA : ben: oui/ (.) ben ça dépend quand hein/ (RIRE) (0:02:47.7) <P4,L6>

VE : ça [1dépend là faudrait pas qu'il y ait de caméra pas de kodak euh: (0:02:50.5) <P4,L7>

VI : [1<p<pas sûre>> <P4,L8>

MA : ouais (.) c'est ça mais [1faudrait aussi que ça soit quand même un gros montant là <P4,L9>

VE : [1faudrait que j'aille à l'autre bout du monde: pis qu'ils me donnent euh vraiment [2un max d'argent <P4,L10>

MA : [2faudrait que ce soit un gros montant là (0:02:56.8) <P4,L11>

VI : ben pas pour mille piastres [1là [2désolée là <P4,L12>

MY : [1hum (en réaction au bol de suçons que quelqu'un vient de déposer sur la table) <P4,L13>

MA : [2ouin peut-être [3pas là (.) mais moi pour moi [4c'est une session là <P4,L14>

VE : [3ah/ (.) des suçons (.) des suçons sont apparatus (0:03:02.5) <P4,L15>

VI : [4des suçons <P4,L16>

VE : [1(RIRE) <P4,L17>

VI : [1(RIRE) <P4,L18>

MY : [1(RIRE) <P4,L19>

MA : mille piastres c'est une session pis c'est juste embrasser une fille là c'est pas tant pire que ça là tu te fermes les yeux tu t'imagines que c'est un gars pis t'es ben correcte (0:03:08.4) <P4,L20>

VI : c'est sûr (0:03:09.2) <P4,L21>

MA : c'est [1vrai pour mille PIASStres là {ah oui;(inaud.)} c'est une s- c'est une session de payée là (0:03:12.4) <P4,L22>

VI : [1<p<ouin pas sûre>> <P4,L23>

VI : c'est [1sûr <P4,L24>

- MA : [1]toute façon je le ferais pas personne m'offrirait ça de toute [2]façon (RIRE) <P5,L1>
- VE : [2]est-ce que tu irais danser nue/ pour payer ta [3]session/ <P5,L2>
- MA : [3]non\ (RIRE) non\ (.) JAmAis (0:03:19.2) <P5,L3>
- VI : ouin (.) mais avant que j'aille danser nue euh: s:- va falloir qu'on me donne cher là (0:03:24.3) <P5,L4>
- VI : [1]un moment donné <P5,L5>
- MA : [1]effectivement (.) [2]moi aussi <P5,L6>
- VE : [2]ah:: <P5,L7>
- VI : j'ai ben beau être toute seule avec un: (.) un petit gars (.) pis trouver les fins de mois difficiles des fois mais va falloir qu'on me paye (0:03:32.4) <P5,L8>
- MA : voyons Virginie je te [1]pensais plus open <P5,L9>
- VE : [1]le gouvernement te donne-tu beaucoup d'argent/ (0:03:36.1) <P5,L10>
- VI : non\ (.) <dim<ça a l'air gros (.) mais quand tu te mets à tout penser là (.) c'est pas [1]tant que ça>> <P5,L11>
- VE : [1]comment tu fais pour arriver/ (1'') MOI j'arrive pas pis j'ai [2]pas d'enfant/ <P5,L12>
- MY : [2]{mais même;(inaud.)} c'est ça moi j'arrive pas pis je fais plus [3]que toi pis je suis toute seule <P5,L13>
- VE : [3]ben j'arrive pas/ (.) j'arRIve là t'sais je me prive (0:03:49.1) <P5,L14>
- MY : je me prive pas [1]mais je (inaud.) <P5,L15>
- VE : [1]mettons je fais des bonnes épiceries tout ça mais t'sais je veux dire je vis pas dans le LUXE/ (0:03:53.9) <P5,L16>
- MA : tu t'achètes-tu du linge des fois ou/ (0:03:55.3) <P5,L17>
- VI : hum hum (0:03:55.7) <P5,L18>
- VE : non\ ça doit faire très long- <cresc;acc<ben t'sais mettons je vais m'acheter UN gilet/>> (0:03:59.0) <P5,L19>
- VI : hum hum (0:03:59.8) <P5,L20>
- VE : une fois de temps en temps mai:s aller [1]magasiner pis m'acheter euh: trois quatre paires de culottes pis trois quatre [2]gilets là <P5,L21>
- VI : [1]c'est ça <P5,L22>
- MA : [2]ah comme moi (RIRE) (0:04:05.4) <P5,L23>
- MY : ouin ça je: (0:04:05.8) <P5,L24>
- VE : non (*en hochant la tête négativement*) (0:04:05.9) <P5,L25>

- VI : moi ça [¹ça fait une éTERnité que ça m'est pas arrivée (.) mais [²je fais ce que je peux <P6,L1>
- VE : [¹je suis pas capable <P6,L2>
- VE : [²<all<moi aussi>> j'ai tout le temps le même linge (0:04:09.8) <P6,L3>
- MA : [¹ben moi oui je PEUX parce que je suis chez mes paRENTS là <P6,L4>
- VE : [¹l'hiver passé (.) Marie-Ève t'aurais capoté être moi là faut j'aille m'en acheter l'hiver passé là les genre trois mois là j'avais DEUX paires (*en levant deux doigts*) (.) de pantalons (0:04:18.4) <P6,L5>
- VI : hum hum (0:04:19.1) <P6,L6>
- VE : et j'alternais genre une journée j'en mettais un une journée l'autre une journée un une journée l'autre (*en pointant vers sa gauche puis vers sa droite à répétition comme pour représenter l'alternance*) (.) c'est ÇA vivre en appartement (*dit en riant*) (0:04:24.8) <P6,L7>
- MA : oui mais quand je suis allée en appartement avec Jérémy là (.) je me suis pas acheté de linge pendant au moins euh six mois (0:04:29.2) <P6,L8>
- VE : ah c'est ça (*en parlant dans son verre, comme si elle s'apprêtait à boire*) [¹[ffff] (*en faisant un bruit en aspirant de l'air comme pour essayer de rattraper les gouttes de vin qui ont coulé*) <P6,L9>
- VI : [¹ouin <P6,L10>
- MA : [¹j'ai pleuré un méchant coup/ (RIRE) [²<len<c'était>> vraiment difficile là parce que moi on s'entend-tu que je magasine beaucoup par semaine/ (0:04:35.8) <P6,L11>
- VI : [²ouin <P6,L12>
- VE : ça en fin de [¹compte (.) t'sais j'ai fait •[ffff]^o (*elle imite le bruit de quelqu'un qui aspire de l'air entre ses dents*) (0:04:38.5) <P6,L13>
- VI : [¹ouin (.) ouin <P6,L14>
- MA : (RIRE) <P6,L15>
- VE : comment qu'elle va le traduire/ [¹•[ffff]^o (*elle imite le bruit de quelqu'un qui aspire de l'air entre ses dents*)<P6,L16>
- MY : [¹(RIRE) <P6,L17>
- MA : [¹(RIRE) <P6,L18>
- VI : [¹(RIRE) (0:04:42.0) <P6,L19>
- VE : attends un peu je vais le refaire juste une autre fois pour être [¹sûre •[ffff]^o (*elle imite le bruit de quelqu'un qui aspire de l'air entre ses dents*) <P6,L20>
- MY : [¹ouin mais là t'sais les suçons c'était pas la bonne idée <all<parce que c'est comme>> le bruit de léchage de suçons très [²(inaud.) (*elle fait un bruit en sortant son suçon de sa bouche*) <P6,L21>

VE :

[²non [³c'est parce que j'ai failli <P7,L1>

MA : [³pourrais-tu m'ouvrir mon suçon/ (*dit en riant et en s'adressant à Véronique*) (0:04:51.0) <P7,L2>

VE : mais mais je suis avec ma bouche (*en prenant le suçon de Marie-Ève avec sa main droite et en l'utilisant pour pointer vers sa main gauche qu'elle fait tremper dans un bol*) (0:04:52.1) <P7,L2>

MA : ah ok non [¹(RIRE) (*elle reprend rapidement son suçon*) <P7,L3>

VI : [¹(RIRE) (0:04:54.3) <P7,L4>

VE : parce que comprends-tu que j'ai une main de moins là en plus de par rapport à toi/ (0:04:57.6) <P7,L5>

VI : ouais [¹ouin ouin <P7,L6>

MY : [¹bruit de déballage de suçon (0:04:59.9) <P7,L7>

MY : [¹(RIRE) <P7,L8>

MA : [¹(RIRE) <P7,L9>

VI : [¹(RIRE) <P7,L10>

VE : (*elle chiffonne un papier d'emballage de suçon près du microphone comme pour illustrer les paroles de Myriame*) <P7,L11>

VI : <len<elle va se faire du fun>> (*dit en riant et en regardant la caméra*) (0:05:04.8) <P7,L12>

VI : ouais non mais t'sais tu fais ce que tu peux mais c'est ça moi euh: je vas m'acheter du linge je cours les ventes là (.) [¹euh on s'entend-tu que le le chandail de la saison pa- passée qui sont rendus qu'ils vendent trois piastres au Pentagone/ (*dit en riant*) (0:05:17.2) <P7,L3>

VE : [¹{moi;ouais} <P7,L14>

VE : ouais (0:05:17.5) <P7,L15>

VI : il fait la job [¹aussi là/ (.) pi:s t'es capable d'avoir du neuf en fin de saison pour pas cher là (.) pis euh moi euh mon gars il est pas habillé comme une carte de mode là Wal-Mart pis euh: Croteau [²pis même Croteau c'est cher là <P7,L16>

VE : [¹ouin c'est ça (.) (RIRE) <P7,L17>

VE : [²ben non mais c'est con (.) chez Wal-Mart là Justin il s'achète des fois des culottes pis de m- (.) pour les filles/ (.) souvent ça fait pas\ (0:05:34.2) <P7,L18>

MY : <all<mais pour les gars là [¹le linge de gars>> comme euh chez Wal-Mart il est beau là <P7,L19>

VE : [¹mais pour les GARS là/ (.) il s'achète plein de linge là pis ça coûte: ri- lui là ça lui coûte rien s'habiller là avec cent vint piastres ostie il a tout son linge pour une saison là à peu près (0:05:42.9) <P7,L20>

MY : <all<ben voyons donc>> moi mon chum il dit il me dit le contraire il est comme •ah (.) ben là t'sais toi moi je peux pas m'acheter des camisoles à quinze piastres na na nan.° (*dit avec ironie*) (0:05:49.0) <P8,L1>

MA : ouin me semble moi aussi [1moi je pensais que les gars c'était plus cher/ <P8,L2>

MY : [1moi je suis comme (*en haussant les épaules en signe d'exaspération*) <P8,L3>

VE : [1ah mais ça dépend où est-ce qu'il maga[2si:ne/ (.) ça dépend où est-ce qu'il magasine/ (0:05:52.5) <P8,L4>

VI : [2ouin <P8,L5>

MY : ouais non [1lui il va pas <P8,L6>

VE : [1mon chum va pas au: va pas dans les magasins avec des MARques là (0:05:56.0) <P8,L7>

VI : [2exactement <P8,L8>

MY : [2non lui va lui va [3pas au Wal-Mart <P8,L9>

VE : [3tu vas chez Wal-Mar- euh Wal-Ma:rt (*dit en exagérant une « bonne » prononciation*) (0:05:59.4) <P8,L10>

VI : (RIRE) <P8,L11>

VE : pis tu vas chez euh Urban Planet (0:06:02.1) <P8,L12>

MY : hum hum (0:06:02.7) <P8,L13>

VE : c'est super pas [1cher chez Urban Planet (0:06:04.7) <P8,L14>

MY : [1<all<c'est vrai ça c'est pas cher>> <P8,L15>

MY : c'est vrai (0:06:05.1) <P8,L16>

VE : [1si tu vois mes cotons ouatés là:/ (*en pointant derrière elle, probablement en direction de son garde-robe*) (.) genre deux pour trente piastres pis ils sont super beaux là (0:06:09.0) <P8,L17>

MA : [1c'est vrai <P8,L18>

VI : ouin (.) ah c'est ça t'as pas le choix ben quand/ mais que vous allez avoir des enfants c'est ça [1<dim<que vous allez faire parce que:>> <P8,L19>

VE :

[1mais moi (.) savoir que je tombe enceinte (1,2") ça serait pas de: t'sais (.) OUI je me dis •bon ma liberté tout ça là° faudrait que je fasse un deuil là (0:06:20.3) <P8,L20>

VI : <p<hum hum>> (0:06:21.1) <P8,L21>

VE : mais (.) ça serait plus question ARgent (0:06:23.5) <P8,L22>

VI : ben [1on [2s- <P8,L23>

MY : [1(elle hoche affirmativement) <P8,L24>

VE : [2]je capoterais parce que je sais pas comme je ferais/ (.) pour Vivre avec un enfant (0:06:27.3) <P9,L1>

VI : quand je me suis séparée d'avec François ça a été euh (.) ça a pesé GROS là je me le demandais vraiment comment j'allais faire pour arriver MAIS d'un autre côté je me suis dit ça peut-tu franchement être pire/ il me donne pas une cenne euh j'ai de la misère [1]d'avoir sa partie pour l'appart pi:s il fait plus cher que moi là (.) je le faisais quasiment vivre pi:s il gagnait plus que moi tout passait dans la drogue [2]fait que <P9,L2>

VE : [1]<all<pis tu le fais vivre quasiment>> <P9,L3>

VE : [2]parce qu'on doit avoir un salaire quand même équivalent là toi [3]pis moi/ <P9,L4>

VI : [3]bah:: (.) ouin (.) ah sûrement là on: [4]vingt-cin- vingt-six <P9,L5>

VE : [4]peut-être toi un peu plus/ (0:06:52.9) <P9,L6>

VI : je le sais pas (.) vingt-six mille (0:06:54.7) <P9,L7>

VE : BRUT↑ (0:06:55.7) <P9,L8>

VI : non non (0:06:56.1) <P9,L9>

VE : ok (0:06:56.5) <P9,L10>

VI : ouais oui brut (0:06:57.3) <P9,L11>

VE : BRUT↑ (0:06:57.7) <P9,L12>

VI : ouais\ (0:06:58.6) <P9,L13>

MY : hum (*dit avec étonnement*) (0:06:59.0) <P9,L14>

VE : ben voyons donc arrête là (.) je fais trente et un mille brut (0:07:02.1) <P9,L15>

VI : vingt-six (0:07:02.7) <P9,L16>

VE : HEIN:↑ (0:07:03.6) <P9,L17>

MY : hum (0:07:04.3) <P9,L18>

MA : ouin j'avoue là avec un enfant c'est: (0:07:07.4) <P9,L19>

MY : [1]vingt-six mille <P9,L20>

VE : [1]vingt-six mille brut↑ (.) ayoye ils payent ben pas MediaTout (0:07:10.7) <P9,L21>

VI : [2]non (1,1") non (0:07:12.5) <P9,L22>

MY : [2]voyons donc <P9,L23>

VI : non ils payent pas (.) pis ça fait deux ans que je suis là ça fait deux ans que mes augmentations sont refusées (0:07:18.0) <P9,L24>

MY : heille vingt-six mille [1]j'en reviens même pas <P9,L25>

VI : [1]<f<s- on est en crise économi:que>> <P9,L26>

- VE : [1ayoye (.) je viens je viens de tomber là d'un nuage han: <P10,L1>
- MA : [1(elle commence à déballer un suçon) (0:07:23.6) <P10,L2>
- VI : non (.) MediaTout paye [1pas <f<MediaTout (.) MediaTout là>> ils payent leurs syndiqués nous-autres on est pas syndiqués à *La Vision* fait que (0:07:31.1) <P10,L3>
- VE : [1comment tu fais pour vivre avec un enfant/ <P10,L4>
- MA : je vais réussir un jour (*en continuant d'essayer de déballer son suçon*) (0:07:32.9) <P10,L5>
- VI : [1ouin <P10,L6>
- VE : [1vous êtes combien de journalistes/ (0:07:34.2) <P10,L7>
- VI : quatre (0:07:35.1) <P10,L8>
- VE : comptant le rédacteur/ (.) <all<ou non/>> (0:07:36.9) <P10,L9>
- VI : comptant le rédacteur\ (0:07:37.9) <P10,L10>
- VE : il écrit-tu beaucoup [1de textes/ <P10,L11>
- VI : [1oui\ (.) BEN: moins depuis parce que là il est rendu CHEF de pupitre multi-plateformes pour: la région au grand complet (.) [2fait que: il est il est comme [3directeur de l'information régional là pour toute la région (.) il gère tout ça (.) là il écrit moins il fait du commentaire un petit peu: pis euh: peut-être euh trois quatre articles par semaine là (.) mais euh: sinon [4euh <P10,L12>
- VE : [2ok (*en hochant la tête affirmativement*) <P10,L13>
- MA : [3enfin (*en réaction au fait qu'elle vient de réussir à déballer son suçon*) <P10,L14>
- VE : [4comme ça vous en écrivez en moyenne combien/ (0:08:00.8) <P10,L15>
- VI : ça dépend (.) il a des ben t'sais TU sais là:/ (.) [1c'est pas égal <P10,L16>
- VE : [1ouin ça dépend mais t'sais il y a-tu une moyenne à peu près là/ (0:08:05.4) <P10,L17>
- VI : ben moi j'en ai toujours écrit à peu près quinze par semaine (0:08:07.6) <P10,L18>
- VE : ah mon dieu [1on en a pas tant que ça là <P10,L19>
- VI : [1là j'en écris moins (.) <p<là>> (.) [2j'en écris moins (.) [3ouin <P10,L20>
- MA : [2coudon quinze par semaine/ (.) <P10,L21>
- MY : [3quand qu'elle (inaud.) vingt-cinq m- vingt-cinq mille piastres là ouch (0:08:13.8) <P10,L22>
- VI : hum hum (.) quinze [1par semaine <P10,L23>
- VE : [1c'est beaucoup quinze/ (0:08:15.6) <P10,L24>

VE : [²Gabrielle elle elle en écrit à peu près trente elle [³(RIRE) [⁴par semaine (*dit en riant*)
<P11,L1>

MA : [²(inaud.) <P11,L2>

VI : [³{elle;heille} c'est fou raide elle
(0:08:19.3) <P11,L3>

MA : [⁴(inaud.) <P11,L4>

MY : non non (.) [¹Gabrielle elle: <P11,L5>

VE : [¹Gabrielle elle c'est une machine là (*dit en riant*) (0:08:21.9) <P11,L6>

VI : ouin (.) mais là euh: j'en écris moins ces temps-ci parce qu'on travaille sur le projet du: livre
du centième anniversaire là [¹euh: <P11,L7>

VE : [¹ouin mais c- t- il y en a-tu: je veux dire il doit y en avoir des plus
longs là-dedans des: assez longs/ (0:08:32.2) <P11,L8>

VI : ouin j- ben ça dépend on compte en caractères c'est rare qu'on dépasse le trois mille
caractères dans un article là: mai:s souvent c'est du euh du quinze cents là la moyenne de
caractères d'un article c'est quinze cents deux mille plus long que ça le monde lisent pas
[¹jusqu'à la fin <P11,L9>

VE : [¹mais vous-autres comme vous fonction- vous avez une édition/ (0:08:47.7) <P11,L10>

VI : on a euh: *La Vision*: qui couvre Saint-Félix-de-Champlain et les: et les environs (.) pis on a:
Les Nouvelles qui couvre toute la région plus une partie de la MRC du Sault-Sainte-Catherine
(0:08:59.0) <P11,L11>

VE : ok (0:08:59.4) <P11,L12>

VI : pis euh: cette: (.) dans le fond ce journal-là *Les Nouvelles* on le fait en collaboration avec le
Météor qui couvre Sainte-Sophie-de-Lasalle et les envi[¹rons <P11,L13>

VE : [¹ok (0:09:08.4) <P11,L14>

VI : [²ouin <P11,L15>

VE : [²c'est MediaTout aussi/ (0:09:09.5) <P11,L16>

VI : c'est MediaTout\ (*en hochant la tête affirmativement*) on est en collaboration avec [¹eux-
autres <P11,L17>

VE : [¹c'est
combien de pages chaque/ (0:09:12.9) <P11,L18>

VI : euh: ça dépend/ (.) ben: en moyenne je te dirais que c'est rare qu'on sort en bas de cent
pages par semaine pis on fait beaucoup de cahiers spéciaux aussi (.) je te dirais qu'il y a un
cahier spécial au moins une fois par mois (0:09:23.7) <P11,L19>

VE : <p<ok>> pis euh:./ (0:09:25.0) <P11,L20>

VI : pis on écrit les textes dedans (0:09:26.1) <P11,L21>

VE : ouin\ (.) pis euh: le ratio pub euh: article/ (0:09:30.1) <P11,L22>

VI : soixante d- ben ça dépend encore une fois d'une semaine à l'autre là (.) euh je te dirais que: ça peut aller de: soixante et cinq à: soixante-dix-huit (.) de pub (0:09:41.0) <P12,L1>

VE : (*elle hoche la tête affirmativement*) hum hum nous-autres aussi nous-autres c'est à peu près soixante-quinze vingt-cinq (0:09:44.1) <P12,L2>

VI : c'est ça (0:09:44.9) <P12,L3>

VE : (*elle hoche la tête affirmativement*) ben nous-autres on sort un un: (.) UN édition (*en levant un doigt dans les airs*) (.) avant on en avait deux (0:09:49.6) <P12,L4>

VI : hum hum (0:09:50.3) <P12,L5>

VE : <all<on sort un édition mais là ça ça a tombé en bas de cent pages là depuis un petit bout là ça avait comme ralenti là ça remonte tu vois là cette semaine on en a fait un quatre-vingt-seize>> (0:09:56.9) <P12,L6>

VE : mais quand que je suis arrivée c'était cent vingt cent vingt quelque là/ (0:00:02.5)
<P13,L1>

VI : ouin (.) [¹mais c'est ça ça sor- on s'en ressent la crise là euh: le nombre de pages la quantité de PUB [²vendue là <P13,L2>

VE : [¹mai:s euh <P13,L3>

VE : [²pis (.) <acc<on est quatre journ- ben on a notre rédac plus trois journalistes plus une pigiste>> (.) <all<souvent les cahiers spéciaux nous-autres aussi on en fait beaucoup pis c'est souvent ELLE qui faisait les textes>> <dim<sauf que là elle se {(inaud.);rendra} plus (0:00:17.9) <P13,L4>

VI : ok (0:00:18.2) <P13,L5>

VE : <p<{on fait ce qu'on [¹peut;(inaud.)}>> <P13,L6>

VI : [¹ben nous-autres on on a un pigiste là mais il travaille EXclusivement sur le centième (1^{re}) en ce moment (.) pis c'est un ancien rédacteur en chef du journal qui est retraité (0:00:27.8) <P13,L7>

VE : ok (.) [¹pis avez-vous beaucoup de: (.) publi/ (0:00:31.1) <P13,L8>

VI : [¹<p<ouin>> <P13,L9>

VI : n- très peu (.) [¹c'est s- c'est payant en crime on en a eu un dernièrement là c'était un cahier spécial qui était euh payé par un festival (.) je le savais pas que c'était du publi je pensais que c'était un cahier spécial ordinaire quand j'ai ouvert ma paye ça a comme fait •wow° (0:00:46.0) <P13,L10>

VE : [¹c'est le fun ça quand ça arrive <P13,L11>

VE : (RIRE) <P13,L12>

VI : cent cinquante piastres de plus [¹là (*dit en riant*) c'est: c'est MERveilleux (0:00:49.5) <P13,L13>

VE : [¹ouin <P13,L14>

MY : <p<ah c'est le fun ça>> (0:00:50.7) <P13,L15>

VI : <acc<ouais ouais ouais ouais>> (0:00:51.9) <P13,L16>

MA : [¹ah: c'est sûr que: moi j'ai hâte de: (.) moi j'ai pas de problème là la crise euh je m'en ressens pas vraiment (0:00:57.3) <P13,L17>

VI : [¹hum hum (*en hochant la tête affirmativement*) <P13,L18>

VI : mais t'es chez tes [¹parents (.) [²mais tes parents s'en ressentent- [³tu/ <P13,L19>

MY : [¹ouin <P13,L20>

VE : [²c'est ça <P13,L21>

VE : [³mais ça change pas [⁴no- (.) ça change pas notre [⁵paye là <P13,L22>

MA : [⁴non

<P13,L23>

MA : [5ma mère non (inaud.) là (1,2'') non ma mère non (.) <all<mon [6père non plus>> <P14,L1>

VI : moi euh la bouteille de lait de soya qui est rendue à cinq piastres le deux litres [7là quand t'en passes trois par semaine tu trouves ça rough [8là (0:01:11.0) <P14,L2> [6ben

VE : [7hum <P14,L3>

VE : [8c'est sûr <P14,L4>

MY : ouais (0:01:11.5) <P14,L5>

MA : <p<ouais c'est [1sûr>> <P14,L6>

VI : [1hum hum [2moi mon gars euh il est allergique <dim<à sa vie là fait que>> (0:01:15.8) <P14,L7>

VE : [2{t'as pas euh;(inaud.)} <P14,L8>

MA : pis moi ben mais que je finisse l'école je vais quand même avoir un gros salaire déjà en partant fait que (0:01:19.4) <P14,L9>

VI : hum hum (0:01:19.9) <P14,L10>

VE : ouin mais vous-autres ça prend combien d'années avant d'avoir un poste permanent à peu près là/ (.) [1c'est-tu assez rapide ou/ <P14,L11>

MA : [1euh: [2bah: Saguenay non non au Saguenay c'est pas rapide mais ailleurs euh ch-euh je sais qu'à Gatineau ils cherchent (.) des professeurs (.) <acc<euh à Chibougamau ils en cherchent beaucoup à Sept-Îles>> (0:01:32.0) <P14,L12>

VI : [2non c'est pas rapide (*en hochant négativement la tête*) <P14,L13>

VI : Québec (0:01:32.9) <P14,L14>

MA : Qué[1bec <P14,L15>

VI : [1même Québec (0:01:34.5) <P14,L16>

MA : <all<mais t'sais moi ça me dérangerait pas de remplacer parce que rempl- plus t'as des contrats mais par exemple>> (.) si je fai- si je faisais un contrat de trois mois mettons (.) je serais payée cinquante piastres de l'heure (0:01:42.4) <P14,L17>

MY : ouin ma mère aussi [1elle me disait ÇA (.) s- (.) elle di- <P14,L18>

MA : [1<f<c'est plus payant (.) c'est plus payant être euh [2(.) être remplaçante qu'être (.) professeure à temps plein>> [3(.) mais l- c'est parce que t'as pas de: [4(.) t'as rien là (.) t'as pas vraiment de: <P14,L19>

MY : [2ben c'est ça <P14,L20>

VE : [3sauf c'est moins c'est <P14,L21>

VI : [4t'as pas de certitude <P14,L22>

MY :

[⁴mais c'est ça mais moi regarde ma m- ma mère genre elle va finir son bac l'année prochaine en enseignement de l'anglais elle a quarante-huit ans fait qu'on s'entend que c'est clair que: tout ce qu'elle va faire c'est de la supplé[⁵ance là t'sais elle ça dérange pas de pas être d- de pas être permanente dans le fond c'est comme (.) quasiment une job à temps partiel [⁶pour elle là <P15,L1>

VE : [⁵ouin <P15,L2>

VE : [⁶elle c'est plus pour s'occuper quasiment t'sais (0:02:03.9) <P15,L3>

VI : [¹hum hum <P15,L4>

MY : [¹c'est ça c'est plus pour s'occuper: pi:s t'sais avoir plus de revenus OUI mai:s (.) t'sais ça la dérange pas de pas être permanente là fait qu'elle va faire de la suppléan:ce pis cinquante piastres de l'heure [²pis ça va être parfait <P15,L5>

VI : [²elle faisait quoi avant/ (0:02:12.4) <P15,L6>

MY : elle était euh: conseillère en lactation (0:02:14.6) <P15,L7>

MA : comment qu'elle [¹s'appelle ta mère/ <P15,L8>

VI : [¹ok (.) [²<f<heille c'est vrai c'est vrai>> c'était son nom dans mon livre Marise Breton [³je m'en rappelle son nom il est: il est dans le livre *Mieux vivre avec* euh: *votre enfant* [⁴du Québec <P15,L9>

MY : [²Marise <P15,L10>

MY : [³<f<c'est vrai::↑>> <P15,L11>

MY : [⁴<all<oui oui oui oui oui>> (0:02:24.7) <P15,L12>

VI : c'est vrai (0:02:25.6) <P15,L13>

VE : votre enfant du Québec/ (0:02:27.0) <P15,L14>

VI : non *Mieux vivre avec votre enfant* DU Québec genre i:- il y a une édition qui chor- qui SORT à chaque année (.) pis euh: ils donnent ça aussitôt que t'as un enfant ils donnent ça (.) [¹pis euh: t'as c'est la Bible là (0:02:38.1) <P15,L15>

MY :

[¹pour l'hôpital genre <P15,L16>

MA : pis MÊme prof quand t'es vraiment prof là moi j'ai calculé parce que (.) avec mon mon ma technique en A.T.M. (.) [¹je s- je serais déjà à: quarante cinquante mille là (*en plaçant sa main à la hauteur de ses yeux, comme pour indiquer une hauteur assez élevée*) (.) par année (0:02:47.5) <P15,L17>

VI : [¹<pp<hum hum>> <P15,L18>

VI : <p<ostie>> j- (0:02:48.0) <P15,L19>

MY : hum (0:02:48.3) <P15,L20>

VI : heille c'est le DOU:ble là (0:02:49.5) <P15,L21>

MA : pis en plus tu travailles pas l'été/ [¹fait que [²(.) <cresc<c'est vraiment des belles conditions moi professeur là>> <dim<euh: j'aime ça pour ça là>> (.) c'est tellement des belles conditions là (.) OUI les jeunes sont un petit peu fous (.) mais moi j'étais en secondaire un en plus en mes stages à l'automne (0:03:00.5) <P16,L1>

MY : [¹ah ouin: <P16,L2>

VI : [²ouin: <P16,L3>

VI : ah my [¹god <P16,L4>

MY : [¹c'était l'enfer (.) c'est le pire groupe (.) c'est les PI- <acc<moi je pensais que secondaire quatre cinq c'étaient les pires groupes là/>> (0:03:06.4) <P16,L5>

MY : hum hum (0:03:07.0) <P16,L6>

MA : parce que je me suis dit BON c'est en secondaire quatre cinq sont un peu euh (0:03:10.2) <P16,L7>

VI : non (0:03:11.1) <P16,L8>

MA : t'sais ils commencent à conduire: t'sais (.) ils boivent beaucoup fait que là tu dis bon/ sont plus rebelles un peu mais (.) [¹non <P16,L9>

VI : [¹sont plus tranquilles quand [²ils arrivent en classe <P16,L10>

MA : [²en secondaire cinq (.) c'est parce qu'en secondaire quatre cinq là ils essayent de (.) faut qu'ils aient des notes pour aller au cégep ou à [³l'université <P16,L11>

VE : [³ben c'est ça ils [⁴commencent à <P16,L12>

MA : [⁴fait qu'ils sont moins Pires (.) secondaire un [⁵ils sont pas conscients [⁶(1,4") puis secondaire un (.) ils sortent d- primaire pour aller p- aller au secondaire fait qu'ils se pensent SUPER vieux mais dans le fond (.) sont vraiment bébés encore (0:03:32.3) <P16,L13>

MY : [⁴hum hum <P16,L14>

VE : [⁵il y en a là encore mais il y en a qui commencent à se: (.) comme qu'il dit <P16,L15>

VI : [⁶ouin <P16,L16>

VI : hum hum (0:03:33.0) <P16,L17>

MA : pis moi là tu fais juste de la discipline avec secondaire un deux là <all<juste juste juste>> de la discipline là\ (0:03:37.2) <P16,L18>

VI : ok (0:03:37.7) <P16,L19>

MA : juste ça (.) [¹je te dis je ne faisais (.)<f<juste ça>> <P16,L20>

VI : [¹pis on s'entend que t'as l'air d'avoir à à peu près leur âge toi (*dit en riant*) (0:03:41.6) <P16,L21>

MA : effectivement (*en hochant la tête affirmativement*) (.) mais z- non secondaire un par exemple ils ont l'air plus ils ont l'air vraiment jeunes (0:03:44.9) <P17,L1>

VI : ouais ouais mai:s [¹t'sais quand t'arrives avec un groupe de dix-sept ans là euh: (0:03:48.7) <P17,L2>

MA : [¹je te dirais que: <P17,L3>

MA : oui mais ça me dérange pas moi je s- je suis VRAIment sévère <P17,L4>

VI : hum <P17,L5>

MA : ma prof elle m'a dit •quand je t'ai vue arriver au début• elle dit •j- (.) je me suis dit •maudit elle va se faire: (.) piler dessus par les° mais pas PANtoute° <pp<elle dit>> •tu m'as tellement surpris° je suis TRÈS très sévère (0:04:00.3) <P17,L6>

VI : hum hum (.) mais ça là moi les meilleurs profs que j'ai eus c'était les plus sévères sinon JUSTement pour ça <P17,L7>

MY : hum <P17,L8>

VI : parce que t'as le temps d'APprendre (.) t'as le temps [¹d'apprendre elle fait pas la d- <P17,L9>

VE : [¹ah ouais (.) moi ceux qui laissent le monde là [²faire des mauvais coups là des [³CONneries <P17,L10>

VI : [²<len<ah: ça c'est fou raide>> <P17,L11>

MA : [³<all<t'sais moi ça fait sept ans que je suis au terrain de jeux>> (.) [⁴fait que mon expérience là euh en autorité je l'ai eue là t'sais (0:04:17.3) <P17,L12>

VI : [⁴hum hum <P17,L13>

VI : hum hum (0:04:17.9) <P17,L14>

MA : j'ai déjà été monitrice des ados fait que (1'') [¹j'avais déjà une expérience (.) oui c'est les onze treize ans (0:04:22.9) <P17,L15>

VE : [¹il y a des Ados/ (*en se retournant vers Marie-Ève avec un air interrogateur*) <P17,L16>

VE : ok (0:04:23.1) <P17,L17>

MA : ben les onze quatorze nous-autres on appelle ça le groupe des o (.) des {audacieux;ados aussi} (.) c'est quand même des ados pour nous-autres [¹là <P17,L18>

VI : [¹c'est pré-ado ouin (0:04:28.3) <P17,L19>

MA : pré-ado pui:s j'ai déjà été monitrice donc euh: moi je savais (.) je savais quoi faire là (.) [¹fait que t'sais j'arrive pas au moins là à l'école pi:s je sais pas quoi faire avec les jeunes là (0:04:36.4) <P17,L20>

VI : [¹<p<hum hum>> <P17,L21>

VI : hum hum (0:04:37.1) <P18,L1>

MA : ça a paru mon expérience là t'sais (RIRE) (0:04:39.0) <P18,L2>

MY : <rall<ah non moi ma mère quand elle retourne elle a un stage au secondaire elle dit •j'ai des ados j'ai tout vu°>> (RIRE) [¹•il y a rien que vous pouvez faire que je le sais pas° t'sais (0:04:45.5) <P18,L3>

VI : [¹ouais <P18,L4>

VI : <p<hum hum>> (.) ouin ben c'est ça ça c'est pas comme la petite: [¹(.) la petite jeune qui arrive là ta [²mère (*dit en riant*) <P18,L5>

MY : [¹ouais bon c'est {sûr;ça} <P18,L6>

MY : [²pis elle dit •je le sais comment que c'est des ados° pis là (0:04:52.2) <P18,L7>

VI : hum hum (0:04:52.7) <P18,L8>

MA : pis j'avais un groupe de secondaire deux pis ça a paru (1'') [¹ils étaient déjà (.) Une année plus matures (.) [²ça paraissait TOUT de suite (*dit en insistant sur chaque syllabe*) (.) c'est bizarre tu dis •ah mais secondaire deux ça paraîtra pas° mais ça paraissait là (*en déplaçant sa main vers le haut, comme pour indiquer l'augmentation du niveau de maturité des adolescents*) (.) [³pis {mais je te le dis c-;mais que je te le dise} <P18,L9>

VI : [¹ok <P18,L10>

VI : [²hum hum <P18,L11>

VI : [³il se passe de quoi dans leur tête [⁴(inaud.) (*dit en faisant pivoter son poignet en tenant sa main près de sa tête, comme pour indiquer le changement dans la tête des ados*) <P18,L12>

MA : [⁴mais j'arrivais chez nous là pi:s (.) il arrive un moment donné je me suis demandé •est-ce que je suis dans la bonne branche/° (.) parce que j'arrivais chez nous j'avais le goût de pleurer tout le temps (.) parce que je faisais juste de la discipline (.) [⁵j'avais quasiment pas le temps de leur apprendre des cours t'sais fallait vraiment que je sois euh: (.) que je sois tout le temps (.) •arrête° t'sais •assis-toi comme il faut° (.) pis les secondaire un tu leur laisses aucun (.) aucun moment de: (.) de répit là (0:05:23.2) <P18,L13>

VI : [⁵ok <P18,L14>

VI : non (0:05:23.9) <P18,L15>

MA : ils peuvent pas se lever aller aiguiser son crayon (*en pointant loin devant elle, comme pour représenter les déplacements d'un élève*) il peut pas se lever aller aux toilettes (*en refaisant le même geste*) parce que (.) quand t'en fais lever un (.) ils se lèvent tous (*prononcé [tu]*) (.) ils se lèvent tous (*prononcé [tut]*) (*en refaisant le même geste*) (.) pis en plus quand mettons (.) eux-autres ils se trouvent toujours des raisons de pas travailler (0:05:33.6) <P18,L16>

VI : ouin (0:05:34.1) <P18,L17>

MA : •ah je vais aller aiguiser mon crayon° (*en imitant quelqu'un qui fait semblant d'aller aiguiser son crayon*) (.) mais il parle à l'autre à son autre ami (1,3'') faut pas que tu leur donnes euh un [¹pi- (1'')] [²un POUce (.) parce qu'ils vont prendre un pied c'est c'est: c'est clair (0:05:43.5) <P19,L1>

VI : [¹hum hum <P19,L2>

VI : [²non c'est {ça;sûr} parce qu'ils prennent tout <P19,L3>

VI : c'est pour ça qu'il y a tellement souvent des remplaçants qui perdent totalement le contrôle d'une classe là euh (0:05:47.9) <P19,L4>

MA : ben je te dirais que les remplaçants sont encore moins euh: moins respectés (.) moi j'étais respectée parce que (.) je suis une stagiaire fait que la prof est toujours pas loin (0:05:54.6) <P19,L5>

VI : hum hum (0:05:55.2) <P19,L6>

MA : si elle voit que les jeunes euh: (1,2'') [¹ils {sont;font} trop euh: de misère là <P19,L7>

VI : [¹heille moi je me rappelle (.) au <f<primaire>> au <f<primaire>> notre staGIAIRE t'sais elle s- elle était dans sa dernière année pis la prof elle la: elle la laissait aller (.) <dim<on lui avait>> (.) on avait décidé une journée qu'on l'initiait HAN (.) qu'on lui faisait une initiation on avait TELlement été chiens avec là ben: c'est ça le prof euh c'était genre dans sa journée de liberté là elle: était obligée de passer tant de journées que le prof rentrait pas dans la classe tout ça (.) on l'a fait brailler je pense HEILLE (*elle couvre sa bouche de ses main en signe de honte*) on a- [²on avait pa- (.) ouais (.) ouais [³mais des enfants [⁴là <P19,L8>

VE : [²c'est méchants pareil hein/ <P19,L9>

MA : [³(inaud.) <P19,L10>

VE : [⁴mais c'est ça les enfants ça (0:06:31.4) <P19,L11>

VI : hum hum (0:06:32.3) <P19,L12>

MA : mais c'est pour ça que des fois t'sais aussitôt que: la personne genre est grosse (.) ou ben (.) <p<pis laide>> c'est plate à dire (.) mais des fois je vois des (.) comme il y en a des euh des s- qui sont en professeurs mettons de maths ou (.) il y en a une en particulier t'sais elle parle vraiment comme une (.) bûcheronne là (0:06:46.1) <P19,L13>

VI : hum hum (0:06:46.9) <P19,L14>

MA : elle est pas belle (.) elle est vraiment ts- laide (0:06:50.1) <P19,L15>

VI : ok (0:06:50.5) <P19,L16>

MA : puis (.) elle est GROSse (.) là je me disais (.) •comment qu'elle va faire/° (0:06:54.7) <P19,L17>

VI : <dim<c'est {sûr;ça} que les [¹enfants vont penser pis euh>> <P19,L18>

MA : [1c'est plate à dire je sais que c'est un un vraiment un énorme préjugé (.) mais les {jeunes;gens} on sait comment qu'ils sont (.) sont un peu euh: MÉchants pis là je me disais •comment qu'elle va faire/° t'sais (0:07:03.8) <P20,L1>

MY : [2hum hum <P20,L2>

VE : [2comment ça a été finalement sais-tu/ (0:07:05.7) <P20,L3>

MA : je le sais pas (1,5") mais t'sais comme il y en a une aussi elle était vraiment pas belle non plus pis elle avait comme un un genre de petit handicap (.) à la jambe là t'sais fait qu'elle marche comme un peu mais elle marche vraiment croche (1,4") puis (.) elle est vraiment GÊnée (.) elle elle a pas passé son stage là parce que (.) elle a changé de branche aussi là mais t'sais elle était vraiment pas BONne là (.) mais t'sais la fille je me disais •comment (.) qu'elle° moi là j'aurais jamais eu le GUTS (0:07:27.3) <P20,L4>

MY : hum (0:07:28.4) <P20,L5>

MA : si j'avais été vraiment (.) je parlais comme une bûcheronne que j'avais été grosse et laide (.) je serais pas allée en: (0:07:33.7) <P20,L6>

VI : pas au secon[1daire (.) pas au secondaire <P20,L7>

MY : [1pas au [2secondaire (.) au priMAIRE: <P20,L8>

MA : [2ben non pas au secondaire aller au primaire: (.) écoute au secondaire là tu te fais là (0:07:38.2) <P20,L9>

VI : hum hum (0:07:38.5) <P20,L10>

MA : t'sais (0:07:39.4) <P20,L11>

MY : c'est qu'au secondaire ils voient une faiblesse pis ils sautent dessus [1là <P20,L12>

MA : [1c'est clair (0:07:42.1) <P20,L13>

VI : ben c'est ça (.) moi si un jour j'enseigne là ça va AU cégep (.) au moins j'ai zéro patience (0:07:47.6) <P20,L14>

MA : pis au début un jeune il m'avait dit (.) parce qu'il prenait beaucoup de notes (.) il dit •là là° il dit •moi j- je suis tanné de prendre des notes° je lui dis •ben t'as pas fini mon homme parce qu'au: à l'université là pis au cégep on en prend vraiment beaucoup° (0:07:57.6) <P20,L15>

VI : hum hum (0:07:58.2) <P20,L16>

MA : •ou:in pis/° (dit en imitant son élève) (0:07:59.2) <P20,L17>

VI : ben ils sont pas rendus là hein/ (0:08:01.9) <P20,L18>

MA : là je me disais dans ma tête (.) t'sais mais mais il a vraiment rouspété là (0:08:05.2) <P20,L19>

VI : hum hum (0:08:05.5) <P20,L20>

MA : •qu'est que ça peut ben f-° en tout cas quelque chose de même euh (.) •ouin pis/ (.) bravo\°
 <all<ah ouais non non>> il a dit <all<non non>> il a dit •ouin\ (.) bravo\° (.) HEILLE là là (.)
 j'étais fâchée là mais <p<en tout cas>> (.) je me suis quand même euh retenue là (*en agitant sa
 main devant sa poitrine comme pour montrer qu'elle a gardé ses émotions à l'intérieur*)
 (0:08:17.7) <P21,L1>

VI : ouais ben (.) [¹pas le choix un moment donné (1,3'') mais en tout cas (0:08:22.2) <P21,L2>

MA : [¹(RIRE) <P21,L3>

MA : t'sais il y en a un qui a fait le bacon à terre ah je te dis j'aurais (0:08:25.0) <P21,L4>

MY : il y en a un qui a fait le bacon à terre↑ [¹en secondaire un/ (0:08:27.0) <P21,L5>

MA : [¹oui <P21,L6>

VI : une CRIsè [¹ou ben non non <P21,L7>

MA : [¹ah non il il niaisait là il était [²sur le ventre pis il faisait genre (*elle fait bouger
 ses bras étirés devant elle, comme pour imiter quelqu'un qui se tortille par terre*) (.) parce que
 moi j'allais voir un autre jeune que j'avais mis dehors (*en déplaçant sa main vers la droite,
 comme pour indiquer un emplacement extérieur*) (.) [³parce qu'en secondaire un euh tu mets un
 jeune dehors par cours (RIRE) c'est tout le temps ça (RIRE) c'est (.) c'est tout le temps plein de
 jeunes dehors là (*en faisant des bonds avec sa main puis en pointant au loin, comme pour
 indiquer les nombreux jeunes dans le couloir*) (0:08:40.0) <P21,L8>

MY : [²ok <P21,L9>

VI : [³hum hum <P21,L10>

VI : ok (0:08:40.7) <P21,L11>

MA : fait que j'étais comme allée voir euh: l'au- l'autre jeune que j'avais mis dehors (*en
 pointant vers sa droite, comme pour indiquer un emplacement extérieur*) (.) je me tourne là je
 vois j- je vois le le nouveau en train de faire le bacon pis tout le monde rit (0:08:48.4) <P21,L12>

MY : (RIRE) (0:08:49.0) <P21,L13>

MA : là je me suis dit dans ma tête (.) •faut-tu que je ris/ (.) ou que je pleure\° je sais plus quoi
 faire là [¹t'sais je me disais bon (.) •il vient de me faire le bacon dans la face° <P21,L14>

VI : [¹non non <P21,L15>

MY : (RIRE) <P21,L16>

MA : •tout le monde rit° (.) en fait t'as le goût de rire en même tant tu te dis •mon dieu [¹(.) c'est-
 tu vraiment un garçon de secondaire un qui vient de me faire le bacon à terre° [²(.) là tu te dis
 (*elle écarte les mains, comme quelqu'un qui vient de faire un constat*) (.) •oui (.) t'as pas rêvé du
 tout° (.) fait que là j'ai comme mis un bureau en arrière du tableau j'ai dit •viens t'asseoir ici°
 t'sais (*en faisant un mouvement de va-et-vient avec sa main, comme pour indiquer l'endroit où le
 jeune devait s'asseoir*) (.) [³lui il continuait il continuait t'sais (0:09:11.6) <P21,L17>

VI : [¹(RIRE)
 <P21,L18>

VI : [²(RIRE)

<P21,L19>

- VE : [²(RIRE) <P22,L1>
- MY : [²(RIRE) <P22,L2>
- VI : [³hum hum <P22,L3>
- VI : mais [¹la prof (.) était là/ pendant ce temps-là/ (0:09:15.8) <P22,L4>
- MA : [¹<p<(inaud.)>> <P22,L5>
- MA : non non elle était pas là moi ma prof elle m'a vraiment là euh comme je te dis laissée quasiment à moi-même là (0:09:20.3) <P22,L6>
- MY : (*elle hoche la tête affirmativement*) <P22,L7>
- MA : mais j'aimais ça parce qu'elle m'a vraiment fait vivre c'était quoi (.) pis des fois j'en ai fait des erreurs pis elle me disait (.) •je te les laissais faire° (0:09:26.0) <P22,L8>
- VI : hum hum (0:09:26.7) <P22,L9>
- MA : parce qu'un moment donné t'sais il y en avait une qui disait •je peux-tu aller me chercher un atlas° fait que là tous les jeunes se levaient (*en traçant une ligne s'éloignant d'elle avec sa main, comme pour représenter les jeunes se levant pour aller chercher un atlas*) (RIRE) c'était comme VRAIment fou dans la classe t'sais (0:09:32.8) <P22,L10>
- VI : hum hum (0:09:33.5) <P22,L11>
- MA : fait que là je me disais [¹•bon° (.) fait que là le prof elle elle me checkait (*en faisant un petit mouvement de va-et-vient avec sa main, comme pour représenter le regard de la professeure braquée sur elle*) là elle disait •j'avais le goût de rentrer pis d'aller leur dire •heille assoyez-vous°° mais elle dit •je voulais que tu Vives (.) c'était quoi° (0:09:41.9) <P22,L12>
- VI : [¹mai:s on apprend jamais mieu:x là (*en hochant la tête négativement*) <P22,L13>
- VI : [²hum hum (.) [³on apprend jamais mieux <P22,L14>
- MY : [²(*elle hoche la tête affirmativement*) <P22,L15>
- MA : [³après ça je les laissais plus DU tout (0:09:44.1) <P22,L16>
- VI : ouin (0:09:44.7) <P22,L17>
- MA : •vous vous levez plus NON° (.) •si on te° •non [¹(.) non (.) non° (*en pointant vers divers endroits, comme si elle disait « non » à plusieurs élèves l'un après l'autre*) {transis;t'sais rendu; (inaud)} (0:09:49.7) <P22,L18>
- MY : [¹(RIRE) <P22,L19>
- MY : [²{c'était;(inaud.)} <P22,L20>
- VE : [²ah non [³ah non (*en pointant vers divers endroits, comme si elle disait « non » à plusieurs élèves l'un après l'autre*) <P22,L21>
- MA : [³(RIRE) non (*dit en riant et en pointant son doigt devant elle, comme si elle pointait vers l'élève auquel elle s'adressait*) (0:09:52.6) <P22,L22>

MY : c'était à quelle école ton stage/ (0:00:01.5) <P23,L1>

MA : polyvalente de: Saint-Jacques-de-Loise (0:00:02.8) <P23,L2>

MY : ok (*en hochant la tête affirmativement*) (0:00:03.1) <P23,L3>

VI : ok (.) dans le public ouin (.) pas SÛre HEILLe c'est des enfants GÂté:s aujourd'hui c'est FOU (.) je sais pas nous-autres on l'a été un petit peu ben MOI j'avais pas tout ce que je voulais chez nous mais je VOIS la génération aller là (.) qui ont tout ce qu'ils VEulent là (.) heille mon cousin il a (.) onze ans là pis c'est les GROSSes marques là sinon il s'habille PAS là (.) pi:s c'est bébé gâté [¹QU'EST-ce que ça va FAIRE [²ça/ <P23,L4>

MY : [¹écoute <P23,L5>

MA : [²ben je pense que ça va revenir avec nos enfants à nous
(.) c'est comme j'ai [³dit à

VI : [³ouin <P23,L6>

MY : ouin <P23,L7>

MA : c'est ça que ma mère elle dit des fois t'sais (.) euh ils ont {revu;vu} la génération ben (1,1'') c'était euh les parents qui ont eu des enfants mettons les enfants rois (.) nous-autres on a vu c'était quoi (.) fait que tous les prochains enfants là même il y en a déjà qui commencent mettons les jeunes qui quat- quatre ans ou (.) on: on a vu c'est quoi c'était avoir des enfants rois pis [¹les enfants qui avaient tout (1'') pis on aime pas ça (0:00:46.2) <P23,L6> <P23,L8>

VI : [¹ah moi mon gars il gagne pas souvent (RIRE) <P23,L9>

MY : non c'est ça moi ma sœur [¹est: <P23,L10>

MA : [¹ça va comme revenir à une euh (.) une [²certaine euh (.)
stabilité {(inaud.);dans le} <P23,L11>

VI : [²hum moi Guillaume je
le laisse pas gagner là (0:00:52.0) <P23,L12>

MY : comme t'sais ma sœur est en secondaire un pis euh <dim<elle vient de commencer t'sais pi:s euh>> ma mère m'appelle elle dit •ah Charlotte elle aime pas ça prendre l'autobus t'sais elle est toute seule° j'ai dit •ben là euh (.) pourquoi elle prend pas l'autobus avec euh Alicia la petite fille qui reste à côté qui va à la même école/ c'est son amie° elle dit •ben la mère à Alicia elle va la porter à l'école tous les jours° j'étais comme •euh pardon/ (.)

[¹pourquoi Alicia elle prend pas
l'autobus/° elle dit •sa mère elle trouve que c'est DANgereux° (.) c'est quoi l'affaire c'est
DAN:gereux de prendre l'AUTObus pour faire genre c'est c'est full pas loin c'est genre [²cinq
minutes d'autobus (0:01:18.7) <P23,L13>

VI : [¹ben VOyons <P23,L14>

VI : [²ben
ouais <P23,L15>

MA : {voyons;ben non} j'ai toujours pris l'autobus moi (.) [¹je suis pas morte <P23,L16>

MY : [1<all<moi aussi j'ai toujours pris l'autobus>> il est JAmAis rien arrivé là pis t'sais c'est un autobus secondaire un deux trois là: t'sais il: se {passait;passe;} rien là (0:01:25.5) <P24,L1>

VI : mais c'est parce que si tu trouves que c'est dangereux pour ta fille de prendre l'auto [1bus (.) le JOUR où elle va vouloir aller dans un party/ (.) [2<p<ah:>> (*dit avec effroi*) <P24,L2>

MY : [1le bus <f<scolai:re>> en plus <P24,L3>

MY : [2ouin mais c'est ÇA (.) t'sais pi:s MOI je sais pas être la mère là moi euh: j'étais comme •prend l'autobus ma petite moi ça me tente pas d'aller t- te porter à l'école à tous les jours là° c'est comme (0:01:41.6) <P24,L4>

VI : mets-en (0:01:42.2) <P24,L5>

MY : •il y a un autobus prends-le (1'') [1MARche si t'es pas contente° (0:01:45.5) <P24,L6>

VI : [1<pp<ben:>> <P24,L7>

VI : ben c'est ça éCOUte heille [1franchement <P24,L8>

MY : [1écoute ben là j'étais comme •ben là voyons donc° t'sais (0:01:49.4) <P24,L9>

MA : <all<mais là ma cousine MOI elle vient d'avoir QUIN:ze ans là pis>> (.) elle passe pas son année là (.) elle recommence son secondaire trois (0:01:54.3) <P24,L10>

VI : AH i- tu peux doubler en: au secondaire/ (0:01:56.3) <P24,L11>

MA : oui il y en (.) il y en a ben: dans des cas extrêmes là parce que moi [1ma cousine elle passe pas maths français euh: (*en levant un doigt pour chaque matière échouée puis en donnant un coup de poignet comme pour indiquer qu'il y a plusieurs autres matières que sa cousine a échouées*) (0:02:00.9) <P24,L12>

VI : [1ok <P24,L13>

VI : ok (0:02:01.8) <P24,L14>

MA : il y a juste histoire qu'elle passe quasiment là (RIRE) (.) parce que je [1l'ai aidée <P24,L15>

VI : [1pourtant euh (.)

[2ok <P24,L16>

MA : [2ben parce que je l'ai aidée (.) je lui donnais des cours privés (1'') parce qu'elle passait pas non plus (RIRE) [3c'était comme (*dit en riant*) (.) vraiment (.) pis ma tan:te (.) elle lui a acheté à sa fête un cellulaire (1,3'') c'est parce que tu lui achètes pas un cellulaire (.) elle fait juste texter (0:02:18.6) <P24,L17>

VI : [3hum hum <P24,L18>

VI : ben oui (0:02:19.3) <P24,L19>

MA : tu lui achètes pas un cellulaire à la [¹fille là (.) c'est comme une récompense dans le fond qu'elle lui a fait là dans le fond f- (.) il aurait fallu qu'elle la punisse là <cre<elle vient de doubler son année>> (.) moi ma fille qui double son année je suis désolée là (.) pis en plus moi <dim<ma cousine est paresseuse là>> (0:02:30.5) <P25,L1>

VI : [¹MAIS (.) c'est comme <P25,L2>

VI : <p<hum hum>> (0:02:30.9) <P25,L3>

MA : t'sais elle a déjà elle a de la miSÈre mais elle est très très paresseuse (0:02:33.8) <P25,L4>

VI : en plus ça le le TEXte pis le CHAT il y a rien de pire que ÇA pour PLUS savoir écrire <P25,L5>

MY : (*elle hoche la tête affirmativement*) <P25,L6>

VI : MOI j'ai de mes amis [¹là de du même âge que moi qui ont passé par la même école que moi qui avaient le MÊme genre de notes que moi (.) pis (.) ils savent plus écrire (.) i- ils font juste CHATter là ils écri- ils travaillent dans des milieux où ils ont pas nécessairement besoin d'écrire (0:02:55.5) <P25,L7>

MA : [¹{sûrement;mets-en;(inaud.)} <P25,L8>

MY : hum hum (0:02:56.1) <P25,L9>

VI : pis euh: ils font juste CHATter (.) pis (.) t'arrives pour lui demander d'écrire une note sans faute là (.) <p<son plus capables>> (0:03:02.7) <P25,L10>

MA : hum (0:03:03.5) <P25,L11>

VE : [¹(*elle hoche la tête affirmativement*) <P25,L12>

MY : [¹ben <P25,L13>

VI : [¹moi je trouve ça tellement affreux là (.) heille JUSTe des fois tu vois (.) t'sais j'en échappe moi aussi des fautes je fais pas toujours attention là mais (.) t'sais au début là (.) quand je me suis inscrit sur les sites de rencontres là (.) je lisais les mots de gars (0:03:15.8) <P25,L14>

VE : AH non\ (0:03:16.3) <P25,L15>

MY : <len<ah: [¹pis c'est BOURré de fautes là>> <P25,L16>

VI : [¹pis (.) ça ça me (.) turn offait là je je te jure là un mot bourré de fautes là le le gars là il avait ben beau l'air à (.) avoir l'air super intéressant (.) il avait ben beau l'air (.) voyons <len<il avait de ben beau être super cute>> (.) i- c'était (.) fini <P25,L17>

MY : (inaud.) <P25,L18>

VI : <dim<a fallu un moment donné que je prenne sur moi pis que je me dise •bon écoute là Virginie>> euh: c'est pas parce que toi tu sais écrire que tout le monde sait écrire ça a l'air° (.) fait que: (0:03:40.6) <P25,L19>

VE : ah ouin mai:s (0:03:41.9) <P25,L20>

MY : mais t'sais m- c'est ça mon chum aussi c'est ça ça me gosse parce que quand t'écris quand qu'il me chatte mettons il fait vraiment beaucoup de fautes mais quand t'écris genre (0:03:48.5) <P25,L21>

VI : hum hum (0:03:49.0) <P26,L1>

MY : des des lettres des affaires de même il en fait pas fait que là je trouve ça plate je me dis
 •crisse (.) tu v- je vau pas la peine que tu te forces pour bien écrire/° t'sais [1]je sais c'est c'est
 ridicule là que c'est RIEN mais t'sais s- (.) [2]reste que je suis comme •ouin mais là t'sais (.) tu
 pourrais te forcer un peu [3]là° <P26,L2>

VI : [1]ben c'est ça: (.)
 c'est ça <P26,L3>

VE : [2]ouin <P26,L4>

VI : [3]Marc c'est un petit peu ça qui m'a étonnée parce que t'sais j- je dis
 pas tout de suite ce que je fais (.) dans la vie (.) pis euh les gars i:ls ah le tout de suite aussitôt que
 •<f<BON [4]on va faire attention t'es journaliste [5]on fera pas trop de fautes°>> (0:04:13.6)
 <P26,L5>

VE : [4]ah <P26,L6>

MY : [5]ouais <P26,L7>

VE : <len<j'haïs assez [1]ça>> (*dit avec découragement*) <P26,L8>

VI : [1]c'est [2]ça <P26,L9>

MA : [2]mais ça c'est {(inaud.);nan} c'est tout un préjugé (0:04:15.9)
 <P26,L10>

VI : ben ouais (0:04:16.3) <P26,L11>

MA : {là là;quand} je suis sortie d'A.T.M. là ma famille là (.) ils étaient tous •bon: [1]on on va s-
 tous se surveiller [2]madame la journaliste° <P26,L12>

VI : [1]•on va faire
 attention à ce qu'on dit° <P26,L13>

MY : [2](inaud.) [3]<len<ce qu'on dit là>> <P26,L14>

VE : [3]•on a une journaliste parmi nou:s° (*dit avec ironie et dédain*)
 (0:04:25.1) <P26,L15>

MY : il a d- (0:04:25.5) <P26,L16>

VE : ah non moi là à chaque fois que (.) [1]mettons je rencontre quelqu'un (.) •qu'est-ce que tu
 fais dans la vie/° (1,1'') •je suis journaliste° (1'') soit c'est ça qu'il a une réaction genre (.) •ah:°
 t'sais on dirait qu'il y a comme un (.) un étonnement [2]genre qu'il y a un <P26,L17>

VI : [1]hum hum <P26,L18>

VI : [2]on est mis sur un pié[3]destal <P26,L19>

VE : [3]ouin ts- •ah: ouin/°
 t'sais (.) mais en même temps j'ai l'impression de me t'sais •ah (.) moi je suis journaliste° (*dit
 avec le ton de quelqu'un qui se vante et en levant la main en signe de snobisme*) mais c'est pas
 ça pan[4]toute là <P26,L20>

VI : [4]mais non (.) non <P26,L21>

MY : [⁴<f<mais c'est ça moi aussi moi dis ça je dis •ah je travaille au Musée des beaux-arts° pis là les gens sont comme •ah ouin/ (.) ah (.) [⁵ah° pis là je suis comme t'sais •ta gueule là je peux boire de la bière avec toi pis parler de cul pi:s [⁶c'est pas parce que je travaille là que: je suis un genre prétentieuse pis que je vais juste te parler d'art toute la journée [⁷là° <P27,L1>

VI : [⁵hum hum <P27,L2>

VI : [⁶ben OUAIS <P27,L3>

VE : [⁷c'est sûr [⁸que je sens que j'ai l'air de me prendre pour une: t'sais pour euh: je sais pas qui:/ (0:05:01.6) <P27,L4>

VI : [⁸c'est ça <P27,L5>

MY : mais t'sais s:- (0:05:02.1) <P27,L6>

VE : OU: (.) la personne fait comme •ah: on va on fait attention à ce qu'on DIT une journaliste parmi nous° [¹regarde t'sais j'ai pas mon calepin de notes là j'écrirai pas un:e un article [²sur notre soirée là <P27,L7>

VI : [¹ouais ben ouais/ regarde <P27,L8>

MY : [²un article genre: •bon je suis allée dans un party et: [³(RIRE) j'ai rencontré un garçon (*dit en riant*)° (0:05:16.5) <P27,L9>

VE : [³ouin/ <P27,L10>

VI : ouin (.) [¹mais c'est ÇA (.) c'est ça que j'ai (.) apprécié de Marc là ce côté-là je l'ai pas senti avec lui quand je lui ai dit (.) pis en partant (.) t'sais (.) c'est un gars qui a un secondaire cinq qui est électromécanicien là il a fait un DEP (*prononcé comme un mot*) là un D.E.P. (*prononcé lettre par lettre*) (.) pis euh: (.) il en faisait pas trop de fautes en partant (.) v- j- ça me ça m'a séduit [²(RIRE) ouin j'ai été séduit par le fait qu'il faisait pas trop de fautes (RIRE) (0:05:42.1) <P27,L11>

MA : [¹mais c'est pas ma sœur/ hein/ <P27,L12>

VE : [²ah: <P27,L13>

MY : [²ah: <P27,L14>

MA : mais c'est vrai que moi qu'un gars qui parle comme: (1,2") ben pas que juste qu'il fait des fautes mais un gars qui parle comme: un peu un [¹bûcheron (0:05:48.2) <P27,L15>

VE : [¹un bûcheron <P27,L16>

MY : [²ouai:s <P27,L17>

VI : [²ah ben ça par exemple on va repasser là il est é- [³il a été élevé à Saint-Marc-de-La-Marne il parle en acadien (*prononcé acajien, comme pour imiter l'accent acadien*) (RIRE) (0:05:53.3) <P27,L18>

MA : [³parce qu'au Lac-Saint-Jean là euh

<P27,L19>

MY : mais non mais [1ça c'est cu:te [2là <P28,L1>

VE : [1ah mais là c'est pas pareil c'est leur accent là <P28,L2>

MA : [2<f<ouais mais ça c'est cute c'est un acCENT>>
(0:05:55.9) <P28,L3>

VI : [1ouais <P28,L4>

MY : [1mais t'sais/ c'est pas [2un gars qui qui est là pis qui sacre à tous les trois [3mots là
(0:05:59.5) <P28,L5>

MA : [2c'est pas un bûcheron là ça là <P28,L6>

VI : [3non <P28,L7>

VE : j'ai des (.) t'sais les deux autres qui ont pris notre appartement quand je suis allée chez eux
pis elle m'a demandé ça ce que je faisais je dis ah ben je travaille je suis journaliste je travaille à
la *Lanterne*° (.) fait que elle dit AH: OUIN/° fait qu'elle va chercher sa *Lanterne* t'sais
(0:06:10.0) <P28,L8>

VI : hum hum (0:06:10.7) <P28,L9>

VE : parce que elle elle le connaît mais elle le lit pas [1nécessairement fait que là elle tourne pis
là elle dit t'as écrit des affaires là-dedans/ là\° •<f<oui oui j- regarde [2c'est mon nom c'est MOI
[3ça°>> (*en faisant semblant de pointer l'emplacement de son nom dans le journal*) (1'') <ff<ah\
ouin/°>> pis là elle rit elle dit ouin mais tout ça t'as pris ça où/° •ben|là j'ai interviewé du
monde [4j'ai euh::° (0:06:27.1) <P28,L10>

MY : [1<all<ouais ouais ouais ouais>>
<P28,L11>

VI : [2(RIRE) <P28,L12>

MY : [2c'est ton nom là (*dit en
riant*) <P28,L13>

VI : [3<all<ah ouais ouais>> <P28,L14>

MA : [4fait des recherches <P28,L15>

MY : t'as {lu,vu} des affaires (0:06:28.2) <P28,L16>

VE : ouais c'est ça des conféren- euh t'sais/ on dirait que ça (.) c'est drôle parce que ça lé- ça
l'attire le monde comprennent pas vraiment ce qu'on fait [1genre <P28,L17>

VI : [1c'est une profession qui est très
mystérieuse pour Monsieur-Madame- [2Tout-le-Monde (0:06:38.9) <P28,L18>

VE : [2(elle hoche la tête affirmativement) <P28,L19>

MA : [2<p<ouais>> <P28,L20>

VE : hum [1vraiment (.) [2c'est drôle <P28,L21>

VI : [1hum hum <P28,L22>

MA : [2]mais même quand j'ai fait la revue *Cool!* t'sais pis qu'elle a comme [3]sorti (.) tout le monde disait •hein:/ ton nom il est là° <all<en voulant dire>> <P29,L1>

MY : [3]ouf (*dit avec soulagement en enlevant son deuxième chandail parce qu'elle semble avoir chaud*) <P29,L2>

MY : ben oui <P29,L3>

MA : •hein:/ (*dit avec surprise*) t'sais t'es dans la revue *Cool!* quand même t'sais° oui c'est juste des tests mais c'est quand même [1]euh (0:06:49.8) <P29,L4>

MY : [1]ouin <P29,L5>

VI : hum hum (0:06:50.4) <P29,L6>

MA : je les ai écrits ces tests-là là j'ai pas euh (RIRE) [1](.) rien fait [2]t'sais <P29,L7>

VI : [1]ouais ouais <P29,L8>

VI : [2]tu gardes ça précieusement là euh (0:06:56.0) <P29,L9>

MA : ben oui parce que c'était marqué en plus •adjointes à la rédaction [1]Élise euh Gendron (.) et Marie-Ève Sauvé° (*en déplaçant sa main à l'horizontal tout en maintenant un certain écart entre son pouce et son index, comme si elle s'en servait pour encadrer une ligne de texte dans les airs*) (.) [2]j'étais comme adjointe en rédaction (.) [3]c'était full le fun (RIRE) <P29,L10>

MY : [1]ben oui <P29,L11>

VI : [2]<p<ok>> <P29,L12>

MY : [3]mais non mais là mais t'sais c'est ça ça c'est la t'sais s- j- si ça m'arrivait aussi mai:s (.) là le demain euh:: un film que mon chum a travaillé dessus qui passe à Canal D (.) pis je suis TOUte énervée (.) je suis comme •ah mon dieu (.) ah mon dieu c'est son film je vais l'écouter je vais l'enregistrer° [4]pis t'sais je suis vraiment impressionnée là: t'sais comme pareil comme la [5]fille était là pis (0:07:20.4) <P29,L13>

VI : [4]ah: <P29,L14>

VE : [5]ouin <P29,L15>

VE : ah ouin [1]ça c'est comme euh <P29,L16>

MA : [1]mais c'est impressionnant là (0:07:22.7) <P29,L17>

MY : [2]ben oui moi je suis comme •wow° <P29,L18>

MA : [2]mais t'sais quand tu dis •ah je suis journaliste° •ah moi je veux ah je suis enseignante° le monde [3]sont •euh: ah [4]ok° <P29,L19>

MY : [3]t'es comme •euh° <P29,L20>

VI : [4]ouin (.) des [5]enseignants il y en a gros (inaud.) <P29,L21>

VE : [5]ouin ils savent c'est quoi [6]t'sais <P29,L22>

MY : [6]ouin t'sais ils savent c'est quoi
[7]pis ils en ont eu là <P30,L1>

MA : [7]ouin mais euh par exemple il y a beaucoup qui me dit •en quoi/° (.) •en géographie histoire°
•<len<ah: ouin:/ d'habitude c'est pas beaucoup les gars qui sont là-dedans/>>° me suis fait dire
SOUvent ça (0:07:36.9) <P30,L2>

VE : ah [1]ouin/ <P30,L3>

MA : [1]mais il y a de plus en plus [2]de filles par exemple en sciences humaines <P30,L4>

VI : [2]en géo (.) c'est parce qu'en géo c'est très cartésien [3]c'est
très euh: t'sais c'est pas beaucoup féminin l'histoire plus (.) moins la [4]géo <P30,L5>

MA : [3]ouin
<P30,L6>

MA : [4]mais à chaque fois que je
dis je suis en histoire géo •ah: ouin/° ah là {non;là;(inaud.)} t'sais on dirait qu'ils sont comme
tout euh (.) •hein: t'es en histoire géo° pis tout le monde me dit •ah moi j'étais vraiment poche là-
dedans° (0:07:53.0) <P30,L7>

VE : ah (0:07:53.5) <P30,L8>

MA : merci t'sais ça (.) parce [1]que t'as pas eu moi comme prof <P30,L9>

VI : [1]hum hum <P30,L10>

VI : [1](RIRE) <P30,L11>

MY : [1](RIRE) <P30,L12>

MA : moi c'était mon genre [1]{j'étais déguisée;(inaud.)} (0:07:58.9) <P30,L13>

VE : [1]elle est bonne <P30,L14>

MA : ouin merci (0:07:59.8) <P30,L15>

VE : il y a de l'hi- [1](inaud.) <P30,L16>

VI : [1]moi j'étais bonne en his[2]toire mais j'étais [3]poche en géo <P30,L17>

MY : [2]moi aussi j'étais bonne <P30,L18>

MA : [3]non (.) c'est astheure c'est les
deux ensemble (*en frappant ses mains ensemble, comme pour représenter les deux matières qui
sont enseignées ensemble*) (0:08:03.8) <P30,L19>

VI : moi j'étais TRÈS bonne en [1]histoire <P30,L20>

MA : [1]t'as plus de cours de géo tout seul ni de cours d'histoire tout
seul (0:08:06.9) <P30,L21>

VE : c'est plate (0:08:07.5) <P30,L22>

MA : <all<secondaire un et deux tu as histoire géo mettons géo la première partie histoire la
deuxième partie secondaire trois tu as histoire quatre histoire (.) cinq c'est une option

d'histoire>> (0:08:14.7) <P30,L23>

VI : ok (0:08:15.6) <P31,L1>

MA : <f<mais géo [¹ça fait toujours partie il y a plus d'histoire [²mais là dis-toi que la géo]>> ça fait TOUJOURS partie de l'histoire quand même (0:08:20.8) <P31,L2>

VI : [¹il y a plus d'histoire qu'avant/ <P31,L3>

VI : [²ah: génial <P31,L4>

VE : [¹ouin <P31,L5>

VI : [¹mais à quand un cours de (.) de vie cito [²yenne/ (.) au secondaire/ [³un cours de politi:que/ un cours (*elle regarde vers le haut en signe d'exaspération*) <P31,L6>

VE : [²ouin <P31,L7>

MA : [³mais c'est histoire et la race (.) ben c'est ça (.) en secondaire quatre ou cinq [⁴c'est euh: histoire et euh: (0:08:30.6) <P31,L8>

VI : [⁴ah: génial <P31,L9>

VI : parce qu'on s'entend- [¹tu que la <P31,L10>

MA : [¹intégration à la citoyenneté est liée à la citoyenneté là/ <P31,L11>

VE : ah [²c'est bon ça <P31,L12>

MA : [²on en parle BEAUCOUP <P31,L13>

VI : [²<dim<la la politique là: [³c- c- c'est tellement mystérieux là>> (0:08:38.3) <P31,L14>

MA : [³oui sauf que moi en même temps je trouve ça <P31,L15>

MA : OUI mais en même temps là: (.) t'as des fois que je {suis plus sûre là; je trouve ça euh} (.) les cours de: politique je trouve ça plate (1'') c'est intéressant mais t'sais pour un jeune là de: (0:08:47.3) <P31,L16>

VI : mais t'sais d'un autre côté c'est le citoyen de demain c'est les dirigeants [¹de demain on est <f<les dirigeants de demain>> pis regarde on sait pas écrire on: connaît pas notre histoire pi:s (.) t'sais pff (0:08:57.7) <P31,L17>

MA : [¹non c'est sûr mais en même tem:ps <P31,L18>

MY : <rall<on est pas capable de prendre l'autobus:>> (*dit sur un ton ricaneur*) (0:08:58.9) <P31,L19>

VI : [¹ouin: (*dit en riant*) (RIRE) (0:08:59.7) <P31,L20>

VE : [¹(RIRE) <P31,L21>

MA : excusez-moi je sais écrire et je connais mon histoire (*dit avec sérieux*) non c'est (*dit en riant*) (.) [¹toi aussi (RIRE) (*en pointant Virginia de la main*) {moi ça va;(inaud.)} (*dit en riant*) <P31,L22>

VI : [¹ouais ouais (.) ouais mais t'sais je parle de la géné [²ration là t'sais on: c'est pas euh

c'est encore [³pire avec la réforme <P31,L23>

MA : [²ouin <P32,L1>

MA : [³ben dans le cas des professeurs (.) dans dans le cas des: des stagiai:res ben dans le cas des professeurs qui sont avec moi mettons (.) écoute si vou- si vous voyiez les fautes qu'ils font là je me dis •mais t'es-tu vraiment en enseignement/° (.) parce que POUR faire ton troisième stage il faut que tu passes ton SEL-B (0:09:21.3) <P32,L2>

MY : hum hum (0:09:22.1) <P32,L3>

MA : sinon tu fais pas ton troisième stage jusqu'à temps que tu le passes (1,2") pis là j'ai une de: une de mes amies elle s'appelle Caroline pi:s (.) elle est vraiment là hu:m (.) mais POURrie en français là t'sais son pre- elle a eu genre QUARante pis TRENte là (0:09:34.6) <P32,L4>

MY : [¹(elle hoche la tête affirmativement) <P32,L5>

VI : [¹hum hum (0:09:35.2) <P32,L6>

MA : son premier SEL-B t'sais/ (.) mais c'est parce que quand t'as QUARante pis trente tu veux être PROfesseu:r là (.) c'est parce que t'as un méCHANT problème là (0:09:41.3) <P32,L7>

VI : ben moi au primaire là (.) on avait une remplaçante c'était connu aujourd'hui elle a un POSTE cette prof-là (.) pis on corrigeait ses fautes au TABLEAU (.) [¹<f<heille j'étais en troisième année pis j'étais capable de corriger ses FAUTES qu'elle faisait au tableau [²là (.) il y a un PROblème>> <P32,L8>

MY : [¹écoute <P32,L9>

MY : [²écoute moi
au primaire: <P32,L10>

MY : au primaire j'ai eu une prof qui nous a dit que au pôle Sud (.) il faisait CHAUD pis qu'il y avait des NOI:RS qui restaient là (0:00:06.1) <P33,L1>

VI : (RIRE) <P33,L2>

MY : je te JU:re (.) [je te ju:re je rentre ça t'sais je compte ça à ma mère je lui dis •ben là madame Carole elle a dit quelque chose de pas vrai° (0:00:13.9) <P33,L3>

VE : [len<voyons donc c'est>> <P33,L4>

VI : (RIRE) <P33,L5>

MY : pi:s (*dit en riant*) t'sais moi j'avais six ans pis je le savais qu'au pôle Sud il faisait frette là pis qu'il y avait personne qui restait là (.) encore moins des: des des noirs sur le PARty à telle: (0:00:22.9) <P33,L6>

VI : ben [sûr <P33,L7>

MA : [sauf que maintenant c'est plus sévère par exemple là pour les euh: fautes de français (0:00:26.7) <P33,L8>

VI : ben c'est tant mieux parce que moi: en tout cas ce prof-là là euh j- v- je comprends mê- je comprenais pas (.) je j'étais j'avais NEUF ans là j'étais en troisième année là (.) pi:s neuf dix ans en tout cas (.) pi:s je me demandais qu'est-ce qu'elle faisait là (.) je le disais à ma mère le soir je lui dis •on corrige je s- je s- je suis capable de corriger ses fautes au tableau° (0:00:45.7) <P33,L9>

VE : <p<hum hum>> (0:00:46.3) <P33,L10>

VI : c'est [ridicule pis j'étais pas toute seule dans la [classe à être capable <P33,L11>

MA : [ben;mais} <P33,L12>

MA : [t'sais en plus je me dis (1") mon amie elle là (0:00:51.3) <P33,L13>

MY : <p<ah mais [ça je l'aime pas lui (*en sortant un suçon de sa bouche et en le remballant*) <P33,L14>

MA : [son rôle quand t'es professeur ton rôle c'est corriger les fautes aussi que tes élèves font dans leurs travaux (0:00:55.6) <P33,L15>

VI : [hum hum <P33,L16>

MY : [ouin (.) même si c'est dans en histoire {même;comme;crime} c'est (inaud.) n'importe quoi là (0:00:59.3) <P33,L17>

VI : hum hum (0:00:59.8) <P33,L18>

MA : heille qu'est-ce qu'ils vont faire/ t'sais/ (.) si elle est si elle est pas capable de corriger ses ÉLÈves là elle va faire quoi/ (0:01:04.0) <P33,L19>

VI : ben regarde (0:01:04.9) <P33,L20>

MA : ce sera pas un bon [PROF là/ <P33,L21>

VI : [les: les fautes compteront pas avec elle mais c'est pas correct là [f<t'as ben beau être en maths>> les fautes doivent compter [là <P33,L22>

MA :
 [²mais c'est parce: <P34,L1>

Ma: [³parce que le professeur le rôle
 d'un professeur c'est une des compétences que pour être prof il faut que t'aïlles (.) [⁴des
 compétences là (.) [⁵pis si tu les as pas ben (.) tu l'as pas (0:01:17.2) <P34,L2>

VI : [⁴<p<hum
 hum>> <P34,L3>

VI : [⁵hum hum <P34,L4>

VI : just [¹too bad <P34,L5>

MA : [¹une des compétences c'est (.) corriger ton: ton élève oRAlement si si sa- si il fait
 quelqu'un (.) s'il fait quelque chose t'sais moi je corrigeais mes élèves là euh: (.) quand j'étais en
 stage là (0:01:26.4) <P34,L6>

VI : mais me [¹semble qu'un bon (.) tu te cognes moi j'ai déjà vu u- une stagiaire faire ça elle
 s'était cognée mal sale là après le bureau pis •tabarna-° [²(RIRE) (*son visage affiche une réaction
 de surprise*) (0:01:36.2) <P34,L7>

MA : [¹j'étais •heille parle comme il faut° <P34,L8>

MY : [²(RIRE) <P34,L9>

MA : mais t'sais ça arrive encore là (.) il y a personne de de (.) [¹t'sais de: on est tous humains là
 on sacre tous un jour un: [²t'sais dans notre vie pis on est pas euh: <P34,L10>

VI : [¹hum hum <P34,L11>

VI : [²<all<ah ouais ouais ouais>> <P34,L12>

MY : ah non <P34,L13>

MA : mais je parle que t'as un: t'as un obligation en tant que prof de [¹corriger ton élève:/ quand
 qu'il fait [²une faute de français là (0:01:48.7) <P34,L14>

VI : [¹hum hum <P34,L15>

VI : [²ouin <P34,L16>

VE : c'est sûr (0:01:49.1) <P34,L17>

VI : [¹ouin: <P34,L18>

MA : [¹pis si t'es pas capable ben (.) ta mission euh: (0:01:52.2) <P34,L19>

MY : ouais il t'en [¹manque un bout t'sais <P34,L20>

MA : [¹c'est une compétence très importante parce que si tu fais encore [²des fautes
 à ta quatrième année tu passes pas ton stage <P34,L21>

VE : [²heille
 (1,5") t'sais l'autre jour j'ai j'ai mes ma collègue elle me dit elle écrit un affaire pis moi moi je
 suis ben stiff sur (.) t'sais je t- MOI le *Multi* c'est une encore de mes références [³que::
 <P34,L22>

- VI : [³<all<ouais
- ouais [⁴ouais>> <P35,L1>
- MY : [⁴hum hum (0:02:05.7) <P35,L2>
- VE : moi je trouve que c'est une référence (*comme pour dire* référence) très (.) très fiable selon moi là (0:02:08.9) <P35,L3>
- VI : ben moi il [¹est tout le temps sur mon bureau <P35,L4>
- VE : [¹pi:s (.) quand qu'il y a des mots qui euh:: que je me dis •hum:/ c'est-tu du parler ou:/° (.) fait que je vais tout le temps voir pis souvent j- t'sais je vois que •ah non c'est un mauvais emploi° ou (.) •t'es-tu sûre que tu l'as utilisé dans le bon sens/ je trouve pas cette définition-là/° genre\ (0:02:22.8) <P35,L5>
- VI : hum hum (0:02:23.5) <P35,L6>
- VE : pis mettons ma collègue l'autre jour elle me dit •ouais mais le monde vont comprendre ce que je veux dire° (0:02:26.7) <P35,L7>
- VI : mais non: (0:02:27.3) <P35,L8>
- VE : HEI:LLE (0:02:28.0) <P35,L9>
- MY : ben non (0:02:28.7) <P35,L10>
- VE : c'est n- ÇA c'est NOtre job là c'est vraiment NOtre job (*en se désignant*) que SI ça se dit PAS (.) on l'Écrit PAS (*en pointant devant elle et en appuyant particulièrement sur chaque syllabe comme pour marquer son insistance*) (0:02:34.1) <P35,L11>
- VI : ben [¹c'est ça <P35,L12>
- VE : [¹l'autre jour elle voulait titrer genre une B.A. pour je sais pas quoi (.) je dis •ouin mais t'es-tu sûre B.A. ça se dit/ genre c'est-tu vraiment juste une expressio-° des fois des expressions ça (.) [²on peut en employer pis on les met en italique selon cè- ci- certaines circonstances [³mais tu les emploies pas <P35,L13>
- VI : [²hum hum (.) ouin (.) ouin c'est ÇA là <P35,L14>
- MA : [³B.A. c'est-tu *bonne action*/ (0:02:47.9) <P35,L15>
- VE : ouin tu les [¹emploies pas tout le temps (*en faisant aller sa main dans les airs, comme pour représenter la diversité des circonstances où les expressions pourraient, on ne pourraient pas, être employées*) <P35,L16>
- MA : [¹ben non tu peux pas marquer ça B.A. là (0:02:50.0) <P35,L17>
- VE : mais [¹attends c'est ça [²fait que j'ai dit •ça ça exi- ça existe-tu vraiment dire B.A./° •ouin mais tout le monde va comprendre tout le monde sais c'est quoi une B.A./° (0:02:56.4) <P35,L18>
- VI : [¹ben non <P35,L19>
- MA : [²ok <P35,L20>
- MY : ouin non (0:02:57.2) <P35,L21>

VI : ouin [1mai:s difficilement <P36,L1>

VE : [1ouin mais si ça se DIT PAS on l'écrit PAS (0:03:00.2) <P36,L2>

VI : ben ça se dit en [1français parlé [2mais pas <P36,L3>

VE : [1mais (.) j'ai checké (.) j'ai checké pis c'est officiellement la vraie (.) B.A. c'est dans le dictionnaire [3pis ils disent •abréviation de bonne action° <P36,L4>

MA : [2mais ça s'écrit pas en français écrit <P36,L5>

MA : [3ah oui↑ <P36,L6>

VI : [4ok <P36,L7>

MA : [4ok <P36,L8>

MY : [4(elle hoche la tête affirmativement) <P36,L9>

VE : fait que ça se dit une B.A. [1t'sais (0:03:10.3) <P36,L10>

MA : [1ok <P36,L11>

VI : fait que vous l'avez-tu laissée/ (0:03:11.7) <P36,L12>

VE : oui je l'ai laissée (0:03:12.8) <P36,L13>

VI : bon\ (.) mais non euh moi aussi le *Multi* il traîne sur mon bureau pis euh nous-autres c'est souvent dans les SPORTS que les fautes se font là (.) euh: <p<attends un peu>> OU (.) mètre carré s- on s'obstine à chaque fois que quelqu'un (.) on s'en rappelle jamais mettons euh quinze mètres carrés *carré* tu mets-tu un s ou tu [1mets pas de s/ <P36,L14>

VE : [1ah je le sais pas (0:03:30.8) <P36,L15>

VI : on se on se la pose (.) TELlement tout le temps la question (.) pis euh: là il y a un journaliste t'sais trente ans d'expérience il dit •ben là c'est [1un mè- c'est euh un mè- à un un mètre à [2UN carré° t'sais au AU carré (*en levant l'index dans les airs, comme pour indiquer le chiffre un*) mais non selon le *Multidictionnaire* (0:03:44.6) <P36,L16>

VE : [1mètre <P36,L17>

VE : [2AU carré ouin <P36,L18>

VE : ça prend un s/ (0:03:45.5) <P36,L19>

VI : LÀ il obstinait mon dictionnaire (.) fait que j'ai dit •de la marde° j'ai dit •je vais aller voir sur le site de l'Office (.) de la langue française° (.) pis euh: ça prend un s (*en hochant la tête affirmativement*) faut que tu l'accordes [1si c'est un mètre carré il y a pas de s [2mais si c'est quinze mètres carrés il y a un s <P36,L20>

VE : [1ah ouais/ <P36,L21>

VE : [2non c'est ça moi aussi (.) *Multi* pis Office ça c'est vraiment [3mes sources euh: ouin moi aussi (.) mai:s [4c'est ça mon autre <P36,L22>

VI : [3ouin (.) c'est mes deux euh sources en langue

française <P36,L23>

- MY : [3(elle hoche la tête affirmativement) <P37,L1>
- MA : [4t'aimes-
tu Antidote/ (0:04:02.1) <P37,L2>
- VE : [1non: je l'ai [2pas (1,3") [3je l'avais à T.V. mais euh: quand je travaillais à T.V.C. mais là je
l'ai plus (.) mais euh:: (0:04:08.8) <P37,L3>
- VI : [1non (.) non <P37,L4>
- MY : [2non je l'ai plus <P37,L5>
- MA : [3je savais <P37,L6>
- VI : moi je reprendrais la bouteille s'il vous plaît (*en pointant vers la bouteille de vin posée sur
la table*) (0:04:11.4) <P37,L7>
- VE : Myriame (*pour signifier à Myriame de faire passer la bouteille*) (.) [1mais euh: mon autre
collègue aussi il me dit tout le temps que je fucke le chien mais voyons donc c'est à NOUS
d'employer les termes dans le bon sens [2là <P37,L8>
- MY : [1(elle passe la bouteille
de vin à Virginie) (inaud.) <P37,L9>
- VI : [2exactement c'est tellement [3important (*en se versant
un verre de vin*) en voulez- [4vous/ <P37,L10>
- MA : [3<all<je suis bien
d'accord>> <P37,L11>
- VE : [4merci (.) ouin je t'en donnerai tantôt au souper (0:04:23.6)
<P37,L12>
- VI : ouin ouin (*elle verse un verre de vin à Véronique et à Marie-Ève*) (0:04:25.2) <P37,L13>
- MA : [1ouin moi aussi <P37,L14>
- MY : [1ah moi souper j'ai tellement [2pas faim là (0:04:27.6) <P37,L15>
- VE : [2merci <P37,L16>
- VI : [3on va souper tard <P37,L17>
- VE : [3ben <all<non non non>> tantôt (0:04:28.9) <P37,L18>
- MY : quelle heure/ (*en tournant la tête, probablement pour regarder l'horloge*) (0:04:30.1)
<P37,L19>
- VE : il est quelle heure/ (0:04:30.6) <P37,L20>
- MY : ah il est juste quatre heures (0:04:31.9) <P37,L21>
- VE : on a [1commencé à quelle heure/ <P37,L22>
- MA : [1<all<pour souper>> on va arrêter de manger là (RIRE) (0:04:34.3) <P37,L23>
- VI : hum hum (0:04:34.7) <P37,L24>
- VE : on a commencé à [1quelle heure/ <P37,L25>

- MA : [1]{(inaud.);sinon:} (en refermant le sac de chips devant elle) (0:04:36.4) <P38,L1>
- VI : j'en ai aucune idée {je mettrais;(inaud.)} (en essayant de trouver un endroit pour déposer la bouteille de vin sans obstruer la caméra) (0:04:38.9) <P38,L2>
- VI : [1]j'en ai aucune idée <P38,L3>
- MY : [1](RIRE) (en réaction au fait que Virginie vient de déposer la bouteille de vin devant elle) [2]<p<je sais pas>> <P38,L4>
- E : [2]vous avez trente-cinq minutes de faites (0:04:43.0) <P38,L5>
- MY : ah [1]ouin/ <P38,L6>
- VI : [1]c'est [2]correct <P38,L7>
- VE : [2]tarbernique (0:04:44.6) <P38,L8>
- VI : hum hum (0:04:45.0) <P38,L9>
- VE : [1]pas que vous êtes plates mais me semble que ça fait plus [2]longtemps que ça (dit en riant) <P38,L10>
- MY : [1]parce que me semble que ça fait longtemps qu'on parle <P38,L11>
- MY : [2]me semble que à chaque fois •on doit approcher d'une HEU:re LÂ↑° (0:04:49.2) <P38,L12>
- VI : hum hum (0:04:50.0) <P38,L13>
- MY : ouin je commence à ressentir de la fati:gue (0:04:52.2) <P38,L14>
- (RIRE GÉNÉRAL)
- VI : ah:: <P38,L15>
- VE : <p<{ostie;(inaud.)}>> (0:04:58.9) <P38,L16>
- VI : mai:s c'est vrai (.) par exemple ce que tu dis (.) mai:s nous-autres c'est beaucoup dans les sports là c'est (.) veut veut pas il y a beaucoup de termes s- BEN spécifiques (.) [1]pi:s <P38,L17>
- VE : [1]ben dans les sports je pense des fois nous on en laisse un peu plus passer dans les expressions sportives que: (0:05:12.7) <P38,L18>
- VI : hum hum (0:05:13.0) <P38,L19>
- MY : hum hum: [1]des anglicismes <P38,L20>
- VE : [1]des fois on en laisse pas t- ben non pas nécessairement des anglicismes (.) mais je sais pas si t'sais dans des: (0:05:19.0) <P38,L21>
- VI : je sais pas (.) mai:s c'est compliqué (.) [1]entre nous <P38,L22>
- VE : [1]<dim<des fois j'appelle euh: je les appelle par leur nom de famille genre (.) [2]dans mes textes sportifs>> (0:05:26.5) <P38,L23>
- VI : [2]ok <P38,L24>

VI : moi (.) j'en [1]fais pas\ moi j'ai une entente (.) j'ai une entente hein/ (.) quand j'ai été engagée là je l'ai dit à mon boss j'ai dit •je déteste faire les sports° j'ai dit •un match de hockey un match de football je comprends a-° ben là football c'est pire que pire je comprends absolument rien (.) pis le [2]hockey j'ai de la misère (.) le hockey j'ai de la misère (.) pi:s on en met il y a beaucoup beaucoup là une grosse [3]partie des *Nouvelles* c'est les sports <P39,L1>

VE : [1]c'est pas •Monsieur° <P39,L2>

VE : [2]tu serais pas heureuse chez nous <P39,L3>

VE : [3]nous-autres aussi on a une section de sports <P39,L4>

MY : (*elle hoche la tête affirmativement*) <P39,L5>

VI : pis euh: (.) ils sont trois gars avec moi/ (.) les trois gars aiment ça (.) je déteste ça (.) je vais faire un texte sportif pour dépanner (.) je vais faire euh: mettons Le Tour du Lion là ça c'est des courses de chars c'est pas si pire je vais faire: les compétitions le le: Cyclade là c'est une grosse [1]compétition <P39,L6>

VE : [1]mais comme une fille qui est allée faire une compétition de patinage artistique [2]c'est correct là (RIRE) <P39,L7>

VI : [2]ouin le [3]Cyclade c'est une grosse compétition cycliste [4]internationale il y a des gens de partout dans le monde qui le font ÇA je l'ai couvert il y a pas de problème (.) mais euh: tout ce qui est [5]hockey football soccer je NE TOUche pas à ça <P39,L8>

MY : [3](RIRE) <P39,L9>

VE : [4]ouin <P39,L10>

VE : [5]moi là: je: je sui:s (.) ben moi quand je suis arrivée il y avait un un gars qui tripait sur les sports fait que les sports c'était quasiment tous lui qui les faisait [6]sauf que il est parti ce gars-là (0:06:24.4) <P39,L11>

VI : [6]<pp<hum hum>> <P39,L12>

VI : ok (0:06:24.7) <P39,L13>

VE : il a été remplacé par un autre gars qui DÉTESTe les sports (.) [1]il DÉTESTe surtout le hockey (.) ben il aime beaucoup le sport automobile mais à part le sport automobile il haït ça (0:06:32.7) <P39,L14>

MY : [1]hum hum (*en hochant la tête affirmativement*) <P39,L15>

VI : hum hum (0:06:33.3) <P39,L16>

VE : pis l'autre fille qui travaille aussi avec moi elle aussi est pas b- (.) ben elle aime pas ça le sport elle connaît pas grand-chose (0:06:38.2) <P39,L17>

VI : ah je suis allée couvrir de l'endurocross une [1fois ça j'ai aimé ça il y avait des ostifie de beaux mecs (RIRE) (0:06:43.5) <P40,L1>

VE : [1fait que là <P40,L2>

MA : [2<f<Virginie/>> (.) (*elle lève les deux bras dans les airs et les laisse retomber en signe de découragement*) (inaud.) (1,2") vraiment obsédée ça a pas de bon sens <P40,L3>

VE : [2je suis (.) je suis la responsable de euh (1,2") de suivre le hockey midget (0:06:50.2) <P40,L4>

VI : ah: (*dit avec dégoût en s'adressant à Véronique*) (0:06:51.4) <P40,L5>

VE : c'est moi qui suis toute la saison (.) l'année passée on a des équipes de football c'est moi qui a suivi toute leur saison (.) mais en même temps c'est le fun parce q- quand tu [1ben c'est sûr que (.) quand je le lis mon chum il lit mon texte pis il dit •ouin c'est sûr que t'sais (.) ça se VOIT que c'est pas écrit par une pro là° t'sais je veux dire c'est [2sûr que ça coule pas autant que (.) si tu lisais un: un journaliste sportif qui fait [3ça ça fait trente ans (0:07:10.0) <P40,L6>

VI : [1<p<moi j'aime pas ça>> <P40,L7>

VI : [2hum hum <P40,L8>

VI : [3hum <P40,L9>

MY : hum hum (0:07:10.6) <P40,L10>

VE : sauf que (.) je trouve que c'est facile à écrire (.) c'est c'est c'est vraiment vite à écrire pis (.) t'sais je viens que j'ai les t'sais le coach ben je le connais ben (.) ben t'sais je le [1connais bien t'sais je parle tout le temps au même gars [2pis t'sais <P40,L11>

VI : [1ok ouin <P40,L12>

VI : [2tu l'appelles par son petit nom/ (0:07:22.3) <P40,L13>

VE : pis je veux dire on: [1t'établis un contact là [2mais <p<non je suis pas rendue là>> (*en se retournant vers Virginie*) (0:07:26.2) <P40,L14>

VI : [1des jokes <P40,L15>

MY : [2hum hum <P40,L16>

MA : c'est comme mon texte que j'avais fait en A.T.M. (.) t'sais fallait j'étais allée euh couvrir euh midget justement (0:07:30.6) <P40,L17>

MY : ah oui (0:07:31.1) <P40,L18>

MA : faut que tu fasses du sport pis (0:07:31.7) <P40,L19>

VE : ah ouin (0:07:32.6) <P40,L20>

MA : elle m'avait marqué (.) •un peu plate comme article° (*dit en riant*) [1(RIRE) c'était vraiment plate (.) c'était vraiment plate <P40,L21>

VI : [1moi (.) moi là
sérieusement là je les ai jamais remis mes textes de sport (.) je les ai jamais remis (0:07:42.1)
<P41,L1>

MY : moi mon texte de [1sport/ <P41,L2>

VE : [1moi j'aime ça faire du sport [2quand même (.) l- l- moi les pl- le le sport que j'aime le PLUS (.) c'est (.) les réGates (.) les courses de bateaux sur l'EAU [3là
<P41,L3>

VI : [2je déteste ça <P41,L4>

MA : [3<all<ah
ben oui/>> <P41,L5>

MY : [3hum
hum <P41,L6>

VE : j'aime ça au BOUT ok pis on a le champion du monde classe grand prix là c'est comme la plus [4grosse classe chez nous ok/ (.) sauf que ostie c- cette année il a eu un accident genre pis il est il est super smatte pis avec lui je m'entends vraiment bien pis l'année passée après sa saison il était super heille merci han t'sais euh (.) VRAIMENT là c'est le fun qu'est-ce que tu fais° pis tout ça pis cette année genre j'étais super contente de les rappeler pis (.) de le rappeler pis (.) ce gars-là là il te décrit une course là (.) t'as les frissons genre comment qu'il te la décrit quand il a eu [5son titre de champion j'étais pas là (.) pis après ça il m'a il me l'a CONTé là comment qu'il était CONTENT là je te le DIS là/ (.) il communique sa passion ça a pas de sens (0:08:27.0) <P41,L7>

MY : [4hum hum <P41,L8>

VI : [5ok (.) ah c'est le fun d'écrire là dans ce temps-là <P41,L9>

MY : hum hum (0:08:27.5) <P41,L10>

VE : pis là cette année il a fait un: il a eu un gros gros accident je s- quand je l'ai su là t'sais je l'aimais tellement (*en se touchant à la hauteur du coeur, comme pour montrer son émotivité*) là genre ce gars-là j'aimais tellement ça lui parler [1j'étais super contente que la saison soit recommencée <P41,L11>

VI : [1<dim<ouais mais v- il est-tu en vie encore là/>>
(0:08:37.3) <P41,L12>

VE : euh:: il est dans un carcan pour plusieurs [1moi:s euh [2ah non c'est vraiment un GROS accident pis il mais j'ai trouvé tellement sympathique parce que (1'') ben là j'ai appelé son père qui est directeur de s- qu'il est le gérant de son équipe [3genre t'sais (.) fait que j'ai appelé son père pour avoir des nouvelles quand je l'ai su (.) pour faire un texte (.) pis la pis j'avais dit •ben (.) je vais rappeler Pierre° (.) parce qu'il s'appelle Pierre (.) •t'sais je vais lui laisser un peu de temps (.) je le rappellerai vers la fin de l'été t'sais pour euh: savoir comment qu'il va MORAlement pour lui parler° (.) pis il est tellement sympa- il m'a rappelée LUI dans la semaine après (0:09:06.2) <P41,L13>

VI : [1ah my|god <P41,L14>

- MY : [2ah mon dieu c'est {(inaud.);(inaud.)
qu'il a eu} <P42,L1>
- VI : [3hum hum <P42,L2>
- MY : [3hum <P42,L3>
- VI : [1ok <P42,L4>
- MY : [1ah (0:09:06.8) <P42,L5>
- VE : pour me donner des nouvelles genre pis pour que je puisse faire un texte j'étais là comme
•ayoye t'étais (.) t'sais (.) t'étais tellement pas obligé là° (0:09:12.8) <P42,L6>
- VI : hum hum (0:09:13.6) <P42,L7>
- VE : pis non il m'a appelée pour me dire euh: •ah ben:° (.) T'SAIS pour lui c'était comme j- je
l'ai tellement parce que il y en a beaucoup dans le sport qu'ils vont (.) <f<quand ça va BEN>> (.)
t'es mieux d'écrire un texte (.) mais si ça a mal [1été ou quoi que ce soit [2ils te donneront pas
[3n- <P42,L8>
- VI : [1(elle hoche la tête négativement) <P42,L9>
- VI : [2ils veulent pas que tu
en parles (0:09:27.3) <P42,L10>
- MY : [3(elle hoche la tête affirmativement) <P42,L11>
- VE : tu les appelles pis ils te donnent pas de nouvelles •ouin mais regarde° (0:09:29.4)
<P42,L12>
- VI : ils te rappellent [1pas <P42,L13>
- VE : [1on va parler de toi (.) dans les mauvais comme dans les bons moments là
(0:09:32.9) <P42,L14>
- MY : han han (*dit en baillant*) (0:09:33.7) <P42,L15>
- VE : mais lui même si ça avait pas ben été sa saison était finie (RIRE) il m'a appelée pis il m'a
donné des nouvelles j'avais vraiment trouvé [1sweet [2là <P42,L16>
- VI : [1ah ben|crime <P42,L17>
- MY : [2ah ben oui c'est cute (0:09:40.8)
<P42,L18>
- VI : hum hum (.) [1ouin <P42,L19>
- VE : [1du monde le fun ça c'est le fun (0:09:43.8) <P42,L20>
- VI : ouais (.) il a des gens que tu vois à répétitions comme ça <P42,L21>

VI : vous SOUvenez-vous/ (.) de l'attaché de presse (.) de Françoise Gauthier qu'on haïssait telle¹ment <P43,L1>

VE : [non
(0:00:06.4) <P43,L2>

MY : [non (.) <p<non>> (en hochant la tête négativement) <P43,L3>

VE : [on était pas capables d'avoir d'entrevue avec [Françoise Gauthier hein/ <P43,L4>

MA : [pas moi non (.) {jamais;je l'ai;(inaud.)}
essayé moi (0:00:10.6) <P43,L5>

MY : [moi non plus <P43,L6>

VI : [moi j'ai essayé plusieurs fois et on était pas capables (.) pis quand j'ai travaillé aux Feuilles Lac-Saint-Jean là (.) euh j'avais eu affaire à elle parce qu'elle était ministre régionale pis elle était responsable du tourisme [pis tout ça (.) pis euh (elle se racle la gorge) (.) j'avais essayé d'avoir une entrevue pis j'avais pas été capable (.) je DÉTESTAIS son attaché de presse (.) il s'appelait (.) <p<Nicolas Rochette>> (dit sur un ton de confiance en penchant le menton vers le bas, comme s'il s'agissait d'une information secrète) (.) ET <dim<monsieur Rochette travaille pour la Commission scolaire de Sault-Sainte-Catherine pis moi je suis responsable de l'éducation pis de la santé>> (.) je peux-tu te dire/ la première année que je l- que j'étais au journal là (.) avec la Commission scolaire tout çoulait j'avais besoin de quelque chose j'appelais la personne le directeur [responsable directement dans son bureau ça allait bien (.) aujourd'hui là (.) j'appelle le PRÉsident de la Commission scolaire CHEZ EUX (.) ben c'est Rochette qui me rappelle il y a plus [moyen de parler à personne j'ai le goût de lui péter les [dents là (en fermant son poing en signe de frustration) <P43,L7>

VE : [ha han <P43,L8>

VE : [ah ouais <P43,L9>

VE : [HUM/ (.) ah non moi sur le C.A. OUI là <P43,L10>

VE : [mai:s moi là ce que j'haïs là c'est quand qu'ils veulent pas te donner d'infor- ou qu'ils veulent pas te donner un entrevue moi j'appelle je passe tout le temps par le responsable des [comm parce qu'ils VEulent qu'on passe par le responsable des comm (0:01:09.1) <P43,L11>

VI : [oui <P43,L12>

MY : hum hum (0:01:09.5) <P43,L13>

VE : mais <f<je veux [pas que ce soit nécessairement toi qui me donnes les infos>> (0:01:12.1) <P43,L14>

VI : [tu (inaud.) <P43,L15>

MY : ben [oui <P43,L16>

VI : [t'as pas <P43,L17>

VE : [je veux PARLER à la personne (.) t'sais même si tu vas demander les informa [tions t'as pas c'est ça <P43,L18>

- VI : pas le feeling (.) t'as pas le (.) j- t'sais [³ton opinion je m'en <f<SAcre:>> <P44,L1> [²t'as
- VE : [³•mais non c'est MOI: (.) c'est moi qui va te donner° (*dit en imitant la voix d'une attachée de presse insignifiante*) •ok: ben rappelle-moi° pis là elle te rappelle pis là elle a pas toutes les informations (.) il y en a même une <p<dans une municipalité chez nous elle est tellement incompétente>> (.) elle rappelle •ah je t'ai pas donné la bonne affaire je m'excu:se° ou [⁴ah <P44,L2>
- VI : [⁴ah va chier (.) non mais c'est ça moi là (.) on a de la misère à lui faire comprendre •je m'en sacre de ton opinion tu comprends-tu/ toi t'es rien là à la Commission scolaire là ton opinion elle compte pas (.) <f<même à ça là>> (.) il m'a INterdit de le citer dans mes textes (.) tu me <f<DONnes>> (.) tu me <f<donnes>> c'est toi qui me donnes les informations [⁵j'ai pas le droit de citer va [⁶chier <P44,L3>
- VE : [⁵ah moi là <P44,L4>
- VE : [⁶moi ça ça me fait ça m- (.) un moment donné j'avais interviewé un [⁷porte-parole du ministère de je me souviens plus quel ministère je fais l'entrevue avec tout (0:01:58.3) <P44,L5>
- VI : [⁷•je veux pas que tu me cites° <P44,L6>
- VI : hum hum (0:01:58.9) <P44,L7>
- VE : à la fin •euh mais vous pouvez pas me citer° (2,1'') [¹<len<c'est parce que ça t'as pas tenté de me le dire [²AVANT que je fasse l'entrevue que je peux pas te citer>> (0:02:08.8) <P44,L8>
- VI : [¹à l'Agence <P44,L9>
- VI : [²à l'Agence de la santé <P44,L10>
- VI : à l'Agence [¹de la santé (.) justement je parle à une agente d'information à l'agence (*probablement pour dire* agence) (.) à [²l'Agence de la santé à propos de la grippe AH1N1 (.) pis euh: (1,2'') elle me le dit pas moi que j'ai pas le droit de la citer fait que là j'écris mon texte (.) <f<elle m'engueule au téléphone le lundi matin>> <P44,L11>
- VE : [¹c'est quoi ça/ <P44,L12>
- VE : [²(elle hoche la tête affirmativement) <P44,L13>
- VE : (*elle hoche la tête négativement*) <P44,L14>
- VI : •t'avais pas le droit de me citer° HEIN:↑ (.) pourquoi tu m'as donné un entrevue\ (.) tu parles à un jour[¹naliste: <P44,L15>
- VE : [¹ben c'est ça tu t'attends à [²quoi↑ [³t'sais <P44,L16>
- VI : [²t'sais <P44,L17>
- MY : [³ben ouais/ (0:02:33.4) <P44,L18>
- VE : des fois il y a du monde je Hé- Héloïse t'sais elle interviewe Monsieur-Madame-Tout-le-Monde elle les appelle pour avoir leur opinion sur quelque chose je me souviens plus c'était quoi (.) une femme t'sais (.) pis là elle (.) était toute surprise de voir son nom dans le journal elle a pété une crise elle avec (.) hein mais tu t'attends à quoi/ (0:02:45.7) <P44,L19>

VI : tu parles [¹à un journaliste <P45,L1>

VE : [¹un entrevue de télé- un journaliste te téléphone t'a posé des questions [²sur quelque chose c'est quoi↑ (.) il a du temps à perdre genre↑ ça lui tente de jaser↑ (.) voyons donc (.) on a d'autres choses à faire que de jaser là/ (.) [³c'est quoi ça/ (0:02:57.9) <P45,L2>

MY : [²t'es un NObody là <P45,L3>

VI : [³ben ouais <P45,L4>

VI : ah non (.) [¹c'est Effrayant (1'') mais moi c'est ça à l'Agence de la l'agente d'information de l'Agence (.)•j'ai pas (.) je suis pas autorisée à accorder des entrevues° ben qu'est-ce que [²t'as fait↑ <P45,L5>

VE : [¹ça fait du bien (RIRE) <P45,L6>

MY : [²ben c'est quoi TA JOB d'abord si t'es agente d'information pis tu peux [³pas donner d'entrevue/ <P45,L7>

VI : [³c'est ça (.) qu'est-ce que t'as fait si t'as pas donné une entrevue/ •ben là: je suis pas autorisée c'est le porte-parole qui donne les entrevues moi je suis agente d'information° (.) ça j'ai BEN de la misère [⁴avec ça <P45,L8>

MA : [⁴mais faut que tu donnes de l'information justement (RIRE) (0:03:22.8) <P45,L9>

VI : ouin mais c'est ça donne de l'information mais non •je suis pas autorisée (.) à donner les entrevues° (.) va chier (*en écartant sa main de son corps, comme en signe d'incompréhension*) (.) <crec<t'sais si j- si un journaliste te pose une question>> pis que tu: décides de lui répondre fait que t'es conscient que tu parles à un journaliste au téléphone pis que c'est dans le but d'écrire un article (.) je pense que: t'es conscient si t'es agent d'information t'es CONscient que c'est un: entrevue que tu fais (.) [¹t'sais <P45,L10>

VE : [¹ouin: (.) non (0:03:45.0) <P45,L11>

VI : <p<en tout cas>> (0:03:46.3) <P45,L12>

VE : ils savent c'est quoi en plus là (0:03:47.5) <P45,L13>

VI : ben c'est ça\ (.) me semble\ (.) en tout cas elle a eu des problèmes apparemment (.) pis elle voulait que je fasse un: erratum <crec<mais un [¹erratum sur QUOI/>> <P45,L14>

VE : [¹moi je lance ça (*elle lève un doigt dans les airs dans la direction de Virginie, comme pour lui demander d'attendre un instant*) je lance ça comme ça dans les airs (.) juste pour dire qu'il y aurait quelqu'un qui faudrait qu'il aille checker si les se- (.) laveuses ah les sècheu- ah les les voyons les serviettes sont SÈches juste avant de faire les brochettes (.) pour repartir la:: sècheuse si elle marche pas (1,9'') la sècheuse marche (0:04:12.3) <P45,L15>

VI : bon (0:04:13.0) <P45,L16>

VE : il y a un petit oiseau qui me l'a dit (0:04:14.8) <P45,L17>

VI : génial le petit oiseau (RIRE) (0:04:18.4) <P46,L1>

VE : attends (*elle place sa main près de son oreille, comme quelqu'un qui essaie d'entendre un bruit au loin*) j'entends la sècheuse (0:04:22.4) <P46,L2>

VI : [1ok (1,3'') c'est [2correct <P46,L3>

MA : [1(RIRE) <P46,L4>

VE : [2je l'imiterai pas <P46,L5>

VI : (RIRE) <P46,L6>

VE : mais je pourrais l'imiter si ça me tentait (0:04:28.4) <P46,L7>

VI : vas-y donc voir (*dit en riant*) (0:04:30.3) <P46,L8>

VE : non je vas m- je vais me retenir (0:04:31.7) <P46,L9>

MA : [1ah ouin <P46,L10>

VI : [1tu vas t'abstenir ça va être dur à transcrire hein/ (0:04:34.6) <P46,L11>

VE : (*elle hoche la tête affirmativement*) c'est pour ça (0:04:36.3) <P46,L12>

VI : bon ben <len<abstiens-toi>> [1(RIRE) <P46,L13>

VE : [1je m'abstiens je m'abstiens (.) c'est bon du petit vin/ (0:04:41.3) <P46,L14>

VI : ouin hein/ [1il est pas mauvais (0:04:42.6) <P46,L15>

MA : [1il est vraiment bon <P46,L16>

VE : ah ça me brûle plus (RIRE) (0:04:44.2) <P46,L17>

VI : c'est drôle on a amené la même [1bouteille hein/ <P46,L18>

VE : [1il est super bon (.) [2moi c'est mon CHUM qui l'a choisi en plus (0:04:48.0) <P46,L19>

VI : [2hum hum <P46,L20>

VI : moi j'achè- [1quand j'achète <P46,L21>

VE : [1on l'avait reçu en cadeau pis on l'avait aimé (0:04:50.2) <P46,L22>

VI : quand j'achète du rouge j'achète toujours cette bouteille-là [1parce que (.) le rouge [2me donne mal dans les genoux <P46,L23>

MA : [1Virginie (*en touchant Véronique, assise entre Marie-Ève et Virginie, comme pour lui demander de se reculer pour qu'elle puisse voir Virginie*) <P46,L24>

VE : [2ça me fait du bien [3m'accoter (*en se reculant dans sa chaise*) <P46,L25>

MA : [3(RIRE) (0:04:56.3) <P46,L26>

VE : de quoi le [1rouge/ (*en se retournant vers Virginie*) <P46,L27>

- VI : [1]le rouge me donne mal [2]dans les genoux (.) j'ai des problèmes [3]aux genoux
pis ce: pas celui-là (0:05:01.6) <P47,L1>
- VE : [2]ah ouais/ <P47,L2>
- VE : [3]<p<ah ben>>
<P47,L3>
- VE : <p<ah ben>> (0:05:02.5) <P47,L4>
- VI : ouin (.) aussi étran:ge que ça [1]puisse paraître <P47,L5>
- VE : [1]avez-vous des gros party de Noël à vos jobs/ (0:05:07.6)
<P47,L6>
- MY : oui (0:05:08.6) <P47,L7>
- VE : pis s:- toi/ (0:05:09.8) <P47,L8>
- VI : (RIRE) moi c'est la joke là le party de Noël c'est c'est le fun mais c'est parce que les:
journalistes masculins sont reconnus pour ne pas avoir peur du euh [1]ridicule (.) pis euh ils ont un
groupe qui s'appelle les Funky Boys (.) depuis trente ans (.) ok/ pis avan:t t'sais il y a des
membres qui sont repartis depuis là mais il reste deux membres originaux des Funky Boys (.)
mais à chaque Noël ils composent des tounes sur les insides du bureau (0:05:36.5) <P47,L9>
- VE : [1]ridicule/ <P47,L10>
- VE : (*elle hoche la tête affirmativement*) c'est [1]bon <P47,L11>
- VI : [1]c'est: c'est très drôle s- pis t'sais c'est des: (.)
approximatifs musiciens là mon boss Joseph là le rédacteur en chef il joue de la guitare une fois
par année là (.) quand: c'est le temps des [2]Funky Boys (.) pis euh:: en tout cas mon mon
collègue Félix qui est rentré six mois avant moi il a embarqué dans les Funky Boys pis ils on:t ils
ont essayé de m'embarquer là mais j'étais comme pas sûre [3]{c'étais full drôle;(inaud.)} (*dit en
riant*) <P47,L12>
- VE : [2](RIRE) <P47,L13>
- MY : [2](RIRE) <P47,L14>
- VE : [3]ah: envoye embarque [4]ça va être
drôle <P47,L15>
- MY : [4]c'est quoi
déjà la chanson qu'ils avaient faite sur toi/ (0:06:01.6) <P47,L16>
- VI : je l'ai mis hein/ sur Facebook/ (0:06:03.5) <P47,L17>
- MY : ouais mais on entendait pas trop il y avait comme du bruit [1]j'aimerais ça que tu la
rechantes <P47,L18>
- VI : [1]en tout ca:s mais mais je m'en
[2]rappelle pas mais mes collègues ils m'aiment hein/ (.) en en tout cas euh je pense c'est •elle
s'appelait Virginie° (*dit en chantant, sur l'air de la chanson Ziggy de Luc Plamondon*) c'est ça
pis a- é- euh: ils parlent que je suis arrivée en Beauce avec le petit Guy là [3](RIRE) <P47,L19>

MA :

[²(RIRE) {arrête ça c'est chien;(inaud.)} (.) •j'aimerais ça que tu la rechantes° (*dit en riant*)
<P48,L1>

VE :
<P48,L2>

[³ah ouais/ (0:06:18.7)

MY :

[³(RIRE) <P48,L3>

MA : Guy/ (*dit en riant*) (0:06:19.5) <P48,L4>

VI : ouais (.) [¹son't vraiment drôles (.) pis ils arrivent là tout déguisés là avec les perruques (.)
c'est de savoir que c'est ton boss qui fait [²ça là (0:06:27.6) <P48,L5>

MY : [¹c'est bon <P48,L6>

MY : [²(RIRE) <P48,L7>

VE : c'est bon (0:06:28.4) <P48,L8>

MA : [¹toi Véro/ <P48,L9>

VI : [¹c'est très drôle (0:06:29.2) <P48,L10>

VE : nous-autres ouin (.) nous-autres on a couché à l'hôtel pis tout là (0:06:32.5) <P48,L11>

VI : [¹ah ouin/ (.) non <P48,L12>

MY : [¹ah ouais↑ <dim<nous-autres on a pas couché à l'hôtel là quand même>> (0:06:34.8)
<P48,L13>

VE : l'année passée on est allés dans les Laurentides (0:06:37.1) <P48,L14>

MY : ah (0:06:37.8) <P48,L15>

VE : t'as souPÉ euh couché tout (0:06:39.7) <P48,L16>

MY : ah: [¹non nous-autres c'est pas ça <P48,L17>

VE : [¹avec le [²conjoint pis le conjoint ben (.) nous pour nous c'est gratuit pour le conjoint
ça coûte cinquante piastres\ (0:06:44.4) <P48,L18>

VI : [²wow <P48,L19>

MY : [¹ah vous étiez deux <P48,L20>

VI : [¹mais mon dieu t'es pour QUI toi↑ (0:06:46.4) <P48,L21>

VE : euh ça s'appelle Rive-Sud ComMédia (.) [¹c'est une chaîne d'hebdomadaires sur: la rive sud de
Montréal on est quatorze [²hebdomadaires <P48,L22>

VI : [¹ok <P48,L23>

MY : [²ah ben tant qu'à ça [³nous-autres on a pas tant de gros party que ça
[⁴mon dieu <P48,L24>

VI : [³ah ben crime <P48,L25>

VE :

[⁴mais non mais nous-autres (.) ben c'est p- je vous parle de ça parce que vendredi on

commençait à nous en parler ils commencent à le prévoir [⁵pis euh: <P48,L26>

- VI : [5]heille c'est {fou;cool} ça (0:06:59.5)
<P49,L1>
- VE : non non sérieusement on est: [1]on est bien traités quand même <P49,L2>
- VI : [1]ah non nous-autres on a loué la salle des Chevaliers de Colomb l'année passée on a fait VEnir un gars qui fait du smoked meat (.) pis on a [2]mangé du smoked meat pis on a eu un show des Funky Boys (.) pis à:: onze heures tout le monde était parti (0:07:14.2) <P49,L3>
- VE : [2](RIRE) ah: c'est-tu vrai/ (.) ah non nous-autres c'est un nouveau souper là <P49,L4>
- MY : [1]nous-autres à Radio-Canada <P49,L5>
- VE : [1]ah non moi je suis [2]moi j'ai moi j'ai fermé à trois heures du matin (0:07:17.0) <P49,L6>
- VI : [2]mais <P49,L7>
- MY : à Radio-Canada l'année passée c'était tellement poche on était censés un party genre: dans les studios en ba:s qu'on aurait tous joué à Pyramide pis ça: c'était vraiment cool mais (.) à cause des coupures ils ont décidé de cancelar tous les partys de Noël pour comme donner bon exemple (*en faisant un geste des doigts à la hauteur de ses oreilles comme pour représenter des guillemets*) (.) fait que là on a mangé des petites sandwiches pas de croûtes dans le milieu des ascenseurs [1]{tu te sentais moche;t'sais genre c'était poche;(inaud.)} <P49,L8>
- VE : [1]han ils ont dû couper dans leur [2]salaire: <P49,L9>
- VI : [2]ben VOYons (0:07:34.5) <P49,L10>
- VE : pis on se fait un gros dîner aussi juste le vendredi avant les Fêtes (.) que genre c'est un gros euh:: tout le monde appel- amène quelque chose [1]genre tout le monde [2]euh fait ça ou ça <P49,L11>
- MY : [1]hum hum <P49,L12>
- VI : [2]<p<ah c'est cool ça>> (.) ah non mais moi l'année que je suis arrivée là (.) ils avaien:t (.) réservé à La Soupe (.) La Soupe c'est un magasin d'antiquités (.) pis c'est un restaurant en même temps (.) [3]TOUT est à vendre dans le restaurant là t'sais t'as pas une chaise pareille c'est toutes des antiquités pis t'as tout un prix après (.) pis c'est de la: de la HAUte gastronomie là pour le conjoint ça coûtait un c'est sûr une cinquantaine de piastres là c'est: c'était un repas cinq services là c'était Écoeurant là je te DIS là (0:08:13.2) <P49,L13>
- VE : [3]ok <P49,L14>
- VE : ben t'sais en même temps tu vois à la T.V. communautaire c'est un party/ ben (.) c'était plus petit c'était vraiment plus petit on faisait ç- nous-autres c'était dans un centre communautaire il y avait une salle comme euh (*en traçant un cercle dans les airs avec sa main, comme pour représenter la salle*) (0:08:21.8) <P49,L15>
- VI : hum hum (0:08:22.2) <P49,L16>
- VE : multi euh (0:08:23.1) <P49,L17>

MY : hum hum (0:08:23.6) <P50,L1>

VE : disciplinaire/ (0:08:24.4) <P50,L2>

VI : multifonctionnelle (0:08:25.2) <P50,L3>

VE : ah c'est ça (*dit en riant*) (.) c'est ça je cherchais multidisciplinaire j'étais me semble [1pas le bon mot pantoute là c'est ça merci multifonctionnelle (*dit en riant*) (.) pis euh:: (1,9") on louait ça pis euh on louait pas ça on le faisait là c'était gratuit on faisait venir un traiteur par exemple c'était bon la bouffe un traiteur pis de la bouffe chaude là (.) pis euh:: c'était des jeux toute la soirée pis c'était la coordonnatrice qui les faisait pis t'sais c'était VRAIMENT des jeux genre Fais-moi un dessin euh des jeux pis à des quizz par rapport à [2l'actualité (.) mais moi j'aime ça des jeux de [3Noël genre pis je on faisait ça vraiment TOUTE la soirée c'était [4VRAI:MENT le fun (0:08:57.1) <P50,L4>

MY :
ça {fait;fitte} trop <P50,L5>

VI :
<P50,L6>

MY : [3ouai:s j'aime FU:LL ça <P50,L7>

VE :
<P50,L8>

MY : heille moi j'ai hâte de jouer [1à Cranium <P50,L9>

VE : [1ça m'avait pris genre UN MOIS préparer l'ostifie de party de Noël (*dit en riant*) (0:09:00.9) <P50,L10>

VI : ch- Gabrielle eux-autres ils dansent des transcontinentals [1(RIRE) <P50,L11>

VE : [1(RIRE) <P50,L12>

MY : [1ah oui: ah oui/ elle nous avait conté ça elle dit •le D.J. a dit (.) il a dit •venez danser un petit transcontinental°° (*en faisant semblant de tenir un micro et en imitant la façon de parler du D.J.*) [2(RIRE) <P50,L13>

VI : [2(RIRE) <P50,L14>

VE : [2NON::\ [3NON::↓ (.) <f<ah mon dieu>> (0:09:15.1) <P50,L15>

MY : [3oui (.) (*elle hoche la tête affirmativement*) (RIRE) <P50,L16>

VI : ouais (0:09:16.0) <P50,L17>

MY : oui (*dit en riant*) (0:09:16.7) <P50,L18>

VE : <len<un trans[1continental>>/ <P50,L19>

MY : [1un transcontinental (0:09:20.2) <P50,L20>

VI : ouais (.) c'est QUÉtaine [1à souhait ça on danse un transconti[2ntal [3(inaud.) <P50,L21>

VE : [1ostique <P50,L22>

- VE : [²ah mon dieu (0:09:25.9)
<P51,L1>
- MY : [³(inaud.) <P51,L2>
- MY : hum (*en hochant la tête affirmativement*) (0:09:26.4) <P51,L3>
- VI : (*elle hoche la tête négativement*) <P51,L4>
- VE : elle est vraiment bonne j'aime ça (0:09:28.4) <P51,L5>
- MY : [¹(RIRE) <P51,L6>
- VI : [¹{c'est vrai;(inaud.)} (.) [²c'est quétaine <P51,L7>
- VE : [²j'aime ça j'aime ça (0:09:30.6) <P51,L8>
- VI : c'est quétaine [¹pis c'est des (.) le boss [²mais c'est ça <P51,L9>
- MY : [¹c'est quétaine à fond mais on <P51,L10>
- MA : [²moi je suis à l'université mais j'ai un gros party de
cantine quand même (RIRE) (0:09:35.9) <P51,L11>
- VI : ah ouais↑ (0:09:36.8) <P51,L12>
- MA : c'est le fun (RIRE) mais c'est un gros souper pour tous les employés là où: (0:09:41.5)
<P51,L13>
- VI : hum hum (0:09:41.8) <P51,L14>
- MA : du MAGE-UQAC là parce que nous c'est comme le MAGE-UQAC (*en balayant un
espace dans les airs avec sa main, comme pour représenter un ensemble*) fait que (.) le MAGE-
UQAC à la cafétéria la cantine le BARUQAC euh (*en comptant sur ses doigts chacun des
regroupements présents au souper*) (.) la reprographie (.) on met tous les tables là (*en déplaçant
sa main devant elle comme pour représenter l'agencement des tables*) pis il y a des {gros
groupes;(inaud.)} (.) entrée euh plat principal dessert (0:09:53.8) <P51,L15>
- VI : [¹(*elle hoche la tête affirmativement*) <P51,L16>
- MY : [¹soupe (0:09:54.1) <P51,L17>
- MA : on a un D.J. (0:09:55.3) <P51,L18>
- VI : ah c'est [¹cool <P51,L19>
- MA : [¹pis l'animation (0:09:57.1) <P51,L20>

MA : [1on: a sorti des {(inaud.);cadeaux} <P52,L1>

VE : [1c'est cool des partys de Noël sérieux c'est comme euh (2,8") je sais pas je trouve que c'était si c'est important de faire des beaux [2partys de Noël <P52,L2>

MY : [2ouin mais c'est c'est [3cool mais <P52,L3>

VI : [3on s'est fait une cabane à sucre nous-autres par exemple ce printemps (0:00:11.2) <P52,L4>

MY : hum [1hum <P52,L5>

VI : [1on a réservé dans une cabane pis euh ça c'était euh c'était plus cool que le party de Noël je [2pense <P52,L6>

VE : [1<p<nous-autres aussi>> <P52,L7>

MY : [2ouin moi ce que j'aime ben du privé c'est que quand tu vas au restaurant c'est la boss qui paye (1,1") ça j'aime ça (.) à Radio-Canada quand tu vas au restaurant/ c'est toi qui paye\ (0:00:22.8) <P52,L8>

VI : qu'est-ce que tu veux dire/ (0:00:24.0) <P52,L9>

MY : <all;f<mettons on va au restaurant pour la fête à quelqu'un>> (0:00:26.1) <P52,L10>

VI : ok (0:00:26.5) <P52,L11>

MY : à Radio-Canada (.) chacun payait sa bouffe (*en déplaçant sa main sur la table, comme pour représenter chacune des personnes présentes au restaurant*) (0:00:28.9) <P52,L12>

VE : [1c'est-tu vrai↑ <P52,L13>

VI : [1ah ben nous-autres [2aussi (0:00:30.2) <P52,L14>

MY : [2ouais/ <P52,L15>

MY : [1mai:s <P52,L16>

VE : [1ah ben nous-autres non\ (0:00:31.5) <P52,L17>

VI : [2MediaTout sont cheaps <P52,L18>

MY : [2nous-autres là là astheure euh: t'sais astheure où est-ce que je travaille c'est comme c'est la boss qui passe ça euh [3en frais de représentation <P52,L19>

VE : [3ben non nous-autres à chaque ben on va pas à à f- aux fêtes on y va pas (.) mais à chaque DÉpart il y a un [4dîner: (.) il y en a un ça faisait vingt-trois ans qu'il était là pis il est parti (.) pis ils ont loué une PLAce là un 5 à 7 là (0:00:46.7) <P52,L20>

MY : [4<all<ouais ouais ouais ouais>> c'est ça <P52,L21>

MY : hum hum (0:00:47.2) <P52,L22>

VE : c'était beau c'est une place il y a beaucoup de monde qui se marient là il y a: un super beau terrain c'est un gars qui loue son terrain mais i- il le loue pour vraiment des événements comme ça (.) avec une GROSSE piscine c'était vraiment SUPer beau vins froma:ges (1,2") fa- (.) fallait juste amener notre vin euh tous les dîners de départ c'est: (0:01:04.2) <P52,L24>

MY : [¹(elle hoche la tête affirmativement) <P53,L1>

VI : [¹c'est [²cool ça <P53,L2>

VE : [²ah non on est bien on est bien [³traités dans ce sens-là <P53,L3>

VI : [³non nous-autres par exemple ça arrive souvent qu'on se fait des réunions là entre journalistes là on est quatre on est tout le temps collés l'un sur l'autre mais quand euh (.) il y a d- t'sais parce que MediaTout ça brasse en ce moment pis quand il y a des gros changements comme là on a le vidéo sur Internet euh (.) on a eu ça b- ça a beaucoup brassé là depuis que je suis là là le métier il a vraiment [⁴changé là <P53,L4>

VE : [⁴ouin <dim<ouin (.) ça change>> <P53,L5>

VI : pis à chaque fois qu'il y avait des petites modifications ben là mon boss il réservait au resto pis là on allait s'asseoir pis tout ça (.) pis quand vient le temps de préparer nos Énormes cahiers spéciaux là (.) on se fait des réunions au restaurant (.) par ÉNORME cahier spécial euh je parle ben t's- celui de Noël là c'est un quatre-vingts pages pis il y a quarante articles dedans là (.) [⁵pis quarante articles locaux là pis à chaque année ben: c'est comme les GROSSes sorties CD GROSSes sorties DVD (.) on:: fait des textes euh sur des gens qui font des choses spéciales (.) c'est souvent limite publiereportages dans [⁶ces cahiers-là mais d- (.) d'un autre côté c'est souvent les textes les plus le fun à faire aussi là (.) les gros features c'est dans les cahiers spéciaux qui se retrouvent (.) moi ce que j'aimais beaucoup (.) faire (.) qu'on: fait plus maintenant à cause des coupures on faisait un *Conseil Santé* qui était distribué dans toute la province pis c'était nous-autres qui avait la: responsabilité de le faire (.) vu que je couvre la santé c'était moi qui le faisais ce *Conseil Santé*-là (.) pis [⁷euh: on le fait plus (0:02:24.2) <P53,L6>

VE : [⁵<p<(inaud.)>> <P53,L7>

VE : [⁶ouin <P53,L8>

VE : [⁷c'est bon <P53,L9>

VE : moi j'informerais comme ça je dis ça en l'air là mais il y a des champignons aussi (*dit en s'adressant à une personne hors champ*) (0:02:28.0) <P53,L10>

(*Virginie et Myriame se retournent comme pour regarder la personne hors champ à qui Véronique semble s'adresser*)

VI : (RIRE) <P53,L11>

VE : je lance ça en l'air comme ça (0:02:30.4) <P53,L12>

VI : (RIRE) <P53,L13>

MY : <p<hou::>> (.) c'est comme des affaires qui nous passe par la tête comme [¹ça (*en bougeant rapidement ses mains devant elle, comme pour représenter les idées qui leur passent par la tête*) <P53,L14>

VI : [¹ouin c'est drôle <P53,L15>

MA : [¹on a eu

comme plusieurs bulle:s de (0:02:35.9) <P53,L16>

VE : HAN il y a des champignons (*dit avec surprise, comme pour imiter quelqu'un qui vient juste de réaliser quelque chose*) (0:02:37.2) <P54,L1>

MY : il y a des champignons (*dit en riant*) (.) ta main ça va-tu mieux Véro↑ (*en référence au fait que Véronique fait tremper sa main dans un bol d'eau depuis le début de la conversation*) (0:02:39.9) <P54,L2>

VE : ouais (0:02:40.6) <P54,L3>

VI : <p<oui/ [¹{a;elle}>> <P54,L4>

VE : [¹mais on dirait j'ose pas la sortir genre (*en sortant sa main de l'eau puis en la replongeant à plusieurs reprises*) (0:02:43.0) <P54,L5>

MY : [²ouin <P54,L6>

VI : [²ouin (.) pauvre petite (.) l'idée de se mettre la main [³sur un fer chaud <P54,L7>

VE : [³<f<ben oui j'ai été conne le pire je me suis dit •checke ben ça il va être chaud° [krr] (*elle imite un bruit de peau qui brûle en entrant en contact avec un objet chaud*) •ah:° (0:02:50.6) <P54,L8>

MY : (RIRE) <P54,L9>

VE : (RIRE) <P54,L10>

VI : ayoye (0:02:52.2) <P54,L11>

MA : le [¹pire c'est qu'elle le savait (*dit en riant*) <P54,L12>

VI : [¹des fois (.) des fois là quand c'est chaud ça veut comme rester collé t'as t'es pas tu veux [²l'enlever [³t'es pas capable (*en tenant sa main ouverte devant elle, en pliant et dépliant ses doigts, et en la rapprochant de son corps, comme quelqu'un qui tente avec difficulté de bouger sa main*) <P54,L13>

MY : [²(inaud.) <P54,L14>

VE : [³OUI: c'est ça on dirait qu'il y un doigt qui est resté comme plus longtemps que les [⁴autres là (0:03:01.2) <P54,L15>

MY : [⁴{[lo:];<all<ouais ouais ouais>>;(inaud.)} <P54,L16>

VI : tu cuis ah: (0:03:03.1) <P54,L17>

MY : AH (0:03:05.3) <P54,L18>

VI : ouin (.) <len<t'es en train de cuire ah mon dieu>> (0:03:08.2) <P54,L19>

MY : ah: c'est vrai dans le fond (.) [¹ah <P54,L20>

VI : [¹hum hum (0:03:10.6) <P54,L21>

MA : notre amie la mouche euh (0:03:13.2) <P54,L22>

MY : ouin elle est gossante [¹un peu <P54,L23>

MA : [¹elle est collante hein/ (RIRE) (0:03:15.3) <P54,L24>

VI : ouin [¹elle est assez gossante <P54,L25>

VE : [¹je sais pas si ça dérange si on est cinq/ [²(RIRE) (0:03:18.4) <P54,L26>

⋮

MA : [2(RIRE) <P55,L1>

MY : ouin (0:03:19.1) <P55,L2>

VE : on est cinq organismes vivants (0:03:21.5) <P55,L3>

(RIRE GÉNÉRAL)

VI : ouais il y a la mouche (*dit en riant*) (0:03:22.7) <P55,L4>

MY : {je sais pas s'il va; je pense je vais} être obligé de transcrire le •bzz bzz bzz: (.) bruit de mouche° (0:03:26.2) <P55,L5>

(RIRE GÉNÉRAL)

MY : •elle chasse la mouche qu'il y a sur son bras° (*en faisant semblant de chasser une mouche posée sur son bras*) (0:03:30.1) <P55,L6>

VI : ah non (.) c'est vrai hein nos gestes ils comptent aussi on va faire un beau bye-bye à la [1caméra: (*en envoyant la main à la caméra*) <P55,L7>

MY : [1(elle envoie la main à la caméra) <P55,L8>

VE : [1je sais pas ce qu'elle va dire genre (*en sortant sa main du bol d'eau*) (.) elle va dire à tout bout de champ •elle se sort la main de l'eau° (.) [2•elle la re-rentre° (*en replongeant sa main dans le bol d'eau*) •elle la re-rentre° (.) •elle se sort la main de l'eau° (*en sortant sa main du bol d'eau*) <P55,L9>

VI : [2(RIRE) <P55,L10>

MY : [2(RIRE) <P55,L11>

MY : mais je sais [1pas si (.) je sais pas si les suçons sont [2là genre parce que euh elle voulait être fine ou si parce que (.) [3c'était intéressé genre il y a quelqu'un qui fait [4sa m- <P55,L12>

VE : [1•elle la re-rentre° (*en replongeant sa main dans le bol d'eau*) <P55,L13>

MA : [2{moi je suis stressée;(inaud.)} (*en mettant la main devant sa bouche comme si elle craignait ce qu'elle pouvait avoir dit*) <P55,L14>

VI : [3sacre ouin <P55,L15>

VE : [4c'est pour étudier nos [5comportements quand qu'on: <P55,L16>

MY : [5c'est ça c'est une maîtrise qui fait quelqu'un sur le: une [6maîtrise [7(inaud.) <P55,L17>

VI : [6regarde Myriame ça fait trois [8qu'elle mange (*en pointant vers les emballages de suçons vides devant Myriame*) <P55,L18>

VE : [7sur le sucre <P55,L19>

MY :

[⁸le com- [⁹le comportement des personnes t'sais comment ils mangent [¹⁰leur suçon/ <P56,L1>

MA : [⁹j'ai hâte de voir <P56,L2>

VE : [¹⁰alors ici on peut constater que les personnes plus ils ont d'allergies plus ils mangent de SUCONS (0:04:01.2) <P56,L3>

VI : [¹(RIRE) <P56,L4>

MY : [¹(RIRE) <P56,L5>

MY : est-ce qu'il y en a qui le croquent/ est-ce qu'ils le croquent ou ils le sucent/ et ceux qui parlent le plus euh ils [¹croquent/ <P56,L6>

VE : [¹heille moi je croque ma crème glacée (0:04:07.5) <P56,L7>

MY : hein/ (0:04:07.9) <P56,L8>

VE : MOLLE (.) je la (*elle fait semblant de lécher un cornet de crème glacée*) pis je fais (*elle fait semblant de mâcher quelque chose*) (0:04:10.7) <P56,L9>

(RIRE GÉNÉRAL)

MA : je viens de voir sa (inaud.) bondir moi ça fait moi ça m'a pris quasiment quinze minutes (*en montrant les restes d'emballage de suçon qu'elle a ouvert plus tôt*) ouvrir mon [¹suçon (.) j'étais là pis [²(*elle fait semblant d'essayer de débiller un suçon avec difficulté*) <P56,L10>

VE : [¹(RIRE) <P56,L11>

VI : [¹(RIRE) <P56,L12>

MY : [¹(RIRE) <P56,L13>

MY : [²•Marie-Ève n'est pas capable d'ouvrir [³son suçon° (*dit en imitant une voix de présentatrice*) <P56,L14>

MA : [³j'ai <P56,L15>

VE : [³me semble Marie-Ève avec un condom ça fait quinze minutes [⁴qu'elle essaye de l'ou- (*dit en riant et en imitant quelqu'un qui a de la difficulté à ouvrir un condom*) (0:04:24.2) <P56,L16>

VI : [⁴(RIRE) (*elle applaudit*) <P56,L17>

MA : j'étais obsédée (.) je vous écoutais parler pis là j'étais là (*en faisant comme si elle essayait de débiller un suçon avec difficulté*) (inaud.) •m'as-tu finir par le manger ce maudit suçon-là° pis là j'étais là •hou hou:° je fais [¹juste ça je parlais pas (*en faisant semblant de se concentrer pour débiller son suçon*) <P56,L18>

VI : [¹mais c'est ça me semble de te voir avec un condom Marie-Ève (*elle imite quelqu'un qui a de la difficulté à ouvrir un condom*) (0:04:34.5) <P56,L19>

VE : heille [¹ça fait VRAIment longtemps sont dans le spa eux-autre [²hein/ <P56,L20>

- MY : [1attends un peu (.) attends un peu (*en faisant comme si elle essayait d'ouvrir un condom*) <P57,L1>
- MA : [2heille c'est correct [3ÇA
ça va bien (0:04:39.3) <P57,L2>
- MY : [3je
pense <P57,L3>
- VI : hum hum (0:04:39.8) <P57,L4>
- MA : pas besoin de cours merci [1ça: <P57,L5>
- VE : [1(elle écarquille les yeux en signe d'incrédulité) <P57,L6>
- VI : [1ça va [2bien avec le condom/ (.) <len<je me suis (.)
TROMpée>> <P57,L7>
- MY : [2ah (.) je pense je pensais j'allais dire •ça fait vraiment
longtemps que j'ai pas utilisé de [3condom\° <P57,L8>
- VE : [3ah non (*dit en riant*) [4non <P57,L9>
- VI : [4pis je me suis trompée en achetant les
derniers condoms (.) pis [5euh: première fois que (.) Marc a
couché chez moi ben (RIRE) on ouvre le condom (*en faisant comme si elle ouvrait un condom*)
(RIRE) (0:04:55.3) <P57,L10>
- MA : [5<p<Véronique/>> <P57,L11>
- VE : c'était des XX [1large↑ <P57,L12>
- MY : [1à cha[2leur: genre/ <P57,L13>
- VI : [2non (.) ils étaient roses (*dit en riant*) (0:04:59.5) <P57,L14>
- (RIRE GÉNÉRAL)
- MY : AH: (0:05:00.9) <P57,L15>
- VI : ils étaient ro:ses (*dit en riant*) (RIRE) tu (.) tu ris tellement quand t'ouvres (.) le (*en faisant
comme si elle ouvrait un condom*) (.) [1c'est (.) un condom est rose (*en faisant comme si elle
tenait un condom dans sa main*) (RIRE) <P57,L16>
- MY : [1oh mon dieu (.) un mo- un moment donné je suis allée
ach- (RIRE) un (.) un moment donné moi pis des {amis;amies} quand j'étais au secondaire on
avait acheté des condoms à saveurs pis je sais plus trop quoi pis il y en avait un qui était à la
vanille (.) il était DORé (.) fait que là tu t'imagines-tu le gars avec le: condom doré c'est
GOLDmember pis [2(RIRE) envoie fort (0:05:23.4) <P57,L17>
- VI : [2(RIRE) <P57,L18>
- VI : mais le (.) le condom rose on s'entend-tu que pour un gars du rose en [1partant ça/ (.) ça
diminue (*en effectuant un mouvement descendant avec sa main*) [2<p<(inaud.)>> (.) pis là c'est
<dim<c'est la première fois en plus>> que tu couches avec un gars pis t'as\ d- pis tout ce que t'as
c'est un [3condom ro:se (*en faisant comme si elle tenait un condom dans sa main*) (RIRE)
(0:05:37.2) <P57,L19>

MY :
très viril <P58,L1>

[¹ouin non c'est pas

MA :
hochant la tête négativement <P58,L2>

[²turn off hein/ (.) turn off (*en*

MY : [³condom ro:se <P58,L3>

VE : [³condom ro:se <P58,L4>

MA : est-ce que vous l'av-/ la question est (.) •l'avez-vous fait quand même/° (0:05:39.6)
<P58,L5>

VI : ben (.) oui (*dit en riant*) (0:05:40.5) <P58,L6>

MA : [¹ok <P58,L7>

MY : [¹(ah oui;(inaud.)) ok [²ben ça a pas euh: ça a pas été euh (0:05:42.9) <P58,L8>

VI : [²(RIRE) <P58,L9>

VI : ben on a ri un peu là très beaucoup euh (.) pis il a été très découragé (.) [¹mais moi j'ai été
ben gênée aussi <P58,L10>

MY : [¹mais il faut (.) il
fait RIRE moi je trouve [²que: (.) l'important en couple c'est pas d'avoir du bon sexe c'est d'être
capable de rire quand t'as du mauvais sexe (0:05:54.1) <P58,L11>

VI : [²ouin <P58,L12>

VI : [¹c'est sûr (0:05:55.1) <P58,L13>

VE : [¹AH:↑ (RIRE) <P58,L14>

(RIRE GÉNÉRAL)

VI : mais le bon sexe c'est impor[¹tant <P58,L15>

MY : [¹mais non le bon sexe (0:05:59.7) <P58,L16>

VE : j'aime ÇA: (0:06:00.3) <P58,L17>

MY : ben écoute [¹(inaud.) je te compte euh la première fois j'ai couché avec mon chum ça a été
atroce le pire sexe de ma vie j'ai pogné une crampe dans la fesse (*en se touchant la fesse*)
[²j'étais pas capable de BOUger (0:06:08.6) <P58,L18>

VE : [¹j'aime VRAIment ça <P58,L19>

VI :
[²(RIRE) <P58,L20>

VE : [¹(RIRE) <P58,L21>

MA : [¹(RIRE) <P58,L22>

MY : je sais pas trop ce qui s'est passé en plus j'avais comme (.) il me restait un bout d'hymen je
pissais le sang (.) [¹c'était dégeu [²lasse <P58,L23>

VE : [¹AH:: (.) {arrêtez;(inaud.)) (0:06:16.0) <P58,L24>

MA :

[²avec Jean-François↑ <P58,L25>

MY : OUI [¹(elle couvre sa bouche de sa main, comme si elle regrettait d'avoir trop parler)
<P59,L1>

VI : [¹mais il a don ben une grosse queue: (RIRE) (0:06:18.4) <P59,L2>

MY : ben (0:06:18.9) <P59,L3>

VE : ah mon dieu seigneur heille on est enregistrées il faut parler des (.) sujets d'intérêt (.)
[¹<ff<général>> (0:06:24.3) <P59,L4>

VI:
[¹(RIRE) <P59,L5>

MY :
[¹(RIRE) <P59,L6>

MY : mais c'est quand sérieux on oublie que c'est là\ (.) mais c'est ça c'était comme •attends° on
était crampés en deux j'étais comme •crisse c'est le pire sexe de ma vie excuse là mai:s°
(0:06:31.9) <P59,L7>

VE : c'est vrai c'est (.) ah [¹j'aime ça: <P59,L8>

MY : [¹la crampe dans la fesse [²j'étais pas j'étais plus capable de BOUger
(0:06:35.9) <P59,L9>

VI : [²mais là <P59,L10>

VI : la question est (.) est-ce devenu meilleur [¹avec le temps/ <P59,L11>

MY : [¹oui <p<ben oui ben oui [²évidemment>> (.)
[³évidemment <P59,L12>

VI : [²bon (.) tant mieux
<P59,L13>

MA : [³(inaud.) •<f<évidemment>>° (.) [⁴ah dieu merci (*dit en riant*) <P59,L14>

MY : [⁴mais non mais CRISSE que ça a- j'étais p- la crampe dans la
fesse je l'ai eue pendant deux trois jours là <dim<j- faite j'avais MAL là>> (0:06:47.5)
<P59,L15>

VI : ça (0:06:47.9) <P59,L16>

(coupure dans l'enregistrement)

VI : moi j'avais écrit sur ma: fiche Réseau Contact que j'étais un petit peu dési- désillusionnée
de la gente masculine et puis euh: [¹il y a un gars qui vient me voir (.) pis qui me dit •ouin t'as
pas l'air ben ben prête à rencontrer toi\° ben pourquoi tu viens me voir t'sais/ (RIRE) (0:07:00.7)
<P59,L17>

VE : [¹ils t'ont-tu répondu/ <P59,L18>

MA : en même temps c'est un peu vrai là (.) t'sais quand [¹tu dis sur Réseau Contact c'est pas
pour marquer euh (.) •je suis désillusionnée des hommes° (*dit d'une voix déprimée*) là c'est sûr
que: (0:07:07.1) <P59,L19>

VE :

[¹oui <P59,L20>

VE : ouin c'est ça t'sais moi un gars [¹qui écrirait •les filles c'est toutes des connes° là (.) [²je serais comme •ben là° <P60,L1>

MA : [¹(inaud.) <P60,L2>

VI : [²ben::
justement moi je voulais en trouver un justement qui me ferait CHANger d'avis là-dessus pis j'ai dit [³•ben: t'sais jusqu'à maintenant j'ai rencontré des crosseurs là fait que: [⁴(.) s'il vous plaît° ça voulait dire un peu •crosseurs s'abs- s'abstenir si tu cherches une (.) un one night (.) va-t'en (.) dans un bar:° (0:07:25.7) <P60,L3>

MY : [³non: <P60,L4>

MA : [⁴ben en même temps
t'sais <P60,L5>

VE : <p<ouin>> (0:07:26.2) <P60,L6>

VI : il y a TELlement des GARS sur les sites de rencontres que tout ce qu'ils VEulent là (.) c'est ton petit CUL là pis après ça •bye-bye: [¹je te veux plus° <P60,L7>

MY : [¹ben moi j'avais le CONtraire j'avais des gars que genre tu sentais que j'allais être leur première [²blonde à vie pis que ce gars-là [³dans le fond [⁴il était probablement vi:erge <P60,L8>

VE : [²(RIRE) <P60,L9>

VI : [³ostie <P60,L10>

VE : [⁴il y
avait une fille à ma job elle nous a ra- raconté elle aussi elle était sur Ré- il y a vraiment gros du monde sur Réseau Contact (0:07:44.5) <P60,L11>

VI : [¹hum hum <P60,L12>

MY : [¹ouais (0:07:45.5) <P60,L13>

VE : pis (.) elle nous avait raconté une date elle dit •on s'en va marcher dans le bois t'sais° (0:07:48.5) <P60,L14>

VI : <pp<hum hum>> (0:07:48.9) <P60,L15>

VE : fait qu'elle dit •le gars (*dit en riant*) (.) il était vraiment trop intense° pis là elle dit •un moment donné on arrive comme à (.) à une petite butte là (*en traçant la forme d'une butte dans les airs avec sa main*) pis f- fallait sauter° (.) fait que le gars il est descendu en bas pis il a fait •<f<SAUte dans mes bra:s>>° (*en écartant un bras, l'autre main trempant toujours dans l'eau, comme pour imiter quelqu'un qui s'apprêter à attraper une autre personne*) <P60,L16>

(RIRE GÉNÉRAL)

MY : ayoye (*dit en riant*) (0:08:02.8) <P60,L17>

VE : elle a dit •je suis sautée à côté° (*dit en riant*) (0:08:04.4) <P60,L18>

VI : mon dieu (.) [¹<p<mon dieu>> <P60,L19>

MY : [1]je t'ai-tu con- je vous ai-tu conté le gars qui dormait avec son ordinateur dans son lit↑ (0:08:09.0) <P61,L1>

MA : [1]non <P61,L2>

VI : [1]AH:/ (0:08:09.7) <P61,L3>

MY : pis j'ai comme fait (.) •sais-tu je pense que t'es pas un homme pour moi° t'sais il me dit ça il dit •moi euh (.) je dors avec k- k- moi je mets mon (.) mon ordinateur portable mon (*en utilisant ses mains pour délimiter divers endroits sur la table, comme pour représenter l'espace que les divers appareils occupent dans le lit*) (.) MINI-ordinateur portable (*en indiquant avec ses mains la taille d'un mini-ordinateur portable*) (.) euh mon: mon BlackBerry mon cellulaire° j'étais comme •j'aime ça le bruit que ça fait ça m'endort° (.) [1]ah j'étais comme <cresc<oh [2]fuck (.) oh fuck (.) oh que je m'en vas d'ici>> (.) là j'étais comme •mettons que je couche avec c'est-tu genre (.) moi (.) l'ordinateur (.) lui (.) ou moi lui l'ordinateur/ (*en utilisant ses mains pour délimiter l'emplacement des personnes/ordinateurs dans les différents arrangements possibles*) ou ou [3]moi (.) moi je suis (.) moi je suis où↑ [4](.) je suis où↑ (.) c'est qui qui est le plus important c'est l'ordinateur ou c'est moi↑ (.) il va-tu pas être capable de dormir si son ordinateur est pas là↑ (0:08:43.8) <P61,L4>

VI :

[1]AH mon dieu <P61,L5>

VE :

[2]ah: <P61,L6>

VE : [3]ou toi lui l'ordi- il y a plusieurs combinaisons possibles <P61,L7>

MA :

[4](RIRE) <P61,L8>

VE : il faut que tu te {caches;couches} pis que tu fasses un bruit [v:.....] (*en imitant un bruit d'ordinateur*) (0:08:47.4) <P61,L9>

(RIRE GÉNÉRAL)

VI : ah my [1]god <P61,L10>

MY : [1]ouin c'est ça t'sais quand on fait l'amour je fais •[tududu:]° (*en imitant un bruit d'ordinateur*) (0:08:50.9) <P61,L11>

VI : moi j'ai [1]rencontré <P61,L12>

MY : [1]petit bruit de Windows (0:08:52.6) <P61,L13>

VE : [1](RIRE) <P61,L14>

MA : [2](RIRE) <P61,L15>

VI : [2]j'ai j'en ai rencontré un vraiment pathétique dans un bar une fois (.) il était CUTE le gars mais d'Aplomb (.) à Saint-Félix-de-Champlain il y a des (.) il y a une gang de gars (.) je le savais pas t'sais moi (.) ils sont super cutes mais sont vraiment ils ont un problème (*en se pointant la tête*) dans la tête et ils se tiennent TOUS ensemble (0:09:08.5) <P61,L16>

MY : est-ce qu'ils viennent de la ville euh des des des consanguins/ là Saint-Jude-de-Caen↑ (0:09:11.7) <P61,L17>

VE : Saint-Jude-de-Caen (RIRE) je sais pas (.) mais (.) t'sais ça fait deux que je rencontre de cette gang-là pi:s t'sais la toute la gang était pas là mais en tout cas bref j'en rencontre un (.) <p<il est vraiment cute>> (.) il est vraiment super beau pis MOI j'avais rencontré un de mes amis qui avait le kick sur ma chum qui était en couple (.) mais c'est pas grave il avait décidé qu'il nous soûlait aux shooters (.) fait que prends une couple de shooters (*en approchant sa main fermée en poing près de son visage à plusieurs reprises, comme pour représenter quelqu'un qui boit plusieurs shooters*) pis le gars que je trouvais cute il était À côté de moi pis je l'avais vu une semaine avant aussi (.) mais là (.) je t- je commence à être soûle (.) t'sais euh je v- (.) je m'en vais à côté de lui justement pour euh (.) faciliter le contact (*en effectuant un petit mouvement de sa main en l'éloignant de son corps, comme pour représenter un lien entre deux personnes*) (0:09:45.6) <P62,L1>

VI : pis là un moment donné (.) JE perds pied (.) ET je me plante (.) mais je me plante (.) directement dessus fait que là t'sais (.) BELle manière de commencer une conversation t'sais j- je (.) j'embraye là (.) je commence à lui jaser pis là il me jase ça aussi tu voyais qu'il était gêné mais souvent les gars gênés c'est des bons partis (1'') fait que là commence tout ça à jaser avec (.) pis euh: finalement bref après je lui dis •bon on va-tu prendre un café/° pis il m'invite à aller prendre un café chez eux t'sais <pp<moi je suis>> moi je suis une fille open {là-dessus;nature} un one night ça me [1dérange pas <P63,L1>

MA : [1vraiment pas moi (RIRE) [2on est vraiment pas [3pareilles ça m'est arrivé une fois moi <P63,L2>

MY : [2moi non plus (*en hochant la tête négativement*) <P63,L3>

VI : [3fait que je suis allée (.) je suis allée prendre un café chez eux (.) pis euh: (.) là t'sais je m'attendais bon il va me sauter dessus t'sais ç- (.) ça me dérangeait pas là (.) pis euh (RIRE) (0:00:40.0) <P63,L4>

MA : ostie de Virginie hein (.) elle a tellement pas changé là-dessus (1,2'') je le dis encore parce que [1c'est (.) (inaud.) <P63,L5>

MY : [1non mais vas-y Virginie parle de sexe je vais me sentir moins toute seule (0:00:46.5) <P63,L6>

VI : ouin ouin [1ouin (.) pis bref euh (.) il me saute pas dessus là on jase pis là il commence à faire clair là bon (inaud.) m'as retourner chez nous là (.) ben il dit •ah tu peux dormir ici si tu veux/ là° (.) il: finalement ben t'sais moi je demandais rien que ça dans le fond là pis euh: (.) il euh: (.) là il m'amène dans sa chambre pis tout ça pis là i- (.) il commence à me dire le gars il avait trente et un ans (.) il avait couché avec une seule FILLE dans sa VIE (.) c'était ça PREMIÈRE BLONDE (.) ET la FILLE c'était son ex (.) QUAND il a couché avec (.) il avait vingt-sept ans (.) là ça a comme fait dans ma tête •mon dieu° (0:01:23.5) <P63,L7>

VE : [1(RIRE) <P63,L8>

MY : il a-tu couché avec rien qu'une fois/ (0:01:24.9) <P63,L9>

VE : non mais t'sais c'était [1sa BLONDE là c'était [2sa blonde fait que (.) mais (.) t'sais il avait vingt-sept ans quand il a eu sa première blonde c'était la PREMIÈRE fille (.) là moi dans ma tête ces gars-là c'est (.) tu t'en tiens loin (*en plaçant sa main ouverte devant elle, paume vers l'extérieure, comme pour garder quelque chose à distance*) parce que (.) ce genre de gars-là c'est le genre de gars (.) tu fais son éducation sexuelle t'sais tu vas avoir ben du fun avec tu le formes (.) à TA manière à ce que toi t'aimes (.) pis là (.) un moment donné (.) une fois dans sa vie il va avoir le goût d'aller ailleurs mais t'sais je me suis rendu compte un moment donné que <p<il avait pas de génie en plus là/en tout cas bref>> (.) il était fin mai::s il étai::t il était bizarre là c'était c'était genre nerds là qui vivait pour Canal D pis Canal Z (.) pis Historia: mais il avait (.) aucune vie sociale là (.) à part ses autres nerds là qui étaient encore pires dont UN qui: est vraiment beau pis qui répare les machines à café (.) euh •l'homme au vingt-cinq sous° sur mon blogue pour celles qui le lisent <f<ben là>> [3ouin <P63,L10>

MA : [1(RIRE) <P63,L11>

- MY : [2]ouais (*en hochant la tête affirmativement*)
<P64,L1>
- MA : [3]t'as un blogue↑ toi/ (0:02:15.1) <P64,L2>
- VI : (*elle hoche la tête affirmativement*) <P64,L3>
- VE : ben moi j'en ai lu un de tes blogues (.) et pis là (.) dans celui-là je trouvais que: HOU (.) ch-
t'sais moi j'imagine je vois tout le temps la personne qui parle vu que je te connais (.) pis tu y
allais intense fait que j'ai comme arrêté j'ai fait (.) non ces détails-là de la vie de Virginie
[1]moi je la connais (*en se désignant*) (.) pis moi je veux pas les savoir t'sais (.) c'est (.) [2]libre à
chacun/ <P64,L4>
- VI :
[1](RIRE) <P64,L5>
- MY :
[1](RIRE) <P64,L6>
- MA : [2]qu'est-
ce que tu marques sur ton [3]blogue/ <P64,L7>
- VE : [3]mais non mais (.) moi c'était lui que: <P64,L8>
- VI : ça s'appelle [1]Jeune femme <P64,L9>
- VE : [1]t'attendais le téléphone [2]là (*en plaçant sa main près de son visage, comme si
elle tenait un téléphone*) <P64,L10>
- VI : [2]ok (.) ça m- (*passage non transcrit pour préserver
l'anonymat*) (.) pis euh:: je suis sur un (.) j- ben je romance [3]aussi <P64,L11>
- MY : [3](inaud.) <P64,L12>
- VE : [3](inaud.) les chercheurs qui vont
écout- qui vont lire ça vont aller [4]vont aller jeter un coup d'oeil <P64,L13>
- MY : [4](inaud.) ben oui c'est ça (0:02:48.1) <P64,L14>
- VE : juste [1]par curi- en tout cas si ils sont aussi curieux que moi il vont y aller (RIRE) <P64,L15>
- VI : [1]c'est ça (*passage non transcrit pour préserver l'anonymat*) <P64,L16>
- VI : ouais (.) [1]mais euh (0:02:56.7) <P64,L17>
- VE : [1]mais <P64,L18>
- MY : [2]mais ça pourrait être ton nom pis euh:/ <P64,L19>
- VE : [2]mais c'est ça t'sais c'était quoi t'attendais le téléphone pis tu racontais pis là le gars au
restaurant t'avais proposé que vous alliez vous coucher collés (0:03:02.8) <P64,L20>
- VI : [1]hum hum <P64,L21>

VE : [1]pis tu trouvais ça le fun aussi t'sais •ah dans le fond ça peut être le FUN° pis en tout cas (.) tu y vas euh ben tu donnes pas énormément de détails mais t'sais ça avait l'air d'être torride pis tout là (0:03:11.8) <P65,L1>

MY : [2](RIRE) <P65,L2>

VI : [2]ça a été très torride (0:03:13.0) <P65,L3>

MY : torride (0:03:13.8) <P65,L4>

VI : [1]{(inaud.);terrible} (*dit en riant*) <P65,L5>

VE : [1]fait que je me dis •bof::° je le sais pas là (0:03:16.9) <P65,L6>

MA : [2](inaud.) <P65,L7>

VE : [2]t'écris bien (0:03:18.1) <P65,L8>

VI : hum hum (0:03:19.1) <P65,L9>

VE : mais je te vois moi [1]là-dedans (.) c'est ça qui est comme mal à l'aise genre t'sais (0:03:23.9) <P65,L10>

VI : [1](RIRE) <P65,L11>

MY : ok (0:03:24.1) <P65,L12>

VE : mes {amis;amies} me donnent même pas autant de détails que ça t'sais je veux dire mes {amis;amies} du secondaire [1]que ça fait euh:: (*en déplaçant sa main horizontalement devant elle, comme pour faire référence à un moment passé*) vingt ans genre <P65,L13>

VI : [1]mais justement (1,2'') justement (.) [2]c'est romancé je le (.) je l'ai dit aussi: à à beaucoup de mes {amis;amies} proches (.) il y a du vrai là-dedans mais c'est beaucoup romancé en même temps (.) c'est: t'sais c'est: c'est de là nouvelle pi:s (0:03:41.4) <P65,L14>

VE : [2]vingt ans (.) j'ai pas quarante ans là mais on se comprend <P65,L15>

MA : mais moi je serais pas capable sincèrement moi mes (.) t'sais j'ai (.) comme l'autre jour on a fait un souper pour le départ de ma sœur pis (.) ma cousine elle parle (0:03:47.8) <P65,L16>

VE : départ [1]de (.) <all<elle s'en va où/>> (0:03:49.4) <P65,L17>

MA : [1]elle parlait de <P65,L18>

MA : à cause ma sœur est partie à Montréal (.) pour devenir ingénieure (0:03:52.5) <P65,L19>

VE : ok: (0:03:53.1) <P65,L20>

MA : en construction (0:03:53.7) <P65,L21>

VE : ok (0:03:54.3) <P65,L22>

MA : à l'ETS (.) fait qu'on faisait un départ parce qu'elle: (.) est partie vendredi pis (.) ma cousine elle a comme commencé de parler de sexe mais vraiment intense là (.) fait que là j'étais (.) ma sœur (*en indiquant un emplacement devant elle avec sa main, comme pour représenter l'endroit où se trouvait sa sœur*) moi (*en se désignant*) pis la blonde de mon cousin (*en indiquant un emplacement à sa droite avec sa main, comme pour représenter l'endroit où se trouvait la blonde de son cousin*) pis on était là (*elle accote son menton dans sa main et son coude sur la table, comme quelqu'un qui écoute*) pis on l'écoutait parler pis on était l- nous-autres on parlait pas là (.) pis elle avait t'sais elle nous donnait vraiment de {détails;tout là} pis là on faisait (1")
 •ok:° t'sais il y a des choses dans la vie que j'aurais voulu PAS savoir t'sais (0:04:15.3)
 <P66,L1>

VI : [¹hum hum <P66,L2>

MA : [¹parce que moi je suis ben pudique là-dessus là (.) [²t'sais moi j'en: (0:04:17.9) <P66,L3>

VE : [²ouin: <P66,L4>

VE : moi aussi (.) moi [¹aussi je suis pudique <P66,L5>

MA : [¹t'sais j'en parle des fois (.) mais t'sais mes {amis;amies} m'en parlent plus (*en rapprochant ses mains de sa personne, comme pour indiquer que quelqu'un reçoit quelque chose*) que moi j'en parle (*en éloignant ses mains de sa personne, comme pour indiquer quelqu'un qui donne quelque chose*) (0:04:21.7) <P66,L6>

VE : ouin (.) <dim<moi aussi>> <P66,L7>

MA : t'sais moi je su::is je garde ça pas mal secret pis j- s:- ça me tente pas que tout le monde sache <P66,L8>

VI : [¹mais c'est ça mais mon blo:gue c'est <P66,L9>

MA : [¹mes détails de ma vie mais c'est pour ça que moi le monde qui sont vraiment (.) [²nous on sait que c'est romancé <P66,L10>

VI : [²mon

BLOgue c'est romancé (0:04:30.6) <P66,L11>

MA : mais je serais pas capable même si c'est pas mon NOM (*en déposant ses deux mains ouvertes sur coeur, comme pour insister sur la valeur de son intimité*) (0:04:32.7) <P66,L12>

VI : il y a des [¹choses là-dedans qui me sont aucunement [²arrivées (*en hochant la tête négativement*)(.) parce que j'en ai une couple d'avance d'écrit (.) pis il y a des choses là-dedans qui me sont auCUnement arrivées pis il en a d'autres que c'est vraiment la réalité (.) mais les gens justement ils le savent PAS (.) c'est quoi (.) pi:s euh: en tout cas (.) la réalité pis c'est [³quoi qui (0:04:50.5) <P66,L13>

MA : [¹je ne suis pas CApable de parler de ÇA <P66,L14>

MY : [²(elle hoche la tête affirmativement)

<P66,L15>

MY : [³ouais <P66,L16>

MA : non non je [¹te juge pas <P66,L17>

- VE : [1non mais c'est Carrie Bradshaw (*en désignant Virginie de la main*) (0:04:52.5)
<P67,L1>
- MA : (RIRE) <P67,L2>
- VI : (RIRE) <P67,L3>
- MY : Carrie Bradshaw de Saint-Félix-de-[1Champlain <P67,L4>
- MY : [1non non [2je te juge pas mais c'est juste que
<P67,L5>
- VE : [2avez-vous écouté *Sex and the City* au
[3complet/ <P67,L6>
- VI :
[3je (.) [4j'adore ça (0:04:59.0) <P67,L7>
- MA : [4OUI: <P67,L8>
- MA : au complet je l'ai écouté (0:04:59.8) <P67,L9>
- VE : au complet/ (*en s'adressant à Marie-Ève*) (.) [1toi aussi/ (*en se retournant vers Myriame*)
(0:05:00.9) <P67,L10>
- MA : [1astheure <P67,L11>
- MY : [2ben non juste un peu mais je l'écoute [3pas euh <P67,L12>
- MA : [2{c'était la première chose;(inaud.)} <P67,L13>
- VE : [3toi tu les as-tu écoutés la série/ (0:05:03.5)
<P67,L14>
- VY: hum hum (0:05:04.1) <P67,L15>
- VE : ostie MOI là je suis en Amour (.) moi c'est Miranda (.) [1ostie qu'elle me fait rire (.) AH: (.)
elle est tellement là s- (1,2") [2AH: elle a le sens de la répartie là (0:05:13.7) <P67,L16>
- VI : [1ah mon dieu (.) ah mon dieu
<P67,L17>
- MA : [2c'est-tu l'avocate/ ça/ <P67,L18>
- VI : [1hum hum (*en hochant la tête affirmativement*) <P67,L19>
- MA : [1c'est-tu [2l'avocate/ elle↑ <P67,L20>
- VE : [2c'est sûr c'est un personnage [3ouais (*en réponse à la question de Marie-Ève*)
(.) mais [4ah qu'elle me [5fait rire là moi ELLE que j'aime moins c'est Charlotte (.) elle est plate
un peu (.) [6mais les trois autres je les aime <P67,L21>
- VI : [3oui <P67,L22>
- MA : [4ouin <P67,L23>
- VI : [5moi aussi <P67,L24>
- VI : [6ouin elle est (.) elle est TRÈS puritaine Charlotte (0:05:22.7) <P67,L25>

VE : mai:s [¹AH (.) que ça me fait rire (.) [²j'ai hâte que le deuxième film sorte ouin (0:05:26.3) <P68,L1>

VI : [¹<p<elle est très très très puritaine>> <P68,L2>

MA : [²t'as-tu écouté le film↑ <P68,L3>

MY : ouin (0:05:26.8) <P68,L4>

VI : BEN [¹moi j'ai PAS aimé le film <P68,L5>

MA : [¹moi là (.) est-ce c'est comment qu'elle s'appelle elle [²qui couche tout le temps/ là euh (.) t'sais [³avec le beau voisin/ (.) Samantha\ heille moi par exemple là (.) c'est cru ah des fois ça [⁴m'appelle trop (.) moi j'aime mieux (inaud.) <P68,L6>

VE : [²non moi j'ai hâte pareil t'sais (en se retournant vers Virginie) <P68,L7>

MY : [³Samantha/ <P68,L8>

VI : [⁴moi je suis entre Carrie (.) [⁵pis Samantha [⁶je suis (en indiquant deux emplacements à l'aide sa main, comme pour représenter les deux extrémités d'un continuum) <P68,L9>

VE : [⁵ah ouin/ <P68,L10>

VE : [⁶ben moi ce qui me fait rire c'est quand Samantha dit quelque chose pis Charlotte capote là [⁷(RIRE) [⁸pis son bébé il est là il a genre trois mois il comprend rien mais elle est là pis elle capote [⁹c'est [¹⁰vraiment drôle (dit en riant) <P68,L11>

VI : [⁷(RIRE) <P68,L12>

MY : [⁷(RIRE) <P68,L13>

MA : [⁸moi je serais de même <P68,L14>

MY : [⁹(elle hoche la tête affirmativement) <P68,L15>

MA : [¹⁰mais moi je suis un genre comme un peu Charlotte mai:s à moitié là pas euh (.) je suis pas comme elle là moi j'avoue que: côté euh parler de ça là (0:05:52.8) <P68,L16>

VE : han (0:05:53.3) <P68,L17>

MA : je serais plus comme Charlotte [¹fait que <P68,L18>

VI : [¹moi je suis à l'aise d'en parler mais justement je mets je mets du romancé dans mon blogue (0:05:58.8) <P68,L19>

MA : non je te juge pas c'est juste que moi je serais comme pas capable de (.) moi je sais j'ai de la misère à en parler là j'en parle pas à ma ma sœur elle sait rien euh: (0:06:05.2) <P68,L20>

MY : mais dans le fond [¹moi ma FAmille <P68,L21>

MA : [¹mais t'sais j'en ai parlé là (0:06:06.6) <P68,L22>

VI : hum (0:06:07.2) <P68,L23>

MY : ma famille je le leur dis ils savent rien là moi tant qu'à moi euh [1]je suis la seule personne qui fait l'amour dans ma famille là (0:06:12.8) <P69,L1>

VI : [1]ma mère pis ma sœur
savent rien <P69,L2>

MA : ouin (0:06:13.1) <P69,L3>

MA : (RIRE) <P69,L4>

MY : il y a personne d'autre dans ma famille qui fait du sexe JAmais juste moi (0:06:16.1) <P69,L5>

(RIRE GÉNÉRAL)

MA : ah toi aussi t'es née dans un chou↑ (*en pointant Myriame du doigt*) (0:06:18.0) <P69,L6>

MY : oui (.) non [1]mes parents mes parents ont fait l'amour [2]quatre fois (*en montrant quatre doigts*) (0:06:20.8) <P69,L7>

MA : [1]c'est ça <P69,L8>

VE : [2](RIRE) <P69,L9>

VE : j'aime ça (*dit en riant*) (RIRE) j'aime [1]ça <P69,L10>

MA : [1]<f<moi j'ai réglé le problème je suis née dans un chou de Bruxelles (.) il y a pas d'autre solution là (.) moi tu me dis pas •je fais l'amour° •non maman je suis née dans un CHOU° [2]quand qu'ils en parlent je fais •nan nan nan: [3]nan nan°>> (*en se bouchant les oreilles avec ses doigts*) <P69,L11>

VE : [2](RIRE) <P69,L12>

MY : [3]ouais non
moi aussi moi [4]aussi <P69,L13>

MA : [4]<f<je nie le problème (.) [5]ça a de l'air>> (RIRE) je NIE <P69,L14>

MY : [5]un moment donné j'ai (.) j'ai trou- un moment donnée j'ai trouvé des CON:DOMS (.) des con:doms (.) pis là t'sais tu vois ma mère elle est toute seule il y avait mon frère qui avait peut-être dix-huit ans pis mon autre [6]frère de quatorze là j'étais comme •ah mon dieu il y a des condoms° (*en mettant sa main devant sa bouche, comme pour indiquer la surprise*) pis je suis sortie en criant <f<il y a des condoms dans la salle de bain:°>> (*dit sur un ton paniqué*) ma mère était comme •calme-toi° moi j'étais comme •ya:rk° (0:06:52.7) <P69,L15>

MA : [6]moi j'ai
complètement NI:É <P69,L16>

VI : <dim<c'est [1]qui qui sort>> (*dit en riant*) <P69,L17>

VE : [1]la première fois que je suis allée coucher chez mon chum là la première fin de semaine chez ses parents (0:06:57.2) <P69,L18>

MY : hum hum (0:06:58.2) <P69,L19>

VE : mais lui il habitait pas là mais il était parti parti passer une fin de semaine chez ses parents pis j'étais allée avec pis euh: (1,5") ça faisait peut-être deux mois qu'on sortait ensemble pis son beau-père (.) a mis des condoms dans la chambre où on dormait t'sais il nous a laissé des condoms (0:07:09.5) <P70,L1>

VI : ben: c'est une belle pensée [¹quand même <P70,L2>

VE : [¹mais là: (.) on sort on va Montréal: pis tout (.) on revient le soir pis t'sais j- on s'entend on était au début fait qu'on en avait utilisé quelques-uns en peu d'heures (0:07:18.3) <P70,L3>

VI : hum [¹hum (0:07:19.1) <P70,L4>

MY : [¹(RIRE) <P70,L5>

VE : et: pis là (*dit en riant*) (.) mais quand on est revenus (.) il y avait le <f<MÊ:ME NOMBRE de condoms>> que quand on quand on est PARTIS (.) que QUAND on est [¹ARRIVÉS <P70,L6>

MY : [¹AH: mon doux
(0:07:27.8) <P70,L7>

VE : DON:C (.) le GARS (.) il a COMPTÉ (.) combien de fois on avait de l'am- fait l'amour (.) [¹en combien d'heures (*en effectuant des petits bons avec son doigt sur le bord de la table, comme quelqu'un qui compte quelque chose*) (0:07:34.2) <P70,L8>

MA : [¹il en a rajouté/ <P70,L9>

MY : AH: (.) mais je te [¹gage (inaud.) <P70,L10>

VE : [¹j'étais comme (.) [²•non::\° <P70,L11>

MY : [²que sais-tu quand je vas quand je vas chez j- chez mon chum eux-autres sont ben ben ben vraiment (.) vraiment (.) vraiment PLUS open que ma famille (.) là-dessus moi ça me mets comme je suis comme hum: (*en prenant l'expression de quelqu'un de mal à l'aise*) (.) genre euh: on avait fait un feu un moment donné je suis allée chez eux pis ils avaient mis t'sais comme tous les déchets (.) pis c- le feu faisait vraiment de la fumée pis là son père il dit •ouin ben c'est parce que c'est les Kleenex de la poubelle à Jean-François on sait ben c'est plein de SPERME° (.) [³moi j'étais comme (*elle met sa main devant sa bouche ouverte, comme pour imiter quelqu'un de scandalisé*) <P70,L12>

VI : [³AH: (*elle met sa main devant sa bouche ouverte, comme pour imiter quelqu'un de scandalisé*) (RIRE) (0:07:55.8) <P70,L13>

MY : câlique quelle famille que Jean-François a là↑ (*dit en riant*) (0:07:59.5) <P70,L14>

VI : [¹ah non: <P70,L15>

MA : [¹ah c'est sûr (0:08:00.9) <P70,L16>

VE : mais il y EN a des familles de même (.) moi chez [¹nous c'est pas de même <P70,L17>

MA : [¹mais non mais t'sais c'est comme (.) [²t'sais eux-autres c'est lui ça le dérange pas [³pantoute mais MOI je veux dire on me [⁴parle de n'importe quoi <P70,L18>

VI :
 [²non chez nous moi non <P71,L1>

MA : [³moi oui <P71,L2>

VI : [⁴moi je suis de même mais: mais (.) [⁵moi je suis de même <P71,L3>

MA : [⁵mais [⁶(inaud.) <P71,L4>

MY : [⁶mais je suis de même avec mes {amis;amies} mais pas avec ma mère [⁷(inaud.) <P71,L5>

VE : [⁷ah: ça c'est sûr <P71,L6>

MA : [⁷ben c'est pour ça des fois Virginie (*en indiquant Virginie avec sa main*) tu me rends mal à l'aise (.) je vas te le dire tout de suite là (.) [⁸ça me rend mal à l'aise [⁹ost- <P71,L7>

VE : [⁸(RIRE) <P71,L8>

VI : [⁹ah mon dieu va pas lire [¹⁰mon blogue (RIRE) <P71,L9>

MA : [¹⁰mais (.) mais je t'aime pareil là (.) c'est t'es mon amie quand même mais s- MOI (.) ta façon de voir la vie ta façon de voir les gars full (.) •ah il va avoir des beaux gars^o ou t'es tu penses toujours en fonction des GARS (0:08:25.4) <P71,L10>

VI : hum hum (0:08:25.7) <P71,L11>

MA : tout le temps (.) tout le temps (.) ben moi ça me (.) {parce que;en tout cas} moi je suis très indépenDANTE t'sais {oui c'est merveilleux;moi ça me dérange pas} d'avoir un chum mais t'sais (.) moi je suis très indépendante (.) pis j'ai pas be- (0:08:32.4) <P71,L12>

VI : mais [¹je suis indépendan:te <p<aussi>> <P71,L13>

MA : [¹t'sais j'ai pas besoin de gars pour être heureuse vraiment pas t'sais (0:08:34.4) <P71,L14>

VI : je suis indépendante mais j'ai un gros [¹besoin sexuel <P71,L15>

VE : [¹non (.) elle est indépendante (0:08:37.3) <P71,L16>

MA : [²ouin <P71,L17>

VE : [²mais nymphomane (0:08:38.7) <P71,L18>

VI : non je suis pas nym:pho [¹ma:ne <P71,L19>

VE : [¹c'est pas pareil (0:08:40.5) <P71,L20>

MA : je m'excuse (.) tu fais juste parler de ça Virginie pis en fin de semaine là (.) si je comptais toutes les [¹fois que t'as parlé de ça là <P71,L21>

VE : [¹t'as une (.) t'as une TENDAN:CE vers ça (.) une TENDance (0:08:47.4) <P71,L22>

MA : [²METS-en là tu parles <P71,L23>

VI : [²(inaud.) <P71,L24>

- MY : [²(inaud.) (.) mais t'sais comme t'es comme t'es euh [³t'es la Sa- t'es la Samantha de nous
(*en effectuant de grands cercles dans les airs avec son index, comme pour indiquer l'ensemble
des filles assises à la table*) [⁴pis ça c'est [⁵Charlotte là (*en pointant vers Marie-Ève*) (.) ok (.)
pi:s euh: <P72,L1>
- MA : [³je t'écoute parler là <P72,L2>
- VI : [⁴ah: mon dieu <P72,L3>
- VE : [⁵ouais (.) ah ouais ça c'est Samantha clairement là
c'est plus la Carrie Bradshaw (.) non excuse-moi je [⁶suis la Carrie Bradshaw <P72,L4>
- VE : [⁶Samantha (.) avec [⁷un bébé <P72,L5>
- MY : [⁷ok ben là moi je me
mets où je suis pas je suis pas Miranda:/ (0:08:59.3) <P72,L6>
- VE : (RIRE) •je suis quand même pas pour être Miranda° à ce qu'il paraît elle est gai elle dans la
vraie vie (0:09:02.7) <P72,L7>
- MY : <all<oui oui oui>> (.) elle est (.) mais elle est lesbienne pis sa blonde avait l'air vraiment
vraiment vraiment VRAIMENT pas belle (0:09:07.1) <P72,L8>
- VE : [¹ah ouin/ <P72,L9>
- MA : [¹ok je pensais que t'allais dire •vraiment canon° non non (0:09:09.4) <P72,L10>
- MY : non <all<non non non>> j'avais vu des photos pis j'étais comme (.) hein (.) parce que
t'sais elle elle est jolie là c'est une [¹belle fille là/ (0:09:14.5) <P72,L11>
- VI : [¹hum hum <P72,L12>
- VI : [¹mais c'est souvent ça (0:09:16.3) <P72,L13>
- MY : ouin (0:09:17.4) <P72,L14>
- MA : mais tant mieux là si t'es de même là moi j'aimerais ben mieux être de même plus ouverte
pis moins pudique parce que (.) des fois [¹je trouve que c'est c'est tannant [²là t'sais <P72,L15>
- VI : [¹mais <P72,L16>
- VI : [²moi je le dis t'sais je
suis bien célibataire (.) mai:s j'ai un besoin quand même (.) pi::s le satisfaire moi-même c'est pas
aussi satisfaisant (0:09:30.6) <P72,L17>
- MA : ben moi je le fais pas moi-même de toute façon (0:09:32.8) <P72,L18>
- VI : [¹hum hum <P72,L19>
- VE : [¹ok (.) ÇA devant devant la caméra (.) ÇA je suis vraiment pas à l'aise (0:09:37.5)
<P72,L20>
- MA : ouin mais moi non [¹plus là [²(inaud.) (.) j'ai rien dit (*en plaçant sa main devant elle,
paume ouverte vers l'extérieur, comme pour garder quelque chose à distance*) <P72,L21>
- MY : [¹ok <P72,L22>
- VI : [¹(*elle rit en regardant vers le bas, comme pour se cacher le visage en*

signe de malaise ou de honte <P72,L23>

VE : [2satisfait personnellement (0:09:40.0) <P73,L1>

MY : ok [1ok <P73,L2>

MA : [1{en toi pis;(inaud.)} <P73,L3>

VE : [1tu le fais pas (.) [2ÇA je suis pas à l'aise <P73,L4>

MA : [2non mais je veux pas que ça aille <cresc<c'est Virginie là moi j'ai rien dit là>> (0:09:44.3) <P73,L5>

MY : elle est comme hein c'est vraiment quoi ça a vraiment commencé pis là ça finit comme (.) exactement Loft Story (.) parfait (.) ça ça fait vraiment ça: là (0:09:50.5) <P73,L6>

VE : heille [1moi je serais pas capable d'aller là <P73,L7>

MA : [1mais ça que je disais quand je disais que Virginie (*en désignant Virginie*) des fois elle me rendait mal à l'aise t'sais elle parle de trucs que je fais (.) ok: moi j'en parlerais jamais t'sais <P73,L8>

VE : je sais pas ça me [¹dérange pas quelqu'un qui parle de masturbation mais c'est pas mon {bag;(inaud.)} <P74,L1>

MY : [¹mais moi c'est vraiment (.) je pa- je parle juste de sexe (.) avec VOUS-autres (0:00:04.2) <P74,L2>

VI : (RIRE) <P74,L3>

MY : même avec mes autres {amis;amies} (0:00:05.5) <P74,L4>

VE : ah mon [¹dieu <P74,L5>

MY : [¹j'en parle pas (0:00:06.8) <P74,L6>

VI : ah [¹non moi (inaud.) <P74,L7>

VE : [¹non (.) non mais faudrait je te présente une de mes amies Virginie (0:00:09.8) <P74,L8>

VI : [²je suis sûre qu'on s'entendrait bien↑ (RIRE) <P74,L9>

VE : [²Marie-Ève là [³(*elle tourne la tête de côté en roulant des yeux, comme pour indiquer qu'elle trouve parfois que son amie va trop loin*) moi j'ai j'ai j'ai j'ai tous les euh (0:00:14.6) <P74,L10>

MA : [³pas moi (*en se désignant en levant une main dans les airs*) <P74,L11>

VI : on va aller chasser en équipe (RIRE) (0:00:16.6) <P74,L12>

VE : non non non pas pou- non elle est en elle est en couple steady [¹mais elle parle beaucoup de sexe (.) [²beaucoup (0:00:21.5) <P74,L13>

VI : [¹ok <P74,L14>

VI : [²hum hum <P74,L15>

VE : [¹mais <P74,L16>

VI : [¹mais moi ça fait partie intégrante de ma vie (.) j'ai un enfant pi::s (.) j'ai pas de (.) chum:/ ben: ça s'enlign que peut-être que je vais en avoir un quand je suis en couple je suis capable d'être (.) toujours avec le même gars mais quand je suis pas en couple désolée j'ai des besoins (*en haussant les épaules*) (0:00:36.4) <P74,L17>

MY : <pp<hum>> (*elle hoche la tête affirmativement*) (0:00:37.0) <P74,L18>

VI : pis je pense de même (.) pi:s [¹je me dis tant que je me protège <P74,L19>

VE : [¹moi je le sais pa:s t'sais je sais pas comment je serais peut-être que je serais comme ça moi aussi/ (0:00:41.5) <P74,L20>

VI : tant que je me protège je me dis qu'il y a pas de problèmes (0:00:43.7) <P74,L21>

VE : j'ai commencé à sortir avec Justin j'avais dix-sept ans (0:00:45.6) <P74,L22>

VI : mais justement ça veut pas dire que je couche avec n'importe qui non plus (0:00:49.1) <P74,L23>

- MA : <cresc<non mais en tout cas>> (RIRE) [1moi je serais pas capable [2d'avoir des one night t'sais d'aller dans un bar dans un bar pour [3faire: (.) t'sais je l'ai fait une fois là pis c'est.: mon expérience a été faite [4c'est ben correct <P75,L1>
- MY : [1ben c'est comme <P75,L2>
- VI : [2je sélectionne donc <P75,L3>
- MY : [3moi no- moi non plus moi euh <P75,L4>
- MY : [4non moi euh: c'est ça je suis pas capable (.) pis là Jean-François il dit •mais ouin mais ça va pas te tenter un moment donné/° je lui avais dit j- il a dit •j'ai peur: qu'un moment donné ça te pogne à trente ans pis tu vas le faire {pour de vrai;(inaud.)}° j'étais comme •crisse j'ai tellement d'opportunités de faire des one night là/° (.) t'sais ça fait là ça fait un an que je suis célibataire j'aurais pu faire des one night mille fois je l'ai pas fait parce que je veux pas parce que j'aime pas ça pis je suis pas à l'aise avec le concept/ pis euh: (0:01:14.0) <P75,L5>
- VE : avec le concept [1j'aime pas le concept° <P75,L6>
- MY : [1mais non (.) mais non mais t'sais je veux dire t'sais moi la pr- la première fois que j'ai fait l'amour avec chacun de mes chums (.) c:'était jamais extraordinaire (.) pis je me dis (.) faire ça/ (.) avec un gars que tu connais pas [2en plu::s t'sais (.) je sais pas (0:01:24.8) <P75,L7>
- VE : [2ben c'est pas pareil: <P75,L8>
- MA : ben moi par exemple j'ai trouvé ça (.) [1plus le fun avec quelqu'un que je connaissais pas (.) parce que tu le revoyais pas t'sais (*en éloignant sa main de son corps, comme pour représenter l'éloignement d'une personne*) (.) [2ça a comme fait (0:01:31.0) <P75,L9>
- VI : [1<dim<BEN il y a des fois que c'est>> <P75,L10>
- VE : [2ben c'est ça <P75,L11>
- VE : c'est pas ça le but/ (0:01:31.8) <P75,L12>
- VI : ben oui [1mais c'est [2justement ça ça ça veut dire <P75,L13>
- MY : [1ouin: <P75,L14>
- MA : [2oui mais moi je joue plus à faire (.) t'sais c'est comme (.) pour moi c'est mon trip est passé ça va peut-être m'arriver un autre fois dans ma vie mais (.) [3pour l'instant c'est comme (*en faisant un petit mouvement horizontal avec sa main à plat, comme pour signifier la fin de quelque chose*) (.) t'sais moi je suis célibataire ça fait un an [4pis <P75,L15>
- MY : [3ah non moi je suis une: (*elle hoche la tête affirmativement*) <P75,L16>
- VE : [4hum hum (0:01:41.8) <P75,L17>

VI : ben moi [¹un gars qui colle le matin là c'est comme non j'ai hâte qu'il décrive là (*en effectuant un petit mouvement du poignet, comme si elle rejetait quelque chose du revers de la main*) (0:01:45.4) <P76,L1>

MA : [¹ça me dérange pas là <P76,L2>

MY : (RIRE) <P76,L3>

VI : (*elle hausse les épaules*) t'sais (0:01:47.2) <P76,L4>

MA : ben moi c'est ça qui me rend mal à l'aise (*en se désignant de la main*) (0:01:48.8) <P76,L5>

VI : hum hum (0:01:49.1) <P76,L6>

MA : c'est le lendemain t'sais (0:01:50.0) <P76,L7>

MY : ouais [¹non c'est ça (0:01:51.0) <P76,L8>

MA : [¹je me dis <P76,L9>

VI : non: (0:01:51.3) <P76,L10>

MA : tu veux pas qu'il reste t'sais pis tu sais pas comme (.) trop quoi lui dire parce que c'est pas ton ami t'sais que tu viens de le (inaud.) c'est pas ton CHUM: (0:01:56.1) <P76,L11>

MY : c'est ça (inaud.) [¹ (inaud.) <P76,L12>

MA : [¹c'est juste quelqu'un que tu connais pas t'sais (0:01:58.4) <P76,L13>

VE : ben [¹moi euh <P76,L14>

MA : [¹fait que s:- (.) [²moi ça me rend vraiment mal à l'aise ça le fait pas vous/ <P76,L15>

VI : [²c'est ça justement (.) tu lui offres un café pis t'espères qu'il va dire non\ (*elle hausse les épaules*) (0:02:02.6) <P76,L16>

MA : ah non moi je: (0:02:03.5) <P76,L17>

VE : euh non: [¹tu lui offres rien (0:02:05.2) <P76,L18>

MY : [¹je serais pas capable <P76,L19>

VI : moi je lui offre [¹un café pis j'espère qu'il va dire non (0:02:07.4) <P76,L20>

MY : [¹qu'il se décâlisse <P76,L21>

VE : moi j'offre rien je dirais •bon ben:: faut que je parte dans une demi-heure° [¹(*elle lève sa main dans les airs puis la laisse retomber, comme pour signifier que les choses sont ainsi et qu'elle n'y peut rien*) <P76,L22>

VI : [¹•salut° (0:02:11.2) <P76,L23>

MY : •salut° (0:02:11.9) <P76,L24>

VE : là il s'en va tu fais tes affaires <P76,L25>

VI : [¹hum hum <P76,L26>

MA : [¹hum <P76,L27>

MY : [¹(RIRE) <P77,L1>

VE : non (.) non (.) [²il aurait rien d'autre (.) MÊme moi là je pense que je dormirais même pas après (0:02:20.2) <P77,L2>

MY : [²non moi euh: <P77,L3>

VI : ah moi je dors par exemple [¹moi (.) moi moi ça là-dessus je suis pareille comme un homme hein (.) euh je [²je dors je DORS (*en inclinant légèrement sa tête vers l'arrière, comme pour imiter quelqu'un qui dors*) (.) je DORS (*en déplaçant sa main horizontalement devant elle, la paume vers l'extérieur, comme pour signifier que c'est non négociable*) <P77,L4>

VE : [¹moi je m'en irais chez nous après <P77,L5>

VE : [²ah moi aussi par exemple je dors (.) je DO:RS je do:rs mais si c'était quelqu'un d'inconnu (0:02:29.0) <P77,L6>

VI : mais je [¹joue avec JAMAIS je vais JAmAIS chez les gars (1") non (.) je: vais pas (.) je les amène chez nous (.) je sais pas pourquoi [²je suis plus à l'aise (.) je suis plus à l'aise <P77,L7>

VE : [¹je m'en irais chez nous <P77,L8>

VE : [²moi là je serais MOINS à l'aise de faire ça (.) NON (.) moi je sais pas je reviendrais chez nous pis ça serait comme propre chez nous t'sais (.) là sinon je sentirais mon chez-nous SOUILLÉ (0:02:44.3) <P77,L9>

MA : (RIRE) <P77,L10>

VI : hum hum (0:02:45.2) <P77,L11>

MY : j'avoue (0:02:46.1) <P77,L12>

MY : [¹ouais <P77,L13>

VE : [¹fait que j'aime mieux aller souiller chez les [²autres (*en faisant un bond vers la droite avec sa main, comme pour indiquer quelque chose qui est éloigné*) <P77,L14>

MA : [²ben moi je suis chez mes parents donc euh ramener [³quelqu'un: mettons [⁴{<all<ça c'est pas une bonne idée>>;(inaud.)} <P77,L15>

VI : [³hum <P77,L16>

MY : [⁴ouin (.) non c'est ça (0:02:51.5) <P77,L17>

MA : mais même aller chez l:- en tout cas moi [¹{je pense pas vouloir;(inaud.)} <P77,L18>

VI : [¹qu'est-ce qu'ils diraient tes parents si tu ramenais quelqu'un/ (0:02:55.9) <P77,L19>

MA : euh::: (0:02:57.1) <P77,L20>

VI : moi chez nous [¹c'est quelque chose qui passerait pas <P77,L21>

MA : [¹ben PREmièrement je pourrais PAS le faire ben PAS que ça passerait PAS (.) c'est QUE mes parents sont à côté de MA chambre là <all<t'sais (inaud.)>> (*en plaçant ses deux mains parallèlement, comme pour représenter l'emplacement des deux chambres côte à côte*) (0:03:03.7) <P77,L22>

VE : ok (0:03:04.0) <P77,L23>

MY : ouin (0:03:04.5) <P78,L1>

MA : fait que t'sais je l'ai fait une fois avec JérémY mettons mes parents étaient à côté pis j'étais vraiment mal à l'aise (0:03:08.1) <P78,L2>

MY : ah non c'est ça moi [1ma: <P78,L3>

MA : [1je me disais •ah mon dieu° j'étais tout le temps (*en bougeant ses deux mains éloignées de son corps, paumes vers l'extérieur, comme quelqu'un qui fait attention pour ne pas faire trop de bruits*) <pp<•ils vont-tu nous entendre/°>> t'sais j'étais tout le temps euh: stressée au [2fond {comme;t'sais} <P78,L4>

MY : [2éCOUte moi je suis dans mon appart pis j'ai peur je dis •mon dieu la proprio va nous entendre° [3(inaud.) <P78,L5>

VI : [3ben voyons <P78,L6>

VE : [3moi ÇA c'est un malaise j'avoue c'est parce que ma propriétaire qui reste en haut (*en pointant vers le haut*) (.) c'est ma BO:SS (0:03:21.4) <P78,L7>

MY : ben c'est ça moi je me dis ma prop- (0:03:23.0) <P78,L8>

VE : ça j'y avais pas [1pensé à ça genre (.) t'sais je m'entends super bien avec (.) il y a juste cet aspect-là que je me dis •hum° (0:03:29.0) <P78,L9>

MY : [1dans dans <P78,L10>

MY : mais c'est ça moi d- avant [1je restais dans un gros gros blo:c ça me dérangeait pas que mes voisins m'entendent parce que je savais même pas c'était qui mes voisins là sauf que là mes voi[2sins je les connais quand même BIEN (0:03:36.5) <P78,L11>

VI : [1(RIRE) <P78,L12>

VE : [2ouin <P78,L13>

VI : nous-autres on est quatre filles célibataires et je suis un cas pour la sexologue qui habite en haut de chez nous (.) elle est vraiment sexo[1logue (*dit en riant*) <P78,L14>

VE : [1c'est-tu vrai↑ (.) AH: (.) [2c'est bon: j'aime ça: <len<j'aime ÇA:>> <P78,L15>

MY : [2elle dit •bon Virginie (.) écoute: (.) je t'ai entendue hier soir pis je trouve que: telle affaire telle affaire° (0:03:50.3) <P78,L16>

VI : non mais on parle [1pas de ça (.) elle elle parle à elle par- elle est:: travaille avec des victimes d'actes criminels [2elle travail- au [3elle travaille au CAVAC là (.) [4fait que (.) mai:s t'sais elle est sexologue, la fille en haut chez nous mais je serais UN cas pour elle (.) sérieusement [5là je suis sûre que je suis un ca:s euh: bonbon pour elle (0:04:06.6) <P78,L17>

VE : [1tu devrais t'exprimer plus t- (RIRE) <P78,L18>

VE : [2ok <P78,L19>

MY : [3ok <P78,L20>

VE :

[⁴ok <P78,L21>

MA :

[⁵mets-en <P79,L1>

MA : mais t'sais c'est pas grave on en est des amies mais on a pas toutes la même: (0:04:09.1) <P79,L2>

VI : hum hum (0:04:09.4) <P79,L3>

MY : mais non mais c'est ça qu'il [¹faut là <P79,L4>

VE : [¹ah non: mais toute façon ce temps-ci j'en parlerai là-dessus
mais j'en connais une qui est ben pire (.) elle a fait des affaires ben pires que ça (0:04:16.7)
<P79,L5>

VI : j'ai [¹jamais eu d'expérience homosexuelle là: ça m'attire pas encore d'en avoir (.) pe- je dis pas •jamais° là mais (.) [²pour l'instant ça m'attire pas <P79,L6>

VE : [¹elle est pas iCI là <P79,L7>

MA : [²ah moi c'est jaMAIS là (0:04:24.2) <P79,L8>

MY : non moi ça: non (0:04:25.1) <P79,L9>

MA : ça ne m'in- ne m'intéresse pas du tout là [¹ça je suis prête à le dire là (.) haut et fort •ja:
[²mais° <P79,L10>

VI : [¹hum <P79,L11>

VI : [²hum hum (.) moi je dis pas ça (.) je dis pas que: j'essaierais [³jamais là <P79,L12>

MA : [³mais on dit jamais •jamais° je
vais toucher du bois là (.) ça me tente [⁴vraiment pas (*dit en riant et en touchant la table, qui est
faite en bois*) <P79,L13>

VI : [⁴on dit jamais •jamais° justement (0:04:35.5) <P79,L14>

MA : ça me tente <f<VRAIment pas>> (*en frappant sur la table avec le plat de sa main, comme
pour insister*) (0:04:36.5) <P79,L15>

VI : pour l'instant ça me tente pas (2,5'') je dis pas •jamais° (1,9'') on sait TELlement pas ce qui
nous attend dans la vie là (0:04:45.3) <P79,L16>

VE : hum (0:04:46.0) <P79,L17>

MA : non il y a des affaires que tu sais que tu veux pas faire pis d'autres que tu veux faire
(0:04:48.7) <P79,L18>

VE : non je sais ben mai:s (0:04:49.8) <P79,L19>

MY : mais c'est ça moi t'sais j'ai une tante qu'elle:: elle est avec u- euh dans le fond c'est l- l'ex
euh l'ex-femme à mon oncle elle est avec mon oncle pendant genre VINGT ans (0:04:56.1)
<P79,L20>

VI : hum hum (0:04:56.5) <P79,L21>

MY : pis elle a rencontré une fille pis elle est tombée en amour avec [¹là elle est virée lesbienne
là (0:05:00.1) <P79,L22>

VI : [1c'est ça <P80,L1>

MA : [2ouin: il y en a pas mal que ça ça fait ça plus aujourd'hui <P80,L2>

VE : [2<p<peut-être>> (.) peut-être que t'es une lesbienne refoulée/ (*en se retournant vers Marie-Ève*) (0:05:03.5) <P80,L3>

MA : <p<non: vraiment pas>> (*en hochant la tête négativement*) (0:05:04.3) <P80,L4>

(RIRE GÉNÉRAL)

MA : non j'aime TROP les gars pour ça sincèrement euh (0:05:08.7) <P80,L5>

VI : ouin han moi [1aussi (RIRE) (1,4") mais t'sai:s je dis pas que je voudrai [2pas vivre l'expérience ou (.) je suis CUri[3euse (.) je suis une fille CU[4rieuse pis j- (*en se désignant de la main*) (.) je suis une fille curieuse pis je dirai pas que je serai pas curieuse vers ça un jour (.) parce que [5je le sais pas <P80,L6>

MY : [1ouin <P80,L7>

VE : [2mais tu vois

SamanTHA: dans *Sex and the City*:/ <P80,L8>

MA : [3ouai:s/ <P80,L9>

VE : [4elle a une expérience lesbienne <P80,L10>

MA : [5ah ben Virginie (*en pointant vers Virginie*) moi ça me surprendrait pas là (0:05:25.6) <P80,L11>

VI : [1mais (.) là je vous dis (.) franchement j'en ai [2jamais eu <P80,L12>

MY : [1(RIRE) <P80,L13>

MA : [2l'année prochaine elle me dise qu'elle a fait ça ça va faire [3(inaud.) <P80,L14>

MY : [3Virgini:e c'est une cochonne (*prononcé* [kɔhɔn]) (0:05:31.5) <P80,L15>

VI : •c'est une cochonne° (*prononcé* [kɔhɔn]) (0:05:32.1) <P80,L16>

MA : [1mets::-en <P80,L17>

MY : [1mais là: on était pas censées parler de: stérilet/ (0:05:34.1) <P80,L18>

VI : ah:/ stérilet\ (.) mais (.) <dim<MEILLEure affaire qui me soit arrivée [1dans ma vie>> <P80,L19>

VE : [1ça coûte-tu quelque chose↑ (0:05:38.0) <P80,L20>

VI : ça coûte très cher (.) mais t'as des assurances/ (0:05:40.1) <P80,L21>

VE : ouin (0:05:40.6) <P80,L22>

VI : ils vont rembourser quatre-vingts pour cent c'est (.) <f<mais dis-toi que>> (.) la pilu:le (.) en cinq ans (.) elle te coûte combien/ (0:05:46.7) <P80,L23>

VE : je sais pas ça me coûte cinq piastres par mois mettons soixante pia:stres ça fait cinq fois si-
(.) trois cents/ (0:05:52.3) <P81,L1>

VI : ok (.) le stérilet est à quatre cents piastres (.) pour si- pis il est bon cinq ans (.) pi:s tes
assurances (.) les assurances la plupart des compagnies privées {leur paie;le repaie} (.) le: les
assurances du gouvernement {leur paie;le repaie} pas (.) pis euh: sérieusement (.) ben là-dedans
t'as le même produit que dans la pilule sauf qu'il se dissout pendant cinq ans (.) pis euh c'est la
MÊme fiabilité que la pilule sauf que t'en as moins dans ton corps (.) fait que t'engrasses moins
(.) euh: aujourd'hui t'as pas besoin d'avoir eu un enfant pour avoir ce: ce mir- ben c'est Mirena
la marque là qui: est [¹vraiment populaire (.) t'as pas besoin d'avoir un enfant pour l'avoir eu
contrairement à dans le temps (*en pointant vers l'arrière avec son pouce, comme pour indiquer
une époque passée*) de nos parents là (.) fallait absolument que t'aies eu un enfant pour avoir un
[²stérilet (.) pi:s euh: c'est AUSsi fiable que la fi- que la pilule (.) sauf qu'en PLUS (.) t'élimines
le facteur humain (.) t'sais moi j'ai eu un enfant pis je prenais la pilule mais je la prenais pas
toujours à la même heure (.) pis ça ça fait baisser la: (.) le pourcentage d'efficacité (*en effectuant
des mouvements descendants avec sa main, comme pour représenter la chute du taux
d'efficacité*) (.) avec un stérilet t'élimines ça (.) COMplètement (0:06:50.3) <P81,L2>

VE : [¹ok <P81,L3>

MY :

[²hum hum (*en hochant la tête affirmativement*) <P81,L4>

MY : moi je moi j'ai NuvaRing que dans le fond pas b- à peu près la même affaire c'est une fois
par mois (.) mais il ça un (.) [¹(inaud.) <P81,L5>

VI : [¹mais un stérilet en plus c'est comme si tu prenais la pilule en
continu (.) fait que je suis menstruée à peu près une fois aux trois mois (0:07:01.1) <P81,L6>

MY : ouin (0:07:01.4) <P81,L7>

VI : [¹pis à peu près pas (1,6'') fait que c'est vraiment: c'est vraiment merveilleux (0:07:05.7)
<P81,L8>

MY : [¹{(inaud.);ok (.) ouin} <P81,L9>

VE : <p<ah>> (0:07:06.3) <P81,L10>

VI : moi j'aime VRAIment ça (.) c'est juste que:: vu que je suis menstruée une fois aux trois
mois je suis une accro du test de grossesse j'en fais tout le temps (0:07:12.4) <P81,L11>

VE : ouin (0:07:12.9) <P81,L12>

MY : ouin (0:07:13.7) <P81,L13>

VI : hum (0:07:14.1) <P81,L14>

MY : [¹(inaud.) <P81,L15>

MA : [¹ben moi j'ai la pilule pis c'est ben correct (.) ben moi j'ai recommencé parce que je la
prenais plus là (0:07:18.2) <P81,L16>

VI : hum hum (0:07:18.8) <P81,L17>

MA : j'avais pas de chum pis j'ai décidé de faire une pause là j'étais comme éCOEURée (.)
[¹moi j'avais des timbres (0:07:23.6) <P81,L18>

VE :

[¹ouin <P82,L1>

VI : [²hum hum <P82,L2>

VE : [²heille moi je prends (.) t'sais là quand tu y penses là je prends ça depuis (.) secondaire trois/ on a quel âge en secondaire trois/ (0:07:29.2) <P82,L3>

VI : [¹quinze ans <P82,L4>

MY : [¹quinze ans (0:07:30.0) <P82,L5>

MA : <len<quinze ans là quinze [¹sei->> <P82,L6>

VE : [¹ah ça fait longtemps qu'on prend ça (0:07:32.7) <P82,L7>

MY : ouin (0:07:32.9) <P82,L8>

VE : <f<heille pis l'autre jour je calculais ça depuis COMbien de temps je suis menstruée/ j'ai été menstruée (.) en: sixième année/ (0:07:38.4) <P82,L9>

MY : han han (0:07:38.6) <P82,L10>

VE : on a: onze ans↑ (0:07:39.7) <P82,L11>

MY : ouais (0:07:40.3) <P82,L12>

VI : onze [¹douze ans <P82,L13>

MA : [¹ben moi j'avais jamais été menstruée [²avant (inaud.) <P82,L14>

MY : [²moi j'avais [³(inaud.) <P82,L15>

VE : [³j'avais onze ans (0:07:42.7) <P82,L16>

MY : moi j'avais douze ans (0:07:43.4) <P82,L17>

VI : moi j'avais neuf ans (0:07:44.2) <P82,L18>

VE : tarbarnique (.) [¹heille ça fait longTEMPS là (.) ça fait DOU:ZE ans [²qu'on vit avec cet ostie de problème là <P82,L19>

MY : [¹<p<(inaud.)>> <P82,L20>

MY : [²ben oui ça j- je viens de célé- euh: l'année passée on a célébré notre dix ans de menstruations [³ça a pas de bon sens <P82,L21>

VI : [³moi j'avais (.) j'avais neuf ans fait que [⁴si j'ai été menstruée [⁵pendant plus que la moitié de ma vie (0:07:56.5) <P82,L22>

MY : [⁴ouin <P82,L23>

MA : [⁵eh moi j'avais QUINze <P82,L24>

MA : ça va faire dix ans (0:07:57.0) <P82,L25>

VE : j'avais une amie [¹en secondaire cinq elle était pas encore menstruée (0:07:59.5)

<P82,L26>

- MA : [1cette année (*en tapant des deux mains sur la table comme pour exprimer sa fierté*) <P83,L1>
- VI : ah [1chanceuse <P83,L2>
- MA : [1<all<ben tant mieux pour elle>> (0:08:00.9) <P83,L3>
- VE : ben NON parce que (.) tant que tu [1t'es (.) elle avait l'air d'un enfant là (0:08:04.6) <P83,L4>
- MY : [1elle avait un problème <P83,L5>
- MA : ah ouin/ (0:08:05.3) <P83,L6>
- VI : [1ouin <P83,L7>
- VE : [1t'sais elle était plate (.) mais t'sais pas elle avait pas beaucoup de seins là (.) elle était (.) plate (.) comme une planche (*en déplaçant sa main verticalement comme si elle la faisait glisser le long d'une planche*) (.) pareille comme un enfant là (0:08:11.5) <P83,L8>
- VI : [1hum hum <P83,L9>
- MA : [1ta- ouin pauvre petite (0:08:12.4) <P83,L10>
- VE : pis euh: je veux dire elle avait pas de formes el- [1t'sais elle avait pas l'air d'une femme là <P83,L11>
- VI : [1elle avait-tu des poils pubiens/ (RIRE) (0:08:16.2) <P83,L12>
- VE : NON (*en hochant la tête négativement*) (0:08:16.8) <P83,L13>
- VI : ah: (*en exagérant l'expression faciale de quelqu'un de surpris, voire choqué*) (0:08:17.3) <P83,L14>
- VE : je me souviens dans un party on était soûls (.) elle dit qu- •regarde Marie-Ève° à mon autre chum de fille •j'ai pas de poil° (*en imitant quelqu'un qui baisse ses pantalons*) (RIRE) Marie-Ève elle a fait comme •non (*en regardant vers le bas, comme quelqu'un qui détourne son regard*) (*elle place sa main devant elle, paume vers l'extérieur, à la hauteur des yeux, comme pour obstruer sa vision*) (.) [1non je veux pas voir ça° <P83,L15>
- MA : [1mais quand qu'elle a été menstruée ça a-tu débouché↑ ou:/ (0:08:27.8) <P83,L16>
- VE : là je: pense que oui là je lui parle plus aujourd'hui là (.) [1je vais lui écrire un Facebook (.) <f<•pis↑ tes poils pubiens [2ont-ils poussés↑°>> (0:08:32.8) <P83,L17>
- VI : [1non/ <P83,L18>
- VI : [2(RIRE) <P83,L19>
- MY : •as-tu des seins maintenant/° (0:08:34.6) <P83,L20>
- VE : (RIRE) sûrement\ non j'ai vu des photos d'elle sur Facebook <dim<astheure ça a l'air d'une star américaine là elle habite aux États-Unis>> (0:08:40.6) <P83,L21>
- VI : ok (0:08:40.9) <P83,L22>

- MY : ah on ira voir ça tantôt là (.) on a toujours pas sorti [¹les ordi;(inaud.)} <P84,L1>
- VE : [¹ben non: euh: [²Philippe-Olivier il
veut pas <P84,L2>
- MY : [²Philippe-Olivier il
veut pas/ (0:08:45.2) <P84,L3>
- VI : Philippe-[¹Olivier il veut pa:s <P84,L4>
- VE : [¹{on peut pas prendre son ordi;tu prêteras ton ordi;on prendra ton ordi}
(0:08:46.5) <P84,L5>
- VI : [²mais/ <P84,L6>
- MY : [²ben voyons donc il est ben poche là mes [³photos de camping↑ (.) mes photos de
camping:↑ moi [⁴j'avais dit que: j'allais les montrer à [⁵Gabrielle <P84,L7>
- VE : [³on avait PLEIN d'Affaires à aller VOI:R
<P84,L8>
- VI : [⁴mais oui: <P84,L9>
- VI : [⁵ouin mais moi je l'ai oublié justement
[⁶<dim->j'étais de même •ostifie°>> <P84,L10>
- MA : [⁶ouais mais vous auriez dû amener a- au lieu de vous fier aux autre:s qu'ils amènent des ordi
[⁷ben vous auriez dû amener <P84,L11>
- VE : [⁷moi j'ai pas de: (.) [⁸j'ai pas d'ordi portable <P84,L12>
- MY : [⁸ben c'est parce que je voulais (.) moi j'ai un PORtable mais t'sais je me dis
•Virginie amène le sien:° (0:09:00.5) <P84,L13>
- VI : ouin mais je suis tellement partie vite [¹pis je me suis rendu compte que je l'ai oublié j'étais
rendue à Saint-Claude-du-Mont là [²je revire pas pour mon portable (0:09:07.2)
<P84,L14>
- MY : [¹(inaud.) pis t'sais je me suis dit •je veux pas avoir
quatre portables là° <P84,L15>
- VE : [²(elle montre sa main à Virginie ou à quelqu'un d'autre hors
champ, les cinq doigts dans les airs, possiblement pour indiquer qu'il reste cinq minutes à la
conversation) <P84,L16>
- MA : ben moi j'a:- j'aurais dû a:- avoir su j'aurais amené le mien là (0:09:09.9) <P84,L17>
- VI : hum hum (0:09:10.5) <P84,L18>
- VE : (RIRE) <P84,L19>
- MY : mais là Philippe-Olivier il est ben poche de pas vouloir qu'on: utilise le sien (.) [¹c'est quoi
{qu'il a↑;ça↑} <P84,L20>
- VI : [¹c'est

parce que il est sur le bord de le scrapper pis il est tout le temps rendu chez ba- de réparateur fait que: (0:09:18.6) <P84,L21>

MA : [1ouais mais en même temps une fois hein/ <P85,L1>

MY : [1ouais mais là: Faceboo:k (.) Facebook c'est pas comme si on allait comme (0:09:21.7) <P85,L2>

VI : je vous j'aurais tellement aimé ça vou:s j- montrer des belles photos de Marc là (0:09:26.1) <P85,L3>

MY : ben [1oui:: <P85,L4>

VE : [1euh: ton gars/ t'as-tu les photos papier de ton gars↑ (0:09:28.5) <P85,L5>

VI : non (.) [1je les ai [2pas <P85,L6>

VE : [1ah: <P85,L7>

MY : [2ah: maudit [3Philippe-Olivier <P85,L8>

VE : [3ah mais je les ai vues tes photos sur Facebook de ton gars (0:09:32.9) <P85,L9>

VI : mon [1HOMme <P85,L10>

MA : [1mais moi je vais aller en chercher je le verrai plus tard là parce que là moi Virginie [2je l'ai pas sur Facebook <P85,L11>

MY : [2mais là euh: je sais pas ben je sais pas qu'est-ce que je vais faire avec Gabrielle [3là <P85,L12>

VE : [3voyons vous êtes pas amies Facebook/ (*en faisant un mouvement de va-et-vient entre Marie-Ève et Virginie*) (0:09:39.3) <P85,L13>

MA : non (0:09:39.6) <P85,L14>

VE : atTENDS(.) ici (.) pas tout le monde est amis Facebook là il y a quelque [1chose qui marche pas là <P85,L15>

VI : [1ben non (.) moi pis Marie-Ève (0:09:44.3) <P85,L16>

VE : ben voyons donc [1pourquoi vous êtes [2am-/ (*elle prend un air d'incompréhension*) <P85,L17>

MA : [1<p<ben non>> <P85,L18>

VI : [2je sais pas (0:09:46.2) <P85,L19>

MA : ben je sais pas j'y ai pas pensé un moment donné je me suis dit (.) •ben je viens de passer la fin de semaine (inaud.) je suis pas amie avec Virginie sur Facebook (*dit en riant*) il faudrait que [1je la rajoute° <P85,L20>

VE : [1aYOye <P85,L21>

VI :

[¹j'ai cent cinquante amis Facebook pis j'ai pas Marie-Ève (0:09:54.7) <P85,L22>

MY : [²(RIRE) <P85,L23>

MA : [²t'es vraiment [³poche [⁴(RIRE) <P86,L1>

VE : [³ayoye <P86,L2>

VI : [⁴hum hum (.) hum hum <P86,L3>

VE : vous êtes pas Facebook amies/ (0:00:01.1) <P87,L1>

MA : [1non (inaud.) <P87,L2>

MY : [1mais non mettez-vous Facebook [2amies d'abord <P87,L3>

VI : [2mais là on va se facebooker amies (RIRE) (0:00:04.9) <P87,L4>

MA : c'est clair qu'on va se facebooker (0:00:06.3) <P87,L5>

VI : ben ouais (1,5'') <all<ouais ouais ouais>> [1tu vas pouvoir voir <P87,L6>

VE : [1<f<bon ben la morale de toute cette histoire c'est quoi↑>> (0:00:11.1) <P87,L7>

MY : c'est que:: moi [1euh <P87,L8>

VI : [1Virginie parle de cul (RIRE) (0:00:14.2) <P87,L9>

VE : ouais (.) Marie-Ève aussi (0:00:16.2) <P87,L10>

VI : Marie-[1Ève est puritaine <P87,L11>

MA : [1eh: attends un peu [2là <P87,L12>

VE : [2euh: [3Myriame aussi excuse-moi (*en touchant la cuisse de Marie-Ève pour montrer qu'elle s'est trompée*) Myriame aussi (0:00:19.9) <P87,L13>

MY : [3euh: c'est moi c'est moi <P87,L14>

VI : Marie-Ève [1c'est [2Charlotte <P87,L15>

MY : [1mais là je m'excuse je suis vraiment (*en se désignant des deux mains*) (.) je suis vraiment (.) je suis vraiment je suis vraiment désolée parce que là vous [3allez le rencontrer pis vous allez être mal à l'aise (0:00:25.9) <P87,L16>

VE : [2Marie-Ève (.) Marie-Ève est pudique <P87,L17>

VE : [3MediaTout paye pas (*dit en riant*) <P87,L18>

VI : ben non: moi (0:00:26.9) <P87,L19>

VE : hein/ (0:00:27.2) <P87,L20>

VI : moi je serai pas mal à l'aise Myriame (.) [1inquiète-toi pas <P87,L21>

MY : [1ça va faire comme quand j'avais [2rencontré François <P87,L22>

VE : [2est-ce qu'on peut changer les noms de compagnies/ (0:00:32.0) <P87,L23>

MY : oui (.) [1e::lle aussi <P87,L24>

MA : [1mais je sais pas pour vrai (.) mais tu ris mais on [2dirait que du monde qui en [3pa:rlé (.) le sexe c'est moins [4pire <P87,L25>

VI : [2ouin <P87,L26>

VE :
 [³mais (.) MediaTout paye pas (.) c'est la morale de l'his [⁵toire (RIRE) (0:00:38.8) <P88,L1>

VI : [⁴hum hum <P88,L2>

MY : [⁵quoi/ <P88,L3>

VI : ouin (0:00:39.4) <P88,L4>

MA : j'ai dit il y a du certaines personnes qui parlent [¹de SEXE (.) pis c'est MOINS PIRE (0:00:42.4) <P88,L5>

VI : [¹je devrais travailler pour les <P88,L6>

VI : hum hum (0:00:42.9) <P88,L7>

MA : tu dis •ah ok c'est correct° (.) mais quand Virginie en parle ou d: au- de du monde que t'sais des fois je me dis ah mon dieu {putain;(inaud.)} (.) OK: [¹c'est peut-être (.) c'est peut-être la personne qui en parle mais t'sais comme Myriame mettons elle en parlait pis c'était comme [²pa:s <P88,L8>

VI : [¹va pas lire mon blogue (RIRE)
 <dim<mais j'en parle PAS tant que ça>> <P88,L9>

VE : [²Myriame (0:00:55.0) <P88,L10>

MA : M:[¹yriame <P88,L11>

VE : [¹t'as dit •Marie-Ève° (0:00:56.4) <P88,L12>

MY : bon (0:00:56.5) <P88,L13>

MA : (*elle prend l'air de quelqu'un qui trouve que ce qu'on vient de dire ne fait pas de sens*) c'est moi Marie-Ève (*en se désignant de la main*) (0:00:57.5) <P88,L14>

VI : [¹mais (.) il y a <P88,L15>

VE : [¹<ff<(RIRE)>> •c'est moi Marie-[²Ève° (*en se désignant de la main*) <P88,L16>

MY : [²•non c'est moi Marie-Ève° (0:01:00.8) <P88,L17>

MA : (*elle met sa main sur son front, en signe de découragement*) <P88,L18>

VI : [¹ah:: <P88,L19>

MY : [¹c'est comme on s'est trop fucké avec nos faux noms (0:01:03.4) <P88,L20>

VE : (RIRE) <P88,L21>

VI : mai:s va pas lire mon blo:g dans [¹ce cas-là <P88,L22>

MA : [¹n- non mais j- (0:01:07.1) <P88,L23>

MY : [²ouais <P88,L24>

VI : [²mais c'est romancé: <p<beaucoup>> (0:01:08.3) <P88,L25>

MA : non mais [¹j:- c'est pas ça je te juge pas pantoute moi je suis vraiment pas une fille qui juge ses {amis;amies} c'est juste que (.) toi t'es de même moi NON c'est tout [²là s:- on a juste une

différence d'opinion [³lɑ <P88,L26>

MY : [¹{ok;heille::(inaud.)} <P89,L1>

VI : [²c'est ça <P89,L2>

VI : [³c'est ça (0:01:17.4) <P89,L3>

MA : pis si t'es si toi: si t'es à l'aise là-dedans là (0:01:19.9) <P89,L4>

VI : hum hum (0:01:20.6) <P89,L5>

MA : t'sais moi [¹des fois j'aimerais ça être plus à l'aise là <P89,L6>

VI : [¹ben moi j'ai pour mon dire (.) j'ai pour mon dire SI un gars (.) a le DROIT de le faire (.) en deux mille neuf (.) si il a le droit de COUcher (.) pourquoi une fille aurait pas le [²droit de le faire/ [³pis (.) t'sais c'est c'est sérieux pourquoi moi je: serais une SAlope si le gars qui le fait c'est pas un saLAUD↑ (*en écartant les bras comme pour insister sur sa démonstration*) (0:01:37.2) <P89,L7>

VE : [²han (.) ça c'est clair (.) c'est la question de toujours <P89,L8>

MY : [³ouin (.) c'est ça <P89,L9>

MA : non c'est pas ça (.) [¹ben moi je m'en fous que les gars le fassent c'est juste que moi (.) non (.) je suis pas comm:e les [²gars ça me tente PAS d'être comme les GARS (*dit en riant*) <P89,L10>

VI : [¹c'est ça <P89,L11>

VI : [²mai:s en Beauce là (.) t'sais en Beauce la mentalité est très conservatrice (.) pis euh:: (.) un GA:RS (.) que je couche avec le premier soi:r (.) il va rien se passer avec (.) pis j'en suis consciente (.) un gars qui m'intéresse là (.) je coucherai pas avec le [³premier soir <P89,L12>

VE : [³c'est la règle/ (0:01:57.0) <P89,L13>

VI : c'est la règle\ (.) sérieusement un gars qui m'intéresse (.) je ne [¹coucherai pas (.) avec (0:02:03.0) <P89,L14>

VE : [¹[pfît] (*elle imite un bruit d'arrosage en dépliant les doigts de sa main en direction de Marie-Ève, comme si elle voulait l'arroser*) <P89,L15>

VE : [p[ît] (*elle imite un bruit d'arrosage en dépliant les doigts de sa main en direction de Marie-Ève, comme si elle voulait l'arroser*) (0:02:03.4) <P89,L16>

VI : hum (1,6") [¹parce que <P89,L17>

MY : [¹(RIRE) <P89,L18>

VE : [¹non mais euh: excusez c'est pa- je pensais excuse-moi je te coupe (.) je pensais genre nous voir écouter notre cassette (*en jetant un coup d'œil en direction de la caméra*) (.) ayoie (0:02:12.4) <P89,L19>

VI : [²ostie <P89,L20>

MY : [²ayoye (*dit en riant*) (0:02:12.9) <P89,L21>

VE : on fait comme •ah non:/ (.) j'ai pas dit ça:↑° (0:02:14.6) <P90,L1>

MA : je veux pas l'écouter je vais être [¹désolée euh <P90,L2>

VE : [¹•je parle [²ben: ma:l° <P90,L3>

MY : [²ouai:s non moi j'ai j'ai dit •ah je pourrais-tu
avoir la transcription/° finalement je suis pas sûre [³que je la veux <P90,L4>

VI : [³ben moi je la veux [⁴(RIRE) <P90,L5>

MA : [⁴(RIRE) <P90,L6>

MY : [⁴ben ouai:s (.) ben moi je
veux [⁵sa- <P90,L7>

(locuteur hors champ) :

[⁵hum hum (0:02:21.7) <P90,L8>

MY : je vais je vais lui laisser choisir mon pseudonyme (0:02:24.1) <P90,L9>

VI : ouais (0:02:25.5) <P90,L10>

MY : pis euh: (0:02:25.6) <P90,L11>

MA : ouin mais là en même temps on peut plus s:e choisir de pseudonyme on vient de le dire
notre nom dan:s (0:02:28.9) <P90,L12>

VI : [¹ouais mais (inaud.) [²elle va le changer elle va les couper [³Cyndi <P90,L13>

MY : [¹ouais mais elle va le changer <P90,L14>

(conversation hors champ : des gens chuchotent)

VE : [²(inaud.) va le changer <P90,L15>

MA : [³ah ok (0:02:32.2) <P90,L16>

MY : elle a dit [¹qu'elle allait [²tout changer les noms (.) {anon-;(inaud.)} tous les noms là elle
va dire mettons euh: Véronique travaille au journal euh ben genre euh (.) Victoria travaille au
journal *L'Étincelle* avec son chum Jocelyn euh: (0:02:41.4) <P90,L17>

VI : [¹[ʧitʃi] (en écartant puis rapprochant son index et son majeur, tout en conservant
les autres doigts repliés, comme pour imiter une paire de ciseaux qui coupe quelque chose)
<P90,L18>

VE : [²ouais c'est ça (.) tous les noms (.) elle les change <P90,L19>

VE : [³(RIRE) <P90,L20>

VI : [³ouin (.) ouin (dit en riant) (0:02:42.9) <P90,L21>

MA : Jocelyn (RIRE) (0:02:44.3) <P90,L22>

VE : JO:celyn (.) heille ça y est je l'appelle comme ça ce soir (.) JO:celyn (0:02:48.5) <P90,L23>

VI : Jo:celyn: (0:02:49.1) <P90,L24>

MY : pis euh: [¹Violaine avec son chum euh: (0:02:52.1) <P90,L25>

VI : [¹<p<pauvre petit>> <P90,L26>

VI : j'ai pas de [¹chum <P91,L1>
 MY : [¹Merlin (0:02:53.4) <P91,L2>
 VI : Mer- [¹(RIRE) <P91,L3>
 MY : [¹(RIRE) <P91,L4>
 MA : [¹(RIRE) (0:02:54.5) <P91,L5>
 VE : Merlin Pimpon (0:02:56.9) <P91,L6>
 VI : ah: non (0:02:58.0) <P91,L7>
 MA : moi: [¹elle va m'appeler euh: (0:03:00.0) <P91,L8>
 MY : [¹(RIRE) <P91,L9>
 VI : [¹Marilou <P91,L10>
 MA : [¹Mélissa (.) euh Marilou (0:03:02.4) <P91,L11>
 MY : ouai:s [¹Marilou <P91,L12>
 VI : [¹Marilou (0:03:03.8) <P91,L13>
 MY : ouin moi c'est [¹quoi↑ <P91,L14>
 VE : [¹Ma:- <P91,L15>
 VI : [¹Marie (.) Marie-Lune (RIRE) (0:03:06.0) <P91,L16>
 MA : non Marilou (.) [¹(inaud.) <P91,L17>
 VE : [¹Marie-Mai <P91,L18>
 VI : [¹(inaud.) (.) [²<p<Marie-Mai>> <P91,L19>
 MY : [²Marie <P91,L20>
 MA : [²encore moins (RIRE) (0:03:10.3) <P91,L21>
 MY : moi c'est quoi mon nom là/ (0:03:11.9) <P91,L22>
 VI : euh toi ça va être euh (0:03:13.9) <P91,L23>
 VE : euh:: Georgette (0:03:15.3) <P91,L24>
 VI : <len<VaNEssa>> (dit avec une voix exagérément sensuelle) (0:03:16.4) <P91,L25>
 MY : (RIRE) <P91,L26>
 VI : (RIRE) <P91,L27>
 MY : c'était pas toi ça Vanessa↑ (en pointant Virginie) (0:03:18.4) <P91,L28>
 VE : non c'était [¹moi <P91,L29>
 VI : [¹non (0:03:19.2) <P91,L30>
 MY : ah c'était [¹euh c'était Véro c'est vrai <P91,L31>
 VI : [¹VanESsa/ (dit avec une voix exagérément sensuelle) (.) ok (.) Sélenelle (RIRE)
 [²tête de tigre (dit en riant) <P91,L32>
 |

VE :

[²tête de tigre (0:03:24.8) <P92,L1>

MY : tête de (inaud.) ah:: (*en abaissant sa main avec les doigts recourbés, comme pour représenter des griffes*) (0:03:25.7) <P92,L2>

VI : ah: non (0:03:26.7) <P92,L3>

MA : Félinelle (0:03:27.5) <P92,L4>

MY : Félin- [¹c'était Félin[²elle:: <P92,L5>

VI : [¹Félinelle <P92,L6>

MA : [²Félin- (0:03:29.2) <P92,L7>

VI : c'était [¹pas Sélinelle↑ (0:03:30.2) <P92,L8>

MA : [¹elle <P92,L9>

MY : non [¹FÉLINelle parce qu'elle avait fait des félins (0:03:33.1) <P92,L10>

VI : [¹(inaud.) (.) Félinelle/ <P92,L11>

VE : [¹Félinelle <P92,L12>

MA : [¹(inaud.) (.) Félinelle <P92,L13>

MA : [²tête de tigre (RIRE) <P92,L14>

VI : [²ah::: (0:03:34.8) <P92,L15>

VE : ayoye j'avais jamais compris le jeu de mots (*dit en riant*) [¹(RIRE) il y a des fois heille c'est comme cette semaine (.) j'ai COMpris (.) euh pas cette semaine mais récemment (.) j'ai compris une TOUne (.) t'sais quand/ (.) t'écoutes une toune depuis que [²t'es petit (.) tu comprends un sens (.) quand t'es petit pis ça res:te sur [³la (.) t'analyses pas [⁴la toune une deuxième fois parce que toi tu penses tu la comprends (0:03:53.9) <P92,L16>

MA : [¹de quoi/ <P92,L17>

VI : [¹(RIRE) <P92,L18>

MY : [¹(RIRE) <P92,L19>

MY : [²hum hum (*en hochant la tête affirmativement*) <P92,L20>

MY : [³hum {ouais;mais;(inaud.)} <P92,L21>

MY : [⁴(elle hoche la tête affirmativement) <P92,L22>

VI : hum [¹hum <P92,L23>

MY : [¹<all<c'était quoi la toune/>> (0:03:54.8) <P92,L24>

VE : l'autre jour c'était •Ginette Ginette viens-tu sauter dans mon cerceau/° (0:03:58.2) <P92,L25>

VI : ah [¹mon dieu: (*dit en riant*) <P92,L26>

VE : [1]•je peux-tu sauter dans ton cerceau↑° (.) l'autre jour j'ai fait TABARNI:QUE (*dit en insistant sur chaque syllabe*) (.) mais c'est ben coCHON cette toune-[2]LÀ/ (0:04:05.6) <P93,L1>

VI : [2](RIRE) <P93,L2>

MA : [1](RIRE) <P93,L3>

MY : [1]ils parlent de SE:xe (0:04:06.6) <P93,L4>

VE : •je peux-tu sauter dans ton/° MOI (.) quand j'étais petite j'imaginai quelqu'un qui sautait qui (inaud.) (*dit en riant, en effectuant des mouvements circulaires avec sa main et en bougeant sur sa chaise, comme pour imiter quelqu'un qui saute*) (0:04:10.8) <P93,L5>

MY : comme euh: au cirque là (*en faisant faire des bonds à sa main, comme pour représenter quelqu'un qui saute*) (0:04:12.0) <P93,L6>

VE : c'était un cerceau qui tournait (*dit en riant et en continuant d'effectuer des mouvements circulaires avec sa main*) (0:04:13.9) <P93,L7>

MY : ou ben t'sais comme des (.) [1]les dans- •faites le lion là° (*en faisant faire un bond à sa main, comme pour représenter un lion qui saute*) •saute dans le cerceau en feu là° (*en effectuant des petits mouvements circulaires avec son doigt, comme pour représenter le cerceau en feu*) (0:04:17.1) <P93,L8>

MA : [1](RIRE) <P93,L9>

VI : [1](RIRE) <P93,L10>

VE : ben c'est ça/ (0:04:17.9) <P93,L11>

VI : hum hum (0:04:18.3) <P93,L12>

VE : mais mais là je me suis rendu compte à quel [1]point c'était COCHON (*en se couvrant les yeux avec la main, comme pour montrer son embarras*) (.) ou la toune (.) récemment aussi (*en frappant sur la table avec son index, comme pour indiquer le moment présent*) la toune: (.) t'sais euh (.) b- ça a rapport avec la toune de Noël là t'sais euh (.) •j- je les ai pognés sous le: je-sais-pas-quoi (*dit en essayant de reproduire l'air de la chanson*) [2]•papa a embras- [3]maman a [4]embrassé le père Noël° je sais pas quoi j'ai réalisé que le père Noël (.) c'est son mari:↑ [5](RIRE) <P93,L13>

MA : [1](RIRE) <P93,L14>

VI : [1](RIRE) <P93,L15>

MY : [1](RIRE) <P93,L16>

MA : [2]•maman a embrassé: maman a embrassé le père Noël° <P93,L17>

MY : [3]maman (inaud.) <P93,L18>

VI : [4]maman <P93,L19>

MA : [5](RIRE) (0:04:39.0) <P93,L20>

VI :
oui <P94,L1>

⋮
[⁵ben

MY : <ff<ah mon dieu j'avais jamais catché ÇA:↑>> (0:04:41.8) <P94,L2>

(RIRE GÉNÉRAL)

MY : VÉRO (.) t'es un gÉNIE (0:04:44.2) <P94,L3>

(RIRE GÉNÉRAL)

VE : lui dans sa tête de petit gars (*en plaçant sa main près de sa tête et en bougeant ses doigts recourbés, comme pour illustrer le mouvement des pensées dans la tête de quelqu'un*) sa mère elle embrasse un autre homme (0:04:48.7) <P94,L4>

MY : mais dans [¹le fond c'est son PÈRE (RIRE) <P94,L5>

VE : [¹mais c'est son MARI: [²(RIRE) <P94,L6>

VI : {(inaud.):je devrais-tu avoir (.) honte↑} (0:04:52.3) <P94,L7>

MY : c'est vrai (.) [¹mais c'est là que je me souviens que j'avais vraiment allumé c'était t'sais euh (.) j- je c'est le vieux le: assis tout seul: euh sur son balcon: il a (.) <p<voyons c'est quoi déjà la toune/ je m'en souviens plus>> je m'en souviens plus c'est quoi la toune [²mais il est <P94,L8>

VE : [¹c'est drô:le <P94,L9>

VE : [²Le vieux dans le bas du fleuve↑ (0:05:03.8) <P94,L10>

MY : ouais *Le vieux dans le bas du fleuve* c'est ça •il est il est assis à: compter les° moi je comprends •assis à compter les DIVANS° (0:05:08.2) <P94,L11>

VE : (RIRE) <P94,L12>

MY : mais c'est •assis à compter les HIve:rs° [¹là j'étais comme pourquoi qu'il compte des divans↑ c'est quoi le rapport ils sont où les divans/ il déménage- [²tu↑ <P94,L13>

VI : [¹ouin <P94,L14>

VE : [²c'est comme l'affaire des [³(inaud.) <P94,L15>

MA : [³il déménage-tu/ (*dit en riant*) <P94,L16>